

Gerrit Rietveld 1888-1964

Organisatie / Organization
Centraal Museum Utrecht
Nederlands Architectuurinstituut
Rotterdam

Samenstelling / Curators
Ida van Zijl, Marijke Küper, Hans Ibelings

Ontwerp monografie / Layout monography
Walter Nikkels

*Concept inrichting tentoonstelling /
Exhibition layout*
Jan van Grunsven | Arno van der Mark

Layout [Publieksfolder]
Jouke Kleerebezem

‘We verzamelen meer kennis als gevolgtrekking van waarnemingen en herinneringen, dan we bewust worden via directe waarnemingen’.

(Gerrit Rietveld, 1939)

Deze retrospektieve van Rietveld is in haar opzet een historiserende tentoonstelling die een expliciet ‘archiverend’ standpunt poneert over de ideale en welomlijnde presentatie van een veelzijdige modernistische artistieke produktie.

Een origineel slaapkamerinterieur; de meubelen en objecten; de maquettes; de tekeningen; de foto’s en dokumenten vormen het numerieke tentoonstellingspotentieel en kannibaliseren U, als bezoeker, op een manier die het moeilijk toelaat met zin voor contextualiteit het getoonde visueel en cognitief te bekijken en te evalueren.

Jan van Grunsven | Arno van der Mark verzorgen in hoedanigheid van kunstenaar de spatiale layout van deze tentoonstelling. Als een ‘onderlegger’ besluipt hun manier van presenteren de lineaire rechte lijnigheid van het retrospectieve en bij gevolg ‘isolerende’ tonen van een voltooid oeuvre.

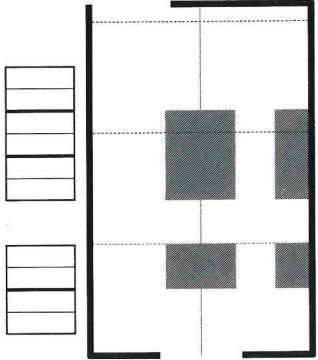
De lijvige monografie, het wetenschappelijke instrument, ligt hier onderdanig op de museumvloer, als een ordelijk mozaïek; de intieme beslotenheid van het boek wordt een opengeplooid en overzichtelijke drager voor de tentoongestelde Rietveld objecten. Het ribkarton en de pagina’s van het boek worden afgeschermd door lagen perspex in verschillende transparantiegarden en tonen.

Tegen de muur draagt het ribkarton de kostbare artistieke Rietveld informatie; het glas en perspex beschermen niet alleen maar werpen de weerspiegeling van U, bezoeker, terug in de museale ruimte.

Jan van Grunsven | Arno van der Mark poneren met hun specifieke ruimtelijke indeling en lettrage (parallel aan de layout van het boek) een exemplarische uitspraak over het begrip tentoonstelling. Op een ‘onderliggende’ wijze prikkelen heden-daagse kunstenaars hier in hoedanigheid van tentoonstellingsontwerper de aktuele vragen omtrent de hedendaagse relevantie van het tentoonstellen. De waardevrijheid, het centraal stellen van de objektieve tentoonstellingswaarde van kunstwerken, de interpretatief wisselende en onder sociologische invloed veranderende breuklijnen in de kunstgeschiedenis: het zijn fundamentele opmerkingen over de nieuwe zakelijkheid in het tentoonstellingscircuit die als het ware door van Grunsven en van der Mark onder de tentoonstelling worden geschoven...

‘The real function of art is to express feeling and transmit understanding... if this were clearly recognized, there would be no question of the status of art in the society’.

(Herbert Read, *The Meaning of Art*)

