CENTRAAL MUSEUM UTRECHT

AGNIETENSTRAAT - MALIEBAAN

SCULPTUUR UIT EIGEN BEZIT NA 1850

JULI 1971

CENTRAAL MUSEUM UTRECHT

Maliebaan 42 - Agnietenstraat 1

SCULPTUUR UIT EIGEN BEZIT
NA 1850

juli 1971

AGTERBERG, CHRIS

Amsterdam 22/4/1883 - 21/11/1948 Utrecht
Leerling van de Kunstgewerbeschule, Elberfeld.
Werkte veel in Amsterdam, Duitsland en Utrecht.
In de eerste plaats beeldhouwer, maar maakte ook
potterie, sieraden, toneelmaskers en gebatikt
leer. Beeldde vooral dieren en mensen uit.

1. Portret van een meisje (Ineke) - 1937
roze beton - 29,5 x 22 x 22,5
gesign. en gedat. op linker zijkant
Geschenk 1938 - inv. nr. 8274

ALTORF, JOHAN

Den Haag 6/1/1876 - 11/12/1955 Den Haag
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,
Den Haag, van A.W.M. Odé en A.E. Lacomblé.
Maakte dierfiguren en portretten.

2. Zittend aapje - 1915
gebakken aarde - 20,5 x 8 x 14
gesign. en gedat. binnenin voetstuk
Geschenk 1947 - inv. nr. 10082
(samen met Chr. Lanooy)

AMEN, WOODY VAN

Geb. Eindhoven 26/8/1836
Monumentale opleiding van L. de Roode en studie te
New York (1961-62). Werkt te Rotterdam. Maakt
kinetische en lichtgevende objecten in nieuw-
realistische stijl.

3. Je vous aime - 1965/66
hout, spiegelglas, electrische apparatuur
163,8 x 183,3 x 14,2
gesign. en gedat. op achterzijde
Aankoop 1971 - inv. nr. 16915

4. IJsmachine: De overwintering van Willem Barentz op Nova Zembla - 1968/69
diverse materialen - 205 x 80,2 x 59,1
gesign. en gedat. op achterzijde
Aankoop 1971 - inv. nr. 16916

ANDRIESSEN, MARI

Geb. Haarlem 4/12/1897
Leerling van de Kunstnijverheidsschool, Haarlem, van de Rijksacademie, Amsterdam en van de Staatsacademie te München. Werkt te Haarlem. Maakte veel werk voor openbare gebouwen en kerken, alsook oorlogsmonumenten in figuratieve trant. Beeldde portretten en figuren uit.

5. De dokwerker - mei 1951
brons - 68,5 x 30 x 27
gemon. op achterzijde voetstuk
Geschenk 1962 - inv. nr. 13542

ANDRINGA, HIL

Geb. Leeuwarden 25/3/1896
Werkt te Hilversum. Gebruikt ivoor en metaal.

6. Schakel - 1970
aluminium - 5,3 x 33,3 x 5,3
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1971 - inv. nr. 16910

BAILLEUX, CESAR

Geb. Maastricht 9/2/1937
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten te Maastricht en van het Nationaal Hoger Instituut te Antwerpen. Werkt te Antwerpen. Maakt kinetische en geluidmakende objecten in kunststof.

7. Acht roterende vormen - 1969
diverse materialen - 400 x 300 x 30
niet gesign., niet gedat.
Uitgevoerd door de kunstenaar voor de tent. Ned. Beeldhouwkunst 64/69, 1969 - inv. nr. 16465

BEECK CALKOEN, ISABELLA VAN

Utrecht 4/4/1883 - 10/7/1945 Utrecht
Autodidacte. Werkte te Utrecht. Maakte vooral figuren en portretten.

8. In de storm - 1e helft 20e eeuw
gebronsd gips - 100 x 58 x 92
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1945 - inv. nr. 9568

9. St. Agnes met ramskop (fonteinbeeld) - 1937
brons - 104 x 69 x 30
gesign. links voor op voetstuk
Geschenk 1937 - inv. nr. 7915/a

CARASSO, FRED

Carignano (It.) 2/6/1899 - 7/9/1969 Amsterdam
Artisanale opleiding in Parijs. Werkte in Turijn, Parijs en Amsterdam. Beeldhouwer, medailleur en tekenaar in modern-figuratieve stijl. Was docent aan de Jan van Eyck-academie te Maastricht.

