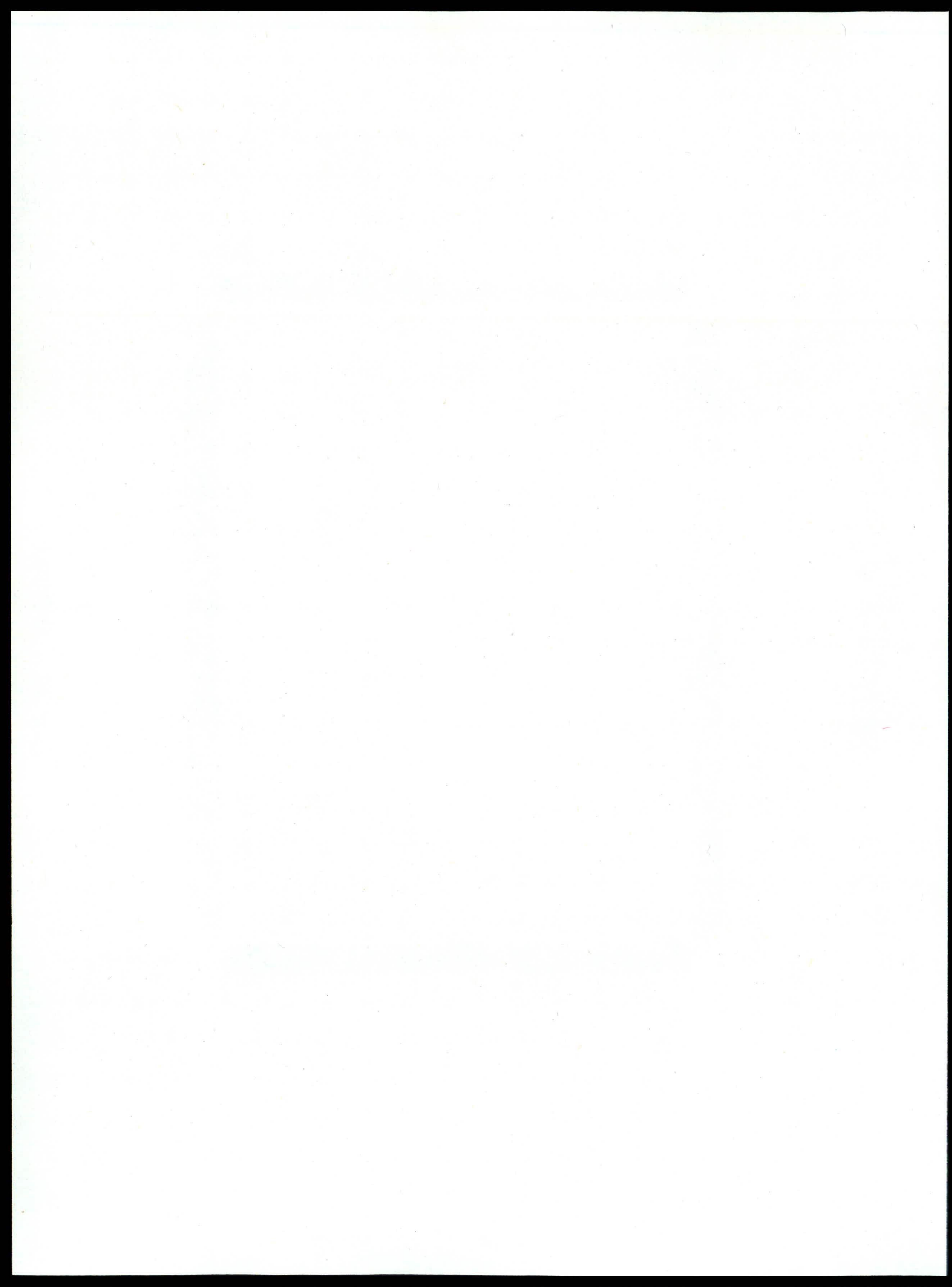


Pyke
IN DE COLLECTIE VAN HET
CENTRAAL

CENTRAAL MUSEUM UTRECHT
PYKE KOCH

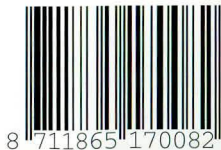
SEPTEMBER/OCTOBER 1995

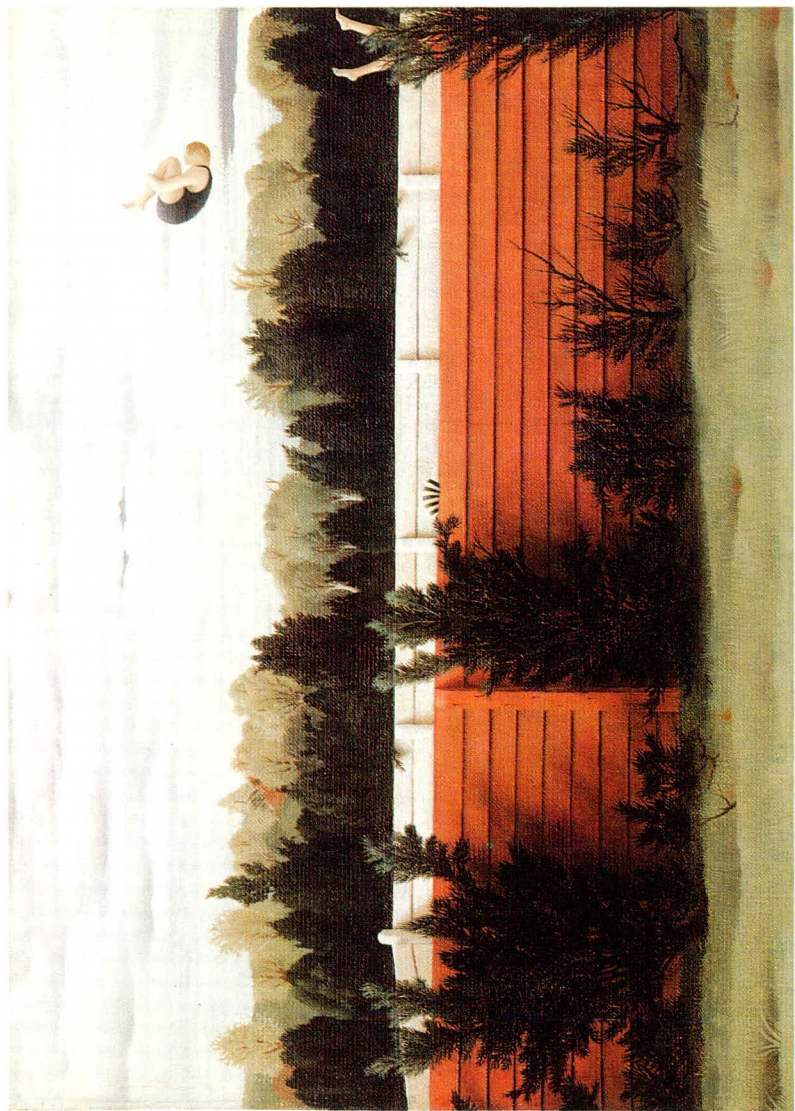




Pyke Koch (1901-1991) / Portret van jkvr. J.C. van Boetzelaer I, ca. 1947 / olieverf op tempera op paneel, 25 x 22 cm /
© 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Langdurig bruikleen van particulier 1991 / inv. nr.
27131 Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

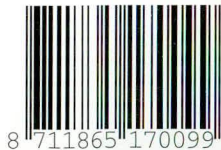
A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Dorpszwembad II, ca. 1957 / olieverf op doek, 30 x 43 cm / © 1995 Erven Pyke Koch /
Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop 1993 / inv. nr. 27691 / Foto: Ernst Moritz/ Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Het uur U I, ca. 1958 / olieverf op doek, 22 x 41 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll.
Centraal Museum Utrecht / Aankoop met steun van Stichting VSB Fonds/Carel Nengerman Fonds/Fortis Nederland
1995 / inv. nr. 27889 / Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D ® A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1