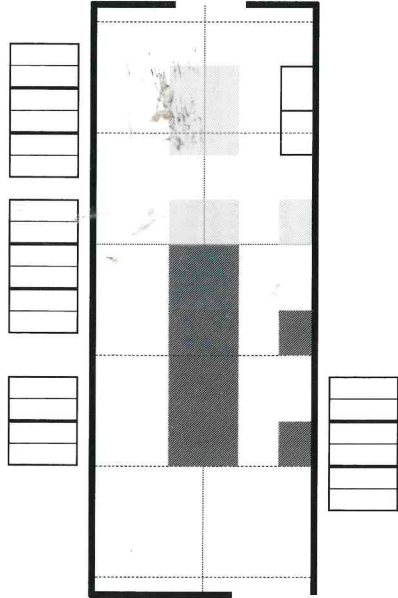


Zaal 1.0

INDEX	1.1.15	Plattegrond Nederlands Architectuurstudium	1.1.34	Expositiepaviljoen voor sculptuur Arnhem (1955) Centraal Museum	2.2.1	Prijzlijst meubelen (ca. 1923) Rietveld Schröder Archief	Nederlands Architectuurstudium	2.3.10	Wijkaanleg arbeiderswoningen (1938) Nederlands Architectuurstudium
0.1	1.1.16	Foto Fisher Curaçao Rietveld Schröder Archief	Woning Van Slobbe Heerlen (1961-1963)			2.2.2	Goud- en Zilvermidcompagnie, Amsterdam (1921/1923), ingekleurde foto Rietveld Schröder Archief	2.3.11	Kernhuis van vijf meter breed (1941) Nederlands Architectuurstudium
Verbouwing winkel	1.1.17	Foto Jansen Rietveld Schröder Archief	1.1.35	Verzamelblad Nederlands Architectuurstudium	2.2.3	Asymmetrisch kastje (ca.1923) Nederlands Architectuurstudium	2.3.12	Kernwoning (1941) Nederlands Architectuurstudium	
Zaudy Wesel (Duitsland) (1928)	1.1.18	Foto Jansen Rietveld Schröder Archief	1.1.36	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.4	Gekleurde stoelen (ca.1923) Rietveld Schröder Archief	2.3.13	Kernwoning (1941) Centraal Museum	
1.1.1	1.1.19	Foto Jansen Rietveld Schröder Archief	1.1.37	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.5	Kinderstoel (1919) Rietveld Schröder Archief	2.3.14	Rij kernwoningen (1941) Nederlands Architectuurstudium	
1.1.2	1.1.20	Foto Jansen Rietveld Schröder Archief	1.1.38	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.6	Winkel Wessels, Utrecht (1924), reproductie van originele foto Rietveld Schröder Archief	2.3.15	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen (1941) Eengezinswoningen IJsselstein (1947)	
1.1.3	1.1.21	Tehuis voor gehandicapte kinderen Mgr. Verriet Instituut, Willemstad (Curaçao) (1949-1952) Centraal Museum	1.1.39	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.7	Winkel Wessels, Utrecht (1919) Rietveld Schröder Archief	2.3.16	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen, collage Rietveld Schröder Archief	
Stereoscopische bioscoop (1938) niet uitgevoerd	1.1.22	Ansichtkaart paviljoen in Park Sonsbeek Rietveld Schröder Archief	1.1.40	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.8	Wachtkamer De Jong, Haarlem (1935) Nederlands Architectuurstudium	2.3.17	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen, perspectief Nederlands Architectuurstudium	
1.1.4	1.1.23	Foto paviljoen in de tuin van Rijksmuseum Kröller Müller Rietveld Schröder Archief	1.1.41	Foto T. Roelofsma Rietveld Schröder Archief	2.2.9	Ruimte-kleur- compositie, Berlijn (1923) Rietveld Schröder Archief	2.3.18	Flatwoningen, gevel en plattegrond Nederlands Architectuurstudium	
1.1.5	1.1.24	Gevels Nederlands Architectuurstudium	1.1.42	Woning Van Slobbe, Heerlen (1961-1963) Stedelijk Museum Amsterdam	2.2.10	Modelinrichting Plattelandsvrouwen (1923) Rietveld Schröder Archief	2.3.19	Eengezinswoningen, IJsselstein, verzamelblad Nederlands Architectuurstudium	
1.1.6	1.1.25	Foto N. Jesse Rietveld Schröder Archief	1.1.43	Stoel (1908) Centraal Museum	2.2.11	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping Rietveld Schröder Archief	2.3.20	Eengezinswoningen, plattegrond Nederlands Architectuurstudium	
Woning voor architect (1946)	1.1.26	Plattegrond Nederlands Architectuurstudium	1.1.44	Wieg Schelling (1918) Particuliere collectie, Amsterdam	2.2.12	Perspectief Nederlands Architectuurstudium			
1.1.9	1.1.27	Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	1.1.45	Stoel Zuylen (1906) Provincie Utrecht	2.2.13	Perspectief Nederlands Architectuurstudium			
1.1.10	1.1.28	Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	1.1.46	Wieg Schelling (1918) Particuliere collectie, Amsterdam	2.2.14	Arbeiderswoning met kern (1938) Nederlands Architectuurstudium			
1.1.11	1.1.29	Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	1.1.47	Kinderstoel (ca. 1919) The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh	2.2.15	Schets met stalen Centraal Museum			
Tehuis voor gehandicapte kinderen Mgr. Verriet Instituut, Willemstad (Curaçao) (1949-1952)	1.1.30	Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	1.1.48	Planstoel (1923) Centraal Museum	2.2.16	Perspectief Nederlands Architectuurstudium			
1.1.12	1.1.31	Foto Schets Nederlands Architectuurstudium	1.1.49	Berlijnse stoel (1923) Centraal Museum	2.2.17	Collage interieur Nederlands Architectuurstudium			
1.1.13	1.1.32	Foto tijdens bouw Rietveld Schröder Archief	1.1.50	Zigzagstoel (1932) Centraal Museum	2.2.18	Arbeiderswoningen met kern (1938) Nederlands Architectuurstudium			
1.1.14	1.1.33	Foto tijdens bouw Rietveld Schröder Archief	1.1.51	Buizenlamp (1922) Centraal Museum	2.2.19	Arbeiderswoningen met kern (1938) Nederlands Architectuurstudium			