10. Compositie van twee vrouwen - 1943
terracotta - 20 x 22
gesign. en gedat. op onderzijde voetstuk
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11821

11. Hurkende vrouw - 1950
brons - 23,2 x 23,2 x 21,8
gesign. en gedat. op de voetzolen
Aankoop 1963 - inv. nr. 13898

12. Atalanta - 1962
chamotte - 42 x 35,5 x 10,6
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1963 - inv. nr. 13897

CITROEN, BERNARD

Geb. Amsterdam 25/11/1925
Autodidact. Werkt te Parijs. Zijn eerste werk is geïnspireerd op archaïsch-griekse kunst. Werkt in steen en marmer en beeldt vooral mensen en dieren uit.

13. Vier windstreken - 1960
parijse kalksteen - 32,5 x 24 x 23
gemon. en gedat. onderaan op de zijden
Aankoop 1962 - inv. nr. 13758

CLAUS, ERIC

Geb. Haarlem 3/6/1936
Leerling van de Grafische School en de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt vooral sportfiguren in figuratieve stijl. Tevens medailleur.

14. Zwemsters - 1967
brons - 55,2 x 84,4 x 34,2
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16401

15. Frans Hals - 1969
bronzen penning - Ø 10,3
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1971 - inv. nr. 17079

16. Nevelpaarden - 1969
bronzen vergulde penning - Ø 9,3
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1971 - inv. nr. 17080

DUPUIS, TOON

Antwerpen 18/12/1877 - 13/10/1937 Den Haag
Leerling van zijn vader Louis Dupuis en van de Tekenacademie te Antwerpen. Werkte vooral te Den Haag en maakte hoofdzakelijk portretten. Tevens medailleur.

17. Portretbuste van Freule C. van Asch van Wijck
vóór 1927 - wit marmer - 65,5 x 54 x 32,2
gesign. op rechter zijkant
Bruikleen 1967 - inv. nr. 15741

DIJK, JAN VAN

Geb. Kampen 15/5/1933
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam en Nationaal Hoger Instituut, Antwerpen. Werkt te Rotterdam. Gebruikt liefst ijzer, hout en steen en giet zelf brons. Maakt zgn. "groeisels".

18. Groeisel III - 1968
brons - hg 20,7
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16264

ENGELS, PIETER

Geb. Rosmalen 3/12/1938
Leerling van de Academie voor Kunst en Vormgeving, Den Bosch en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Is recreator-animator, literator, meubel-interieur-designer, publicity-man, tastemaker, architect en subcultural brainbuilder. Stichter, promotor en directeur van Engels Products Organisation en Engels New Interment Organisation.

19. Negation Project - 1968/69
hout, formica, aluminium - maten variabel
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1970 - inv. nr. 16659

ESSER, PIET

Geb. Baarn 9/3/1941
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam en de Academie van Zagreb. Werkt te Amsterdam. Beeldhouwer en medailleur. Maakt monumenten en portretten in figuratieve stijl. Hoogleraar aan de Rijksacademie te Amsterdam.

20. De schaatsenrijder - 1959
brons - 32 x 46 x 35,5
gesign. op voetstuk
Aankoop 1961 - inv. nr. 13106

GELDER, EVERT ENNO VAN

Geb. Amsterdam 24/6/1931
Leerling van de Rietveldacademie en de Nederlandse Filmacademie te Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt objecten in plastic, metaal en hout.

21. Kobus 900 - 1968
polyester e.a. kunststoffen - 101 x 98,3 x 49,8
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16413

22. Kobus 901 - 1969
metaal en magneet - 38 x 40 x 40
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16400

GOLDENBELD, JOP

Geb. Deventer 18/4/1923
Autodidact. Werkt te Bilthoven. Werkte aanvankelijk romantisch-realistisch, nu meer experimenteel. Maakt o.a. reliëfs voor gebouwen.