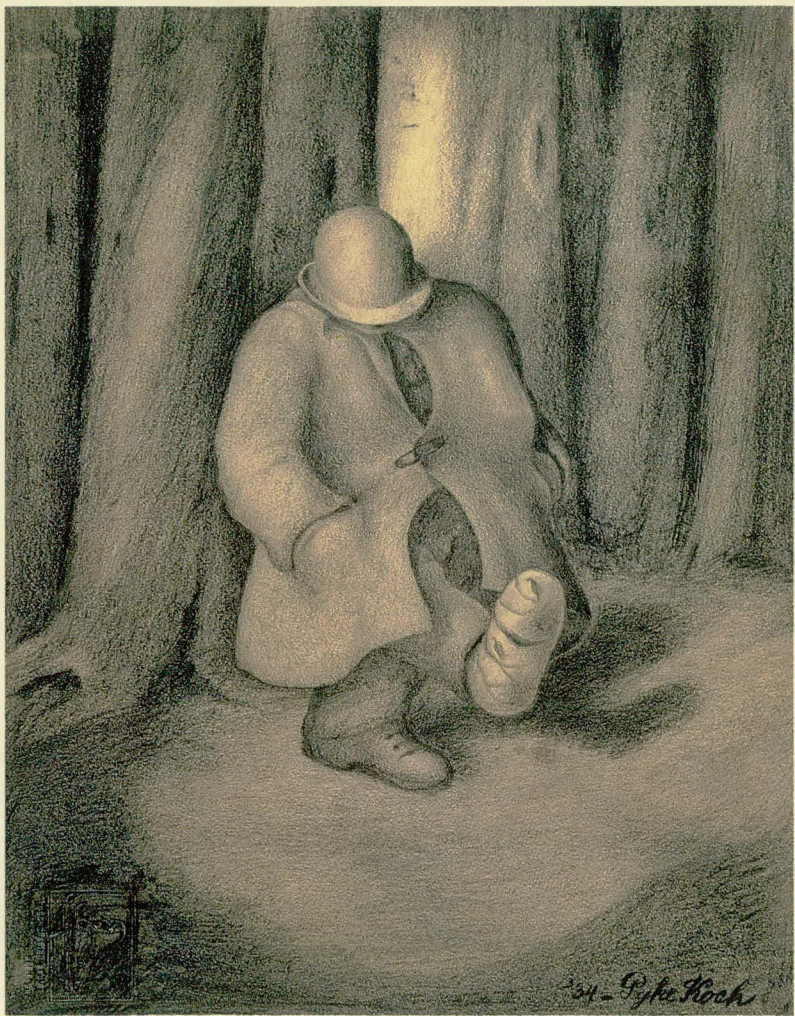




Pyke Koch (1901-1991) / Vrouwenfiguur, ca. 1917 / potlood, pen en waterverf op papier, 16 x 12 cm / © 1995 Erven
Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Schenking van jhr. mr. Marinus van der Goes van Naters, Wassenaar
1993 / inv. nr. 23903 / Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

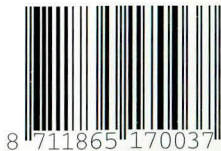
A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Dansende dronkaard, 1934 / zwart krijt op papier, 35.5 x 27 cm / © 1995 Erven Pyke Koch /
Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop 1978 / inv. nr. 21081 / Reproduction prohibited

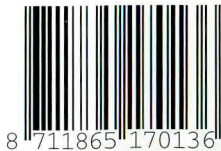
A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Portret van Asta Nielsen, 1929 / olieverf op doek, 96 x 80 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop met steun van de Vereniging Rembrandt, de Mondriaan / Stichting, de M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting, het Elise Mathilde Fonds en de Provincie Utrecht 1995 / inv. nr. 28004/ Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1



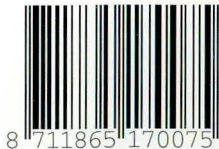


Pyke Koch (1901-1991) / Last summer, 1972 / olieverf op papier op paneel, 31 x 36 cm / © 1995 Erven Pyke Koch /
Coll. Centraal Museum Utrecht / Langdurig bruikleen van de Stichting K.F. Hein Fonds, Utrecht 1995 / inv. nr. 27130 /
Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1