Zaal 2.0

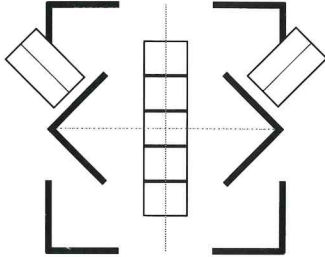
2.2.1	Prijzlijst meubelen (ca. 1923)	Rietveld Schröder Archief	Nederlands Architectuuristituut	2.3.10	Wijkaanleg arbeiderswoningen (1938)	Nederlands Architectuuristituut								
2.2.2	Goud- en Zilvermidcompagnie, Amsterdam (1921/1923), ingekleurde foto Rietveld Schröder Archief			2.3.11	Kernhuis van vijf meter breed (1941)	Nederlands Architectuuristituut								
2.2.3	Asymmetrisch kastje (ca.1923)	Nederlands Architectuuristituut	2.2.18	Vliegtuiginterieur voor KLM (1957-1958)	Nederlands Architectuuristituut	2.2.19	Ongekleurde leunstoel (1918)	Victoria & Albertmuseum, Londen	2.3.12	Kernwoning (1941)	Nederlands Architectuuristituut			
2.2.4	Gekleurde stoelen (ca.1923)	Rietveld Schröder Archief	2.2.20	Rood-blaauwe leunstoel Centraal Museum	2.2.21	Divantafeltje (1923)	Mevr. C. Henriques de Castro, Amsterdam	2.3.13	Kernwoning (1941)	Centraal Museum	2.3.14	Rij kernwoningen (1941)	Nederlands Architectuuristituut	
2.2.5	Kinderstoel (1919)	Rietveld Schröder Archief	2.2.22	Buffet (1919)	Stedelijk Museum Amsterdam	2.3.15	Kernwoning (1941)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.16	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen (1941)		Eengezinswoningen IJsselstein (1947)		
2.2.6	Winkel Wessels, Utrecht (1924), reproductie van originele foto Rietveld Schröder Archief		2.2.23	Bolderwagen (1923)	Fam. Hamburger, Utrecht	2.3.17	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen, collage Rietveld Schröder Archief		2.3.18	Arbeiderswijk met om-en-om-woningen, perspectief	Nederlands Architectuuristituut	2.3.19	Eengezinswoningen, IJsselstein, verzamelblad	Nederlands Architectuuristituut
2.2.7	Winkel Wessels, Utrecht (1919)	Rietveld Schröder Archief	2.2.24	Asymmetrisch bankje (1923-1929)	Dr. E.M. Fraenkel-Nieuwstraten	2.3.20	Eengezinswoningen, IJsselstein, verzamelblad	Nederlands Architectuuristituut	2.3.21	Flatwoningen, plattegrond	Nederlands Architectuuristituut	2.3.22	Flatwoningen, plattegrond	Nederlands Architectuuristituut
2.2.8	Wachtkamer De Jong, Haarlem (1935)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.1	Eerste ontwerp voor kern, tweede verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.2	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.3	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.4	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief
2.2.9	Ruimte-kleur-compositie, Berlijn (1923)	Rietveld Schröder Archief	2.3.2	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.3	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.4	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief	2.3.5	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief
2.2.10	Modelinrichting Plattelandsvrouwen (1923)	Rietveld Schröder Archief	2.3.3	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.4	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief	2.3.5	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief	2.3.6	Geprefabriceerde woning (1929)	Rietveld Schröder Archief
2.2.11	Muziekkamer P. Ketting, Utrecht (ca. 1927)	Rietveld Schröder Archief	2.3.4	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.5	Transporteerbare woningkern	Rietveld Schröder Archief	2.3.6	Geprefabriceerde woning (1929)	Rietveld Schröder Archief	2.3.7	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut
2.2.12	Plattegrond Nederlands Architectuuristituut		2.3.5	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.6	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.7	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.8	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut
2.2.13	Perspectief Nederlands Architectuuristituut		2.3.6	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.7	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.8	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.9	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut
2.2.14	Collage interieur Nederlands Architectuuristituut		2.3.7	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.8	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.9	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.10	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut
2.2.15	Schets met stalen Centraal Museum		2.3.8	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.9	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.10	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.11	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut
2.2.16	Perspectief Nederlands Architectuuristituut		2.3.9	Eerste ontwerp voor kern, eerste verdieping	Rietveld Schröder Archief	2.3.10	Eerste ontwerp voor kern, begane grond	Rietveld Schröder Archief	2.3.11	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut	2.3.12	Arbeiderswoning met kern (1938)	Nederlands Architectuuristituut