23. Schijven - 1969
brons - hg 26,5; ∅ 22,5
gemon. in schild
Aankoop 1969 - inv. nr. 16424

GOMES, KAREL

Geb. Hillegersberg 12/7/1930
Leerling van H. van Lith en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Gebruikt vooral brons en steen. Maakt mens- en dierfiguren in figuratieve stijl. Tevens schilder, tekenaar en medailleur.

24. Senegalese danseres - 1964
brons - 35,5 x 23 x 20,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1965 - inv. nr. 14833

25. Anti-oorlogsmonument - 1965
brons - hg 54,7
niet gesign. niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16409

26. Vietnamees meisje - 1967
brons - hg 137,5
gesign. links op voetplaat
Aankoop 1969 - inv. nr. 16410

GROSMAN, JOHN

Delft 2/2/1916 - 25/8/1970 Zwolle
Leerling van het Genootschap Kunstoefening, Arnhem en van G. Jacobs van de Hof. Werkte in Amsterdam. Maakte plastieken in constructieve stijl.

27. Eivormige constructie - 1967/68
aluminium - 66,8 x 80,4 x 57
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16415

HALBERTSMA-GROSSE SCHRODER, DORA

Hannover 28/10/1854 - 29/9/1939 Utrecht
Amateurschilderes en -beeldhouwster. Werkte hoofdzakelijk in Den Haag en Utrecht.

28. Portret van Zuster M. de Clercq - ca. 1925/30
bronzen plaquette - 35,9 x 25
gesign. midden onder
Geschenk 1966 - inv. nr. 15013

29. Portret van H.P.N. Halbertsma - 1930
gipsreliëf (negatief) - 30 x 23,5 x 3
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1940 - inv. nr. 8411

30. Portret van Prof. Dr. B.J. Kouwer - 1933
gipsreliëf (negatief) - 37,5 x 24 x 3
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1940 - inv. nr. 8410

HENNEMANN, JEROEN

Geb. Haarlem 17/10/1942
Leerling van de Kunstnijverheidsschool en van de Rijksacademie te Amsterdam en van het Nationaal Hoger Instituut te Antwerpen. Maakt in allerlei materialen objecten die min of meer gebaseerd zijn op science-fiction.

31. Back in the USSR - 1969
hout, plexiglas en kunststof - 114 x 114,2 x 21,5
gesign. en gedat. op achterzijde
Aankoop 1970 - inv. nr. 16744

HETTEMA, AUKE

Geb. Leeuwarden 7/12/1927
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.
Werkt te Amsterdam. Gebruikt liefst brons, hout en steen. Maakt monumenten, portretten en religieuze voorstellingen in figuratieve trant.

32. De preekstoel - 1955
brons - 70 x 25 x 20
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1962 - inv. nr. 13523

HETTEMA, RENZE

Geb. Leeuwarden 7/12/1927
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.
Werkt te Amsterdam. Maakt o.a. beelden voor gebouwen, speelplastieken en religieuze voorstellingen in figuratieve stijl. Gebruikt liefst brons en beton.

33. Johannes de Doper - 1960
brons - 45 x 14,4 x 24
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1962 - inv. nr. 13507

HOF, GIJS JACOBS VAN DE

Arnhem 24/3/1889 - 4/4/1965 Arnhem
Autodidact. Werkte vnl. te Arnhem. Maakte o.a. naakten, portretten en monumenten. Werkte vooral in steen, hout en brons.

34. Vrouwenfiguur "Tamara" - ca. 1932
brons - hg 61,5; Ø voetstuk 12
gemon. aan achterzijde
Geschenk 1940 - inv. nr. 8432

35. Mansportret "Fantasie" - ca. 1955/60
peuron - 31 x 29,1 x 19,4
gemon. onder op achterzijde
Aankoop 1960 - inv. nr. 12742

36. Tuinbeeld - ca. 1955/60
peuron - 124,8 x 41,5
gemon. links op voetstuk
Aankoop 1960 - inv. nr. 12743

HONT, PIETER D'

Geb. Hilversum 24/4/1917
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.
Werkt te Utrecht. Maakt o.a. portretten, (dier)figuren, monumenten en reliëfs.
Gebruikt liefst brons en steen.