A 5979

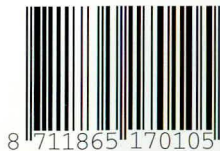
Printed in Holland





Pyke Koch (1901-1991) / Portret van Titus Brandsma (1881-1942), ca. 1960 / zwart krijt, houtskool, potlood, wit
gehoogd op papier, 41.5 x 27.5 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Schenking van
mevr. P.A.L.M. de Wit-van der Grinten, De Bilt 1995 / inv. nr. 27869 / Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Scrum IV, 1979 / tempera op doek, 30 x 45 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Langdurig bruikleen van particulier 1994 / inv. nr. 27888 / Foto: Dea Rijper/ Reproduction prohibited

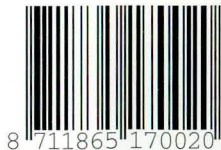
A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Suicide et souvenir, 1928 / olieverf op doek, 75.5 x 60 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop 1974 / inv. nr. 18805 / Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1

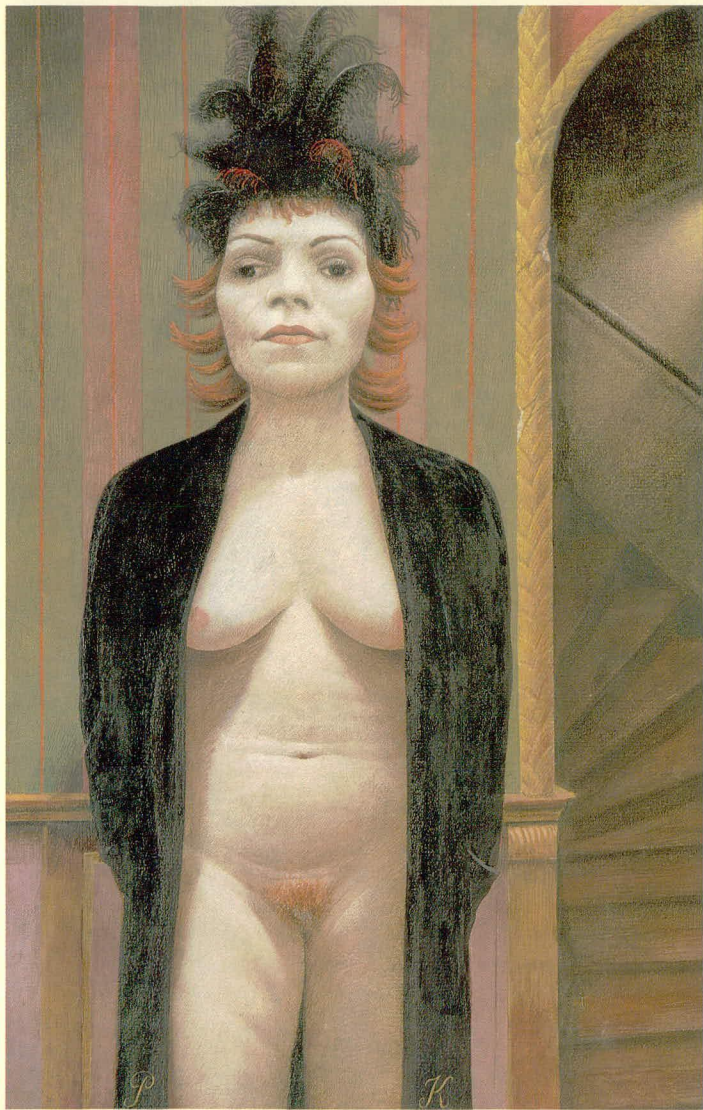




Pyke Koch (1901-1991) / De koorddanser III, 1980 / olieverf en tempera op doek, 112 x 130 cm / © 1995 Erven
Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Langdurig bruikleen Rijksdienst Beeldende Kunst, Den Haag 1987 /
inv. nr. 25866/ Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / De receptioniste, 1978 / tempera op papier, geplakt op paneel, 41.5 x 25.5 cm /
© 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop met steun van de Mondriaan Stichting en het
BouwfondsNederlandse Gemeenten 1995; inv. nr. 27129 / Foto: Ernst Moritz / Reproduction prohibited

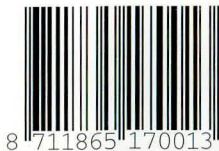
A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1