Zaal 3.0

Rietveld Schroderhuis Utrecht (1924) gerestaureerd 1987	3.5.2	Militaire stoel	3.5.2	Archief				
	3.6.5	Zigzagstoel uit metaal (ca. 1940)	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.6.6	Zigzagstoel uit metaal (ca. 1940)	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.3	Ladenkast	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.4	Logeerbed en houten bank	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.5	Tuinbank	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.6	Kindertafel en kinderstoel	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.7	Tafel	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.8	Stoel	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.9	Tafel met S-vormige poot	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.10	Wandkast	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.11	Boekenrek en boekenkast	Rietveld Schröder	Archief				
	3.5.12	Plafondlamp en staande lamp	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.13	Naaikastje	Nederlands	Architectuurstuut				
	3.5.14	Kratstoel (1934)	Centraal Museum	3.6.16	Variant Deense stoel voor Tomado (1950)	Nederlands	Architectuurstuut	
	3.5.15	Tafel met S-vormige poot (ca. 1935)	Galerie Dewindt, Brussel	3.6.17	Deense stoel (1948-1950)	Rietveld Schröder	Archief	
	3.6.1	Schets en opgeplakte foto	Rietveld Schröder	Archief	3.6.19	Deense stoel (1948-1950)	Rietveld Schröder	Archief
	3.6.2	Uitslag	Rietveld Schröder	Archief	3.6.20	Deense stoel (1948-1950)	Rietveld Schröder	Archief
	3.6.3	Foto van uitslag	Rietveld Schröder	Archief	3.6.21	Diverse ontwerpen voor vouwmeubelen en stoelen-uit-één-stuk Centraal Museum en Nederlands	Architectuurstuut	
3.6.4	Bankje (ca. 1935)	Rietveld Schröder	Archief	3.6.22	Meubelen-uit-één- stuk en vouwmeubelen (1927-1950)	Centraal Museum en Nederlands	Architectuurstuut	