37. Demeter en Persephone - 1940
franse kalksteen - 98,5 x 116 x 17
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1950 - inv. nr. 10532

38. Portretkop van Dr. H. van der Vuurst de Vries
1954 - gegoten brons - 50,1 x 33,6 x 30,6
Gesign. achter op de hals
Geschenk 1963 - inv. nr. 14027

39. Het gesprek - 1960
gegoten brons - 54,6 x 36 x 18,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1960 - inv. nr. 13087

HOORN, WILLEM VAN

Geb. Zuilen 19/4/1911
M.T.S. opleiding in Utrecht. Architect. Als kunstenaar autodidact. Maakte enige monumenten in Zuilen, o.a. Beatrix monument, 1938, het monument ter ere en nagedachtenis van de pioniers van de luchtvaart, 1938 en het bevrijdingsmonument, 1948.

40. Luchtvaartmonument, Zuilen (maquette) - 1938
gips - 84 x 78 x 32,5
niet gesign., niet gedat.
Overgedragen 1965 - inv. nr. 14948

HOVE, BART VAN

Den Haag 17/3/1850 - 10/2/1914 Amsterdam
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag en van Geefs en Cavelier. Werkte vnl. te Amsterdam. Maakte monumenten, borstbeelden en reliëfs in marmer en klei. Was directeur van de Quellinusschool en professor aan de Rijksacademie, Amsterdam.

41. Portretbuste van Mevr. J. van Notten-der Kinderen als kind - ca. 1900
wit marmer - 58 x 34,3 x 27,4
gesign. op rechter schouder
Geschenk 1955 - inv.nr. 11365

42. Portretbuste van een jongetje F. der Kinderen
ca. 1900 - wit marmer - 59 x 34 x 23
gesign. aan achterzijde op de kraag
Aankoop 1955 - inv. nr. 11429

HUISMAN, HETTY

Geb. Zaandam 15/6/1941
Leerlinge van het Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs, Amsterdam en de Staatliche Ingenieur- und Werkschule für Keramik, Höhrgrenzhausen (Dld). Maakt experimentele ceramiek in refractory-materiaal.

43. Blauwe golgslag - 1968/69
geglazuurd vuurvast materiaal - 46 x 183,5 x 63,8
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16404

HUND, COR

Geb. Amsterdam 1/12/1915
Leerling van de Grafische School en de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt vooral menselijke figuren in figuratieve trant. Gebruikt liefst steen en hout.

44. Blinde man - 1961
brons - 43 x 25 x 20,5
gesign. achter op voetstuk
Aankoop 1962 - inv. nr. 13544

INGEN HOUSZ, BON

Breda 25/4/1881 - 16/12/1953 Breda
Leerling van de Rijksnormaalschool en de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte vnl. te Den Haag, Rome, Berlijn en Breda. Beeldhouwer van monumenten en figuren.

45. Juliana van Stolbergmonument (model) - 1930
brons - 47 x 28 x 24,5
gemon. en gedat. rechts onder op voetstuk
Bruikleen 1930 - inv. nr. 6386/a

JANZEN, HERMAN

Geb. Amsterdam 20/2/1923
Korte tijd leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt kleinplastiek, reliëfs en penningen in figuratieve trant. Gebruikt liefst brons en steen.

46. Stierengevecht - 1961
brons - 37,2 x 34,5 x 20
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1962 - inv. nr. 13746

KILLAARS, PIET

Geb. Tegelen 17/10/1922
Leerling van de Stadsacademie en de Jan van Eyck-academie, Maastricht. Maakt a.m. (oorlogs)monumenten, reliëfs en standbeelden in brons en steen. Werkte aanvankelijk figuratief, maar naderhand meer abstract.