Pyke Koch (1901-1991) / Portret van mevr. H.M. Koch-de Geer, 1940 / olieverf en tempera op paneel, 230.5 x 130 cm / © 1995 Erven Pyke Koch / Coll. Centraal Museum Utrecht / Aankoop 1971 / inv. nr. 12475/ Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1



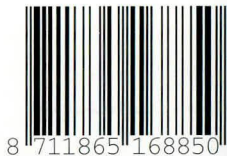


Pyke Koch (1901-1991) / Souvenir d'un songe I, ca. 1966 / Olieverf op doek, 60 x 75 cm / Coll. Centraal Museum, Utrecht, aankoop met steun van de Vereniging Rembrandt, 1989 / © 1995 Erven Pyke Koch / Reproduction prohibited

A R T U N L I M I T E D[®] A M S T E R D A M
P O S T B U S 1 7 6 0 1 0 0 0 B T A M S T E R D A M T E L : 0 2 0 - 6 8 5 1 0 1 1

A 5952

Printed in Holland



8 711865 168850

Dankwoord

Pyke Koch (1901-1991) is een van de belangrijkste kunstenaars die in de 20e eeuw in Utrecht heeft geleefd. Dat lijken grote woorden maar het mag wel eens worden gezegd, Koch hoort nu eenmaal bij Utrecht. In zijn schilderijen en tekeningen figuren tijdgenoten en straatbeelden zodanig dat ze in ons geheugen staan gegrift. En het is de geheimzinnige sfeer van Kochs werk die ook nu nog de Utrechtse binnenstad kenmerkt.

Dat Koch in Utrecht hoort, is voor ons de aanleiding geweest om een korte maar hevige campagne te voeren die tot doel had, nu het nog kon, de Koch-collectie van onze stad substantieel te versterken. Niet dat de kunstenaar in eigen stad niet werd geëerd; sinds 1937 al volgde het museum zijn werk. Maar de collectie kende zo zijn hiaten en niet elk werk verbleef er definitief. Reden genoeg om te bezien of daar, aan de vooravond van Kochs internationale artistieke erkenning met de waardevermeerdering die daarbij hoort, nog iets aan viel te doen.

Het stemt mij dankbaar en tevreden dat het beroep op een aantal grote cultuurfondsen en op het bedrijfsleven om financiële steun in zo ruime mate werd gehoord, dat de provinciale overheid zich bij ons aansloot, en dat bovendien door het College van B & W van de stad Utrecht extra middelen werden vrijgemaakt. Er is in een paar weken tijd ruim 1,5 miljoen bijeen gebracht waarvan vier schilderijen zijn gekocht. Een uitstekend resultaat van een campagne waarin particulieren en de overheid elkaar hebben gevonden. Misschien hoort dat nu op zich nog unieke gegeven voortaan net zozeer bij Utrecht als de dertien schilderijen van Pyke Koch waarover het Centraal Museum de beschikking gekregen heeft.

Ik dank U allen zeer.

Mr. I.W. Opstelten, Burgemeester van Utrecht

donateurs

Mondriaan Stichting, stimuleringsfonds voor beeldende kunst, vormgeving en museale activiteiten
Stichting VSB Fonds / Carel Nengerman Fonds / Fortis Nederland
Vereniging Rembrandt, daartoe mede in staat gesteld door het Prins Bernhard Fonds
Bouwfonds Nederlandse Gemeenten
Provincie Utrecht
Stad Utrecht
K.F. Hein Stichting
Stichting Elise Mathilde Fonds
M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting



co-donateurs

Prof. Dr. A.W. Reinink, Utrecht / BVR, adviseurs stedelijke ontwikkeling en management bv
ABN AMRO Bank / Lever Industrial International / Koninklijke BAM Groep N.V.
Mercedes-Benz Nederland B.V. / Stichting Cultureel Fonds Crediet en Effecten Bank / Rabobank Nederland
CAP Volmac bv / Koninklijke Wegenbouw Stevin B.V. / BV Articon, Bureaus voor Architectuur, Technische installaties en Constructies / PTT Telecom District Utrecht / Apothekers Coöperatie OPG U.A.

met speciale dank aan

Dhr. Drs. Simon Levie, zaakgelastigde
Dhr. Drs. J.W. Janssen, adviseur