3.6.22	Diverse ontwerpen voor vouwmeubelen en stoelen-uit-één-stuk	3.6.32	Bouwsteen Nederlands Architectuurinstituut	3.6.43	Seriemeubelen Nederlands Architectuurinstituut	
3.6.23	Centraal Museum en Nederlands Architectuurinstituut	Montagewoningen Gorichem (1943-1944)			3.6.44	Leunstoel (eerste model) (1927)
		3.6.33	Montagesysteem Nederlands Architectuurinstituut	3.6.45	Stedelijk Museum Amsterdam	
		3.6.34	Gevel Nederlands Architectuurinstituut	3.6.46	Birzastoel (1927)	
		3.6.35	Gevel Nederlands Architectuurinstituut		Stedelijk Museum Amsterdam	
3.6.24	Schets constructie Rietveld Schröder Archief	3.6.36	Nederlands Architectuurinstituut	3.6.47	Beggelfauteuil (1927)	
3.6.25	Schets constructie Rietveld Schröder Archief	Stapelkastje (1925)			Centraal Museum	
3.6.26	Perspectief Rietveld Schröder Archief	Seriemeubelen (1930)			3.6.48	Zigzagstoel uit fiber (1932)
3.6.27	Foto Nederlands Architectuurinstituut	3.6.36	Seriemeubelen Nederlands Architectuurinstituut	3.6.49	Deense stoel (1946-1950)	
3.6.28	Collage constructieprincipe Nederlands Architectuurinstituut	3.6.37	Stapelkastje Rietveld Schröder Archief	3.6.50	Centraal Museum	
3.6.29	Chaufeurswoning met garage, Utrecht (1927-1928)	3.6.38	Stapelkastje, specificatie Rietveld Schröder Archief	3.6.51	Armstoel Amsterdamse Bank (1942-1943)	
3.6.30	Maquette vervaardigd in 1958	3.6.39	Stapelkastje Nederlands Architectuurinstituut	3.6.52	Lage stoel (1930-1935)	
3.6.31	Centraal Museum	3.6.40	Stapelkastje Rietveld Schröder Archief	3.6.53	Eva Besnyö, Amsterdam	
		3.6.41	Stapelkastje Nederlands Architectuurinstituut	3.6.54	Kasje (1937)	
		3.6.42	Kasje (1937) Nederlands Architectuurinstituut		Toon Kramer, Amsterdam	
Bouwstenen (1960)		3.6.42	Kasje (1937) Nederlands Architectuurinstituut		Kratmeubilair (1934)	
3.6.31	Bouwsteen Nederlands Architectuurinstituut					



Zaal 0.0

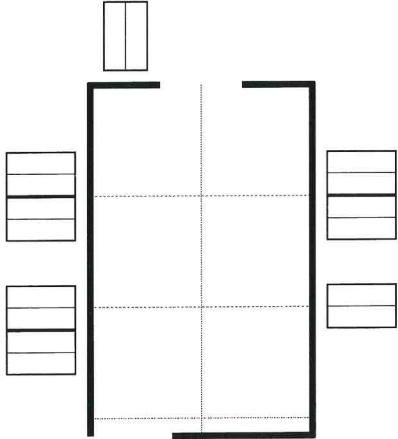
Demonteerbaar houten zomerhuis 1937	0.7.1	Zigzagstoel met leuning (ca. 1938)	Zigzagstoel (1927)	0.8.1	Kratstoel
		Nederlands	Rietveld Schröder Archief		Rietveld Schröder Archief
		Architectuurinstituut			
	0.7.2	Rotanstoel (ca. 1951)	Rotan stoel (ca. 1951)	0.8.2	Demonteerbaar
		Nederlands	Centraal Museum		houten zomerhuis
		Architectuurinstituut			Rietveld Schröder Archief
	0.7.3	Rotanstoel (ca. 1951)	<i>Rotan frame voor stoel Van Daelen</i> (1955)	0.8.3	Bureau
		Nederlands			Rietveld Schröder Archief
		Architectuurinstituut	P. van Reijm-Rietveld, Amsterdam		Rietveld Schröder Archief
	0.7.4	Beugelstoel (1927)	<i>Zigzagstoel van metalen buis</i> (1932)	0.8.4	Kratbureau
Rietveld Schröder Archief		M.O. van Hardenbroek-van Ammerstol, Groesbeek		Rietveld Schröder Archief	
0.7.5	Beugelstoel (1927), ingekleurde foto		0.8.5		
	Rietveld Schröder Archief				
0.7.6	Vrouwmeubelen (ca. 1940)	<i>Stoel Mondial</i> (1957)	0.8.6	Kratstafel	
	Nederlands	Centraal Museum		Rietveld Schröder Archief	
	Architectuurinstituut				
0.7.7			0.8.7	Kratstoel	
				Rietveld Schröder Archief	