47. Beweging in de ruimte - 1968/69
brons - 36,4 x 59,5 x 29,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16403

KROP, HILDO

Steenwijk 26/2/1884 - 20/8/1970 Amsterdam
Leerling van de Académie Julian, Parijs en van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte te Amsterdam. Gebruikte liefst steen. Maakte monumenten, reliëfs, decoraties aan gebouwen en figuren. Van 1956 tot 1970 stadsbeeldhouwer van Amsterdam.

48. Lopende man - 1924
brons - 20 x 11,6 x 7,7
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1963 - inv. nr. 14196

49. Weelde van de zomer - 1953
frans marmer - 31,5 x 40 x 30
gemon. rechts onder
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11826

KUILENBURG, WILLEM VAN

Utrecht 4/6/1889 - 27/6/1955 Utrecht
Leerling van de Kunstnijverheidsschool, Utrecht. Werkte te Utrecht. Maakte vnl. portretten en (dier)figuren.

50. Portret van Mr. P.J. Troelstra - ca. 1920
bronzen plaquette - 50 x 40
gemon. rechts onder
Geschenk 1957 - inv. nr. 12177

51. Vreugde (twee paarden) - 1933
tufsteen - 37 x 38 x 21
gemon. op achterzijde
Aankoop 1971 - inv. nr. 7773

52. De moeder van Jan van den Doem - 1938
tufsteen - 52 x 17,5 x 12
gemon. op achterzijde
Bruikleen 1940 - inv. nr. 8437

LACOMBLE, EUGÈNE

Brussel 5/3/1828 - 17/11/1905 Arnhem
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Brussel. Studeerde daarna te Parijs. Werkte vooral in Den Haag, Delft en Arnhem. Maakte het meest figuren en portretten. Was hoofdleraar aan de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag.

53. Model standbeeld Jan van Nassau - 1880
gips - 130 x 30 x 23
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1880 - inv. nr. 4187

LIMPERS, JOHAN

Heemstede 2/8/1915 - 10/6/1944 Amsterdam
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkte te Amsterdam en Haarlem. Maakte reliëfs voor gebouwen, portretten en figuren.

54. Zittende naakte vrouwenfiguur - ca. 1940
terracotta - 22 x 20,5 x 15
gemon. op onderzijde
Aankoop 1946 - inv. nr. 9865

LINNARTZ, RIES

Geb. Weert 30/8/1940
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten te Tilburg. Werkt te Nederweert. Onderzoekt problemen van geometrische abstractie, waarbij ook de kleur een rol speelt.

55. Wand van 36 kubussen - 1968/69
multiplex - elk 50 x 50 x 50
niet gesign., niet gedat.
Uitgevoerd door de kunstenaar voor de tent. Ned. Beeldhouwkunst 64/69, 1969 - inv. nr. 16466

LITH, HUBERT VAN

Geb. Amsterdam 9/1/1908
Leerling van het Rijksinstituut voor Tekenleraren en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Edam. Maakt vooral monumenten, portretten, figuren en reliëfs in figuratieve stijl. Tevens tekenaar en graficus.

56. Vrouwenkop - 2e kwart 20e eeuw
brons - 39,5 x 19,5 x 15
gemon. rechts onder op hals
Geschenk 1940 - inv. nr. 8433

MARKS, HARRY

Geb. Heerlen 27/1/1933
Leerling van de Jan van Eyckacademie te Maastricht. Werkt aldaar. Maakt o.a. bouwelementen waar het publiek mee kan werken. Tevens graficus.

57. 12 stapelelementen - 1968/69
multiplex - elk 24,6 x 32,3 x 33
niet gesign., niet gedat.
Uitgevoerd door de kunstenaar voor de tent. Ned. Beeldhouwkunst 64/69, 1969 - inv. nr. 16467

58. 2 verschuivingen - 1969
multiplex - 1) 216,5 x 200 x 163
2) 216,5 x 150 x 105
niet gesign., niet gedat.
Uitgevoerd door de kunstenaar voor de tent. Ned. Beeldhouwkunst 64/69, 1969 - inv. nr. 16468

MATERS, WOUT

Geb. IJmuiden 15/5/1931
Leerling van Academie Artibus te Utrecht en van de Kokoschkaschule te Salzburg. Werkt te Utrecht. Na aanvankelijk figuratief te hebben gewerkt, maakt hij de laatste jaren meer non-figuratieve objecten, vaak geïnspireerd op het thema "spiegel". Tevens medailleur.