4.17.21
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

4.17.22
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

4.17.23
Museum De Zonnehof,
Amersfoort
(1958-1959),
eerste ontwerp
Centraal Museum

4.17.24
Museum De Zonnehof,
Amersfoort
(1958-1959),
tweede ontwerp
Nederlands
Architectuurinstituut



Zaal 5.0

5.12.1
Woning Querido,
Oegstgeest
(1952-1953)
Rietveld Schröder
Archief

5.12.2
Woning Van
Ommeren, Elst
(1947-1949)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.3
Woning Spoelstra,
Amersfoort
(1954-1955)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.4
Woning Börger,
Hoogezand (1961)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.5
Woning Smedes,
Bennekom (1955-1956)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.6
Woning Slegers,
Waalre (1952-1955)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.7
Woning Stoop
Velp (1950-1951)
Verzamelblad
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.8
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.9
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.10
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.11
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.12
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.13
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.14
Woning Stoop, Velp
(1950-1951)
Centraal Museum

5.12.15
Gevels en
plattgronden
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.16
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder

5.12.17
Woning Querido,
Oegstgeest
(1952-1953)
Rietveld Schröder
Archief

5.12.18
Foto J. Linders
Rietveld Schröder
Archief

5.12.19
Foto J. Linders
Rietveld Schröder
Archief

5.12.20
Woning Slegers, Velp
(1952-1955)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.21
Eerste ontwerp,
plattgronden
Rietveld Schröder
Archief

5.12.22
Eerste ontwerp, gevels
Rietveld Schröder
Archief

5.12.23
Tweede ontwerp,
verzamelblad
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.24
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.25
Foto J. Versnel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.26
Dubbele woning
Driessen, Arnhem
(1953-1954),
eerste ontwerp
Centraal Museum

5.12.27
Dubbele woning
Driessen, Arnhem
(1953-1954),
tweede ontwerp
Centraal Museum

5.12.28
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.29
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.30
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.31
Verzamelblad
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.32
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder

5.12.33
Plattgronden en
gevels
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.34
Plattgronden en
gevels
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.35
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.36
Foto C. Oorthuys
Rietveld Schröder
Archief

5.12.37
Foto J. Versnel
Rietveld Schröder
Archief

5.12.38
Foto C. Oorthuys
Rietveld Schröder
Archief

5.12.39
Perspectief interieur
Rietveld Schröder
Archief

5.12.40
Schets
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.41
Schets plattgrond
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.42
Zuidgevel
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.43
Eerste verdieping
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.44
Begane grond
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.45
Woning Parkhurst,
Oberlin, Ohio
(Verenigde Staten)
(1957-1961)
Centraal Museum

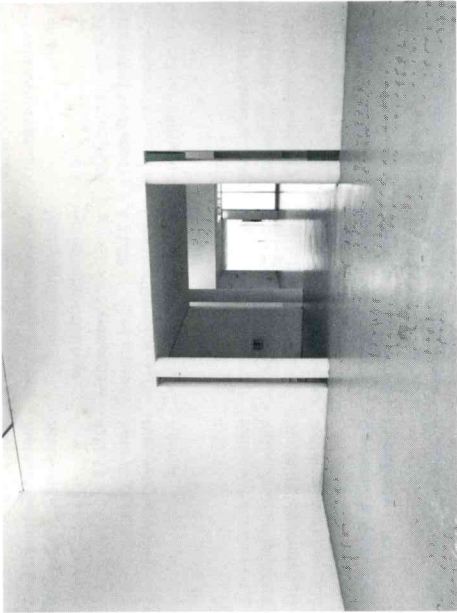
5.12.46
Woning Parkhurst,
Oberlin, Ohio
(Verenigde Staten)
(1957-1961)
Nederlands
Architectuurinstituut