59. Spiegelbol II - 1969
verchroomd koper - 51,4 x 35,6 x 18,6
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16402

MENDES DA COSTA, JOSEPH

Amsterdam 4/11/1863 - 20/7/1939 Amsterdam
Leerling van de Quellinusschool en van de Kunstnijverheidsschool te Amsterdam. Werkte te Amsterdam en Laren. Richtte met L. Zijl de groep Labor et Ars op, welke gericht was tegen het academisme en het impressionisme. Maakte veel decoraties in en aan gebouwen, vooral van Berlage. Verder portretten, monumentaal werk en dierfiguren.

60. Ziek aapje - ca. 1898
grès cerame - hg 20,5
gemon. op achterzijde voetstuk
Geschenk 1929 - inv. nr. 6216

61. Baby - ca. 1898
grès cerame - hg 20,5
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1929 - inv. nr. 6217

62. Twee slapende aapjes - 1900
grès cerame - hg 16; Ø 14
gemon. en gedat. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6218

63. Zittende aap - ca. 1898
grès cerame - hg 14
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6219

64. Groep van 5 gearmde schoolkinderen - 1894
gekleurde gebakken klei - 18 x 22,4
gemon. op linker zijkant
Geschenk 1929 - inv. nr. 6220

65. Uil - 1900
grès cerame - hg 13,1
gemon. en gedat. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6221

66. Eend -ca. 1911
grès cerame - 12 x 16
gemon. aan onderzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6223

67. Liggende dromedaris - ca. 1911
grès cerame - 125 x 30,5 x 9
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6224

68. Liggende kameel - ca. 1911
grès cerame - 14,5 x 24 x 9,8
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6225

69. Twee vrouwen in gesprek - ca. 1899
grès cerame - hg 26
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6226

70. Sabath - ca. 1900/1910
grès cerame - hg 21,5
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6227

71. Van de markt - ca. 1898
grès cerame - hg 22,7
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6228

72. Staande oude vrouw - ca. 1898
grès cerame - hg 16
gemon. op achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6229

73. Zittend aapje in een doek - 1899
grès cerame - hg 7
gemon. en gedat. aan onderzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6230

74. Bokje - ca. 1900
grès cerame - hg 7
gemon. aan voorzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6231

75. Zittend aapje - ca. 1899
grès cerame - 7 x 3
gemon. aan onder- en achterzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6232

76. Zittend aapje ca. 1899
grès cerame - 6 x 15
gemon. aan onderzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6233

77. Twee achter elkaar zittende aapjes-ca. 1899
grès cerame - 5 x 7,5 x 2,5
gemon. aan onderzijde
Geschenk 1929 - inv. nr. 6234

78. Zittende clown onder baldakijn - ca. 1901
grès cerame - 14,1 x 8,2
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1929 - inv. nr. 6274

79. Clown - ca. 1901
grès cerame - hg 26,2
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1933 - inv. nr. 7199

80. Zittend naaktfiguurtje met spiegel in de hand
1902 - grès cerame - hg. 20
gemon. op achterzijde
Geschenk 1933 - inv. nr. 7200

81. Staande javaanse danseres - 1898
grès cerame - hg 18,5
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1933 - inv. nr. 7201

METHORST, H.

Geen nadere gegevens bekend

82. Gezicht op de machinefabriek Frans Smulders
te Utrecht ca. 1880 - 1930
gegoten koper - 80,2 x 90,3
gesign. links onder
Geschenk 1969 - inv. nr. 16340

83. Gezicht op de machinefabriek Frans Smulders
te Utrecht ca. 1930 - 1930
gegoten koper - 80,6 x 90,8
gesign. links onder
Geschenk 1969 - inv. nr. 16341

MOSSOU, FRANS

Geb. Vught 24/1/1936
Leerling van de Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving te Den Bosch en van de Academies te Rotterdam, Maastricht en Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt multipels in een richting die introspectieve natuuruitbeelding wordt genoemd. Tevens schilder, etser en tekenaar.