5.12.47
Woning Van Dantzig
Santpoort
(1959-1960)

Jan van Grunsven | Arno van der Mark

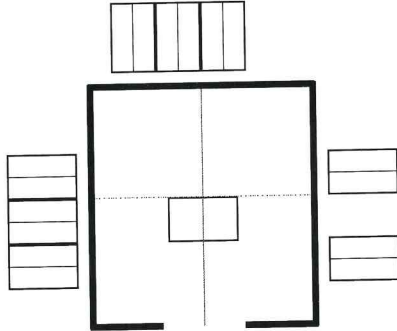
Uitgave ter gelegenheid van het
concept inrichting tentoonstelling
Gerrit Rietveld 1888-1964
Centraal Museum Utrecht
28 november 1992-21 februari 1993

[Publieksfolder]



Zaaloverzicht Centraal Museum

5.12.47 Schets plattegrond Nederlands Architectuurinstituut	Rietveld Schröder Archief	Archief	6.13.11 Flatgebouw, gevel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.4 Variant wijndeling met ganzebordpatroon Rietveld Schröder Archief	Rietveld Schröder Archief
5.12.48 Schets plattegrond Nederlands Architectuurinstituut	5.16.3 Foto P. Singelenberg Rietveld Schröder Archief	Academie Arnhem, foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.13.12 Eengezinswoningen, gevel en plattegronden Nederlands Architectuurinstituut	6.14.5 Variant wijndeling met gekromde straten Nederlands Architectuurinstituut	6.15.11 De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto Rietveld Schröder Archief
5.12.49 Gevel Nederlands Architectuurinstituut	5.16.4 Plattegrond Weverij De Ploeg	Academie Arnhem, schets Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam	6.13.13 Flatwoningen, plattegronden Nederlands Architectuurinstituut	6.14.6 Variant wijndeling Nederlands Architectuurinstituut	6.15.12 Inrichting Rietveld- tentoonstelling, Utrecht (1958) Centraal Museum
5.12.50 Plattegrond Nederlands Architectuurinstituut	5.16.5 Luchtopname Rietveld Schröder Archief	Academie Arnhem, schets Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam	6.13.14 Maisonnette, plattegronden Nederlands Architectuurinstituut	6.14.7 Zuidwijk, Rotterdam (1943-1948), variant met gekromde straten Nederlands Architectuurinstituut	6.15.13 Inrichting De Stijl- tentoonstelling, Rome (1960) Nederlands Architectuurinstituut
5.12.51 Woning Van Dantzig, Santpoort (1959-1960), eerste ontwerp Nederlands Architectuurinstituut	5.16.7 Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	Academie Arnhem, schets Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam	6.13.15 Eengezinswoningen, plattegronden Nederlands Architectuurinstituut	Nagele (1948)	6.15.14 Stand voor Tegelhandel Driessen op Jaarbeurs Utrecht (ca. 1955) Nederlands Architectuurinstituut
Woning Theissing Utrecht (1958-1959)	5.16.8 Verzamelblad Nederlands Architectuurinstituut	Academie Arnhem, schets Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam	6.13.16 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.8 Variant met diagonale straten Nederlands Architectuurinstituut	6.15.15 Stand voor Zwitserse Gasapparatenfabriek Cornelis van Bavel, Schets op omslag van De Gemeenschap 5 (1926) Centraal Museum
5.12.53 Verzamelblad Nederlands Architectuurinstituut	5.16.9 Voorgevel Rietveld Schröder Archief	Academie Amsterdam, foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.13.17 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.9 Schets Nederlands Architectuurinstituut	6.15.16 Reclamezuil, Eindhoven (1963) Nederlands Architectuurinstituut
5.12.54 Schets Nederlands Architectuurinstituut	5.16.10 Plattegrond en doorsnede Rietveld Schröder Archief	Academie Amsterdam, foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.13.18 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.10 Eerste schets Nederlands Architectuurinstituut	6.15.17 Stoel voor de Rijksacademie (1958-1963) Rietveld Schröder Archief
5.12.55 Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	5.16.11 Plattegrond ingang Rietveld Schröder Archief	Academie voor Beeldende Kunsten, Arnhem (1958-1963) Hogeschool voor de Kunsten, Arnhem	6.13.19 Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.14.11 Laatste ontwerp Nederlands Architectuurinstituut	6.15.18 Stel/manstoel (1963) Nederlands Architectuurinstituut
5.12.56 Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	5.16.12 Details Rietveld Schröder Archief	Academie voor Beeldende Kunsten Gerrit Rietveld, Amsterdam (1956-1967) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.20 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.12 Variant met de woonbebouwing in de periferie Rietveld Schröder Archief	6.15.19 Stel/manstoel (1963) Centraal Museum
5.12.58 Breistoel (1953) Centraal Museum	5.16.13 Foto C. Oorthuys Rietveld Schröder Archief	Academie voor Beeldende Kunsten Gerrit Rietveld, Amsterdam (1956-1967) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.21 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.14.13 Nagele (1948) Nederlands Architectuurinstituut	6.15.2 Schets omslag proefschrift Theodore M. Brown 'Gerrit Rietveld', Rietveld Schröder Archief
5.12.57 Fauteuil (1937) Stedelijk Museum Amsterdam	5.16.14 Foto M. Netter Rietveld Schröder Archief	Academie voor Beeldende Kunsten Gerrit Rietveld, Amsterdam (1956-1967) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.22 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.15.3 Omslag proefschrift Theodore M. Brown 'Gerrit Rietveld' Rietveld Schröder Archief	6.15.4 Ontwerp affiche De Stijl- tentoonstelling, Rome Rietveld Schröder Archief
5.12.59 Stoel Artifort 143 (1958) Centraal Museum	Academie voor Beeldende Kunsten Arnhem (1958-1963)	Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam (1963-1973) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.23 Foto J. Versnel Nederlands Architectuurinstituut	6.15.5 De Stijl-tentoonstelling, Amsterdam Foto J. d'Oliveira Rietveld Schröder Archief	6.15.6 De Stijl-tentoonstelling, New York Foto MoMA Rietveld Schröder Archief
Weverij De Ploeg Bergeyk	Academie voor Beeldende Kunsten Gerrit Rietveld Amsterdam (1956-1967)	Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam (1963-1973) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.24 Hoograven, Utrecht (1954-1957) Nederlands Architectuurinstituut	6.15.7 Rietveld-tentoonstelling, Utrecht Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.15.8 De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto
5.16.1 Schets Rietveld Schröder Archief	5.16.15 Academie Arnhem, foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam (1963-1973) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.25 Verzamelblad Nederlands Architectuurinstituut	6.15.9 De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto	6.15.10 De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto
5.16.2 Foto P. Singelenberg	5.16.16 Foto M. Netter Rietveld Schröder Archief	Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam (1963-1973) Stedelijk Museum Amsterdam	6.13.26 Engelzinswoningen, Reeuwijk (1957-1959) Centraal Museum	6.15.10 De Stijl-tentoonstelling, Amsterdam Foto J. d'Oliveira Rietveld Schröder Archief	6.15.11 De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto



Zaal 6.0

Vooroorlogse woningbouw ontwerpen	Archief	Architectuuristituut	Stedebouwkundige schetsen	Rietveld-tentoonstelling, Utrecht	6.15.7
6.13.1 Kleine woning in Utrecht (1928), in 1929 ingezonden voor het Congres 'Wohnung für das Existenzminimum' Nederlands Architectuuristituut	6.13.4 Normaalwoning (1927) Nederlands Architectuuristituut	Standaardplattegrond (1938) Nederlands Architectuuristituut	6.14.1 Woonwijk Hoograven, Utrecht (1954) Nederlands Architectuuristituut	Foto J. Versnel Rietveld Schröder Archief	6.15.8
6.13.2 Wohnung für das Existenzminimum (1928), begane grond Rietveld Schröder Archief	6.13.5 Arbeiderswoningen (1941) Nederlands Architectuuristituut	Standaardplattegrond (1938) Nederlands Architectuuristituut	6.14.2 Woonwijk Vlaardingen (1948-1950) Nederlands Architectuuristituut	Foto Rietveld Schröder Archief	6.15.9
6.13.3 Wohnung für das Existenzminimum (1928), eerste verdieping Rietveld Schröder	6.13.6 Variant op het ontwerp voor de prijsvraag Goedkoopste Arbeiders- woningen (1933) Rietveld Schröder Archief	Standaardplattegrond (1938) Nederlands Architectuuristituut	6.14.3 Woonwijk Vlaardingen (1948-1950) Nederlands Architectuuristituut	Foto Rietveld Schröder Archief	6.15.10
			Woningbouw Hoograven Utrecht (1954-1957)	De Stijl-tentoonstelling, Rome Foto	6.15.11