84. Multipel - 1969
verchroomd brons, hout - 23,9 x 23,8 x 2,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16408

MUNSTER, JAN VAN

Geb. Gorkum 3/7/1939
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten te Rotterdam. Aldaar werkzaam. Maakt beeldhouwwerk en objecten met het thema "vruchtbaarheid". Gebruikte aanvankelijk steen, later meer kunststoffen.

85. Mucheapel - 1970
hout en knipperlicht - 12,7 x 10 x 10
gesign. en gedat. op rechterzijde onderaan
Geschenk 1970 - inv. nr. 16732

ONBEKEND

86. Monnik in meditatie bij doodshoofd - ca. 1900
gepolychromeerd gips - 27,7 x 23,5 x 28,4
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1963 - inv. nr. 14226

87. Mijnwerker - 1887
galvano - 32 x 11
niet gesign., gedat. onder aan sokkel
Geschenk 1966 - inv. nr. 15014

PALLANDT, CHARLOTTE VAN

Geb. Arnhem 24/9/1898
Leerlinge van A. Lhote en C. Malfray en van de Académie Ranson te Parijs. Werkt te Noordwijk. Aanvankelijk schilderes, maar later uitsluitend beeldhouwster in figuratieve trant. Vervaardigde enige monumenten.

88. Meditatie - 1935
hardsteen - 43 x 32,5 x 23
gesign. op achterzijde
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7794

89. Portret van Prof. Jhr. Dr. D.J. van Lennep
1964 - brons - hg 45
gesign. onder in de nek
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14744

PANDER, PIER

Drachten 20/6/1864 - 6/9/1919 Rome
Leerling van de Quellinusschool, van de Rijksacademie te Amsterdam en van de Ecole des Beaux-Arts te Parijs. Werkte vooral te Rome. Maakte hoofdzakelijk portretten, reliëfs en figuren. Tevens medailleur. Liet zijn bezit na aan de stad Leeuwarden (Pier Pander Museum).

90. Portret van Willem, prins der Nederlanden(1840-1879)
1892 - marmer - 67,5 x 34,5 x 23,2
gesign. en gedat. op rechterzijkant
Legaat 1924 - inv. nr. 4186

PANT, THEA VAN DER

Geb. Schiedam 27/11/1924
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam en van het Hoger Instituut van Schone Kunsten te Brussel. Werkt te Amsterdam. Maakt stenen en bronzen werken, vooral van dieren en mensen in figuratieve stijl.

91. Buffel - 1964/65
brons - 19,3 x 32,4 x 16,3
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1971 - inv. nr. 16999

92. Ramskop - 1968/69
albast - 36 x 47,5 x 40
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1971 - inv. nr. 16926

RAEDECKER, JOHN

Amsterdam 5/9/1885 - 12/1/1956 Amsterdam
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkte in Schoorl en Amsterdam. Maakte naakten, portretten, figuren en maskers en tevens diverse monumenten. Tevens schilder, tekenaar en lithograaf.

93. Kinderkopje - 1920
brons - 22,5 x 19,5 x 20,5
gemon. op voetstuk
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7962

94. Portret van de vrouw van de beeldhouwer - ca. 1920
graniet - 47,4 x 30,9 x 26
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1955 - inv. nr. 11474

95. Masker - 1923
beton - 25 x 29 x 13
gemon. rechts op achterzijde
Geschenk 1923 - inv. nr. 4185

96. Masker van een manskop - ca. 1925
chamotte - 19 x 17,5 x 10
gesign. aan binnenzijde
Aankoop 1949 - inv. nr. 10099

97. Meisjesfiguur - 1926
duitse zandsteen - 99,5 x 26 x 31,5
gemon. en gedat. links onder
Aankoop 1971 - inv. nr. 5576

98. Masker van een vrouw - 1928
brons - 29,5 x 24 x 18
gemon. en gedat. op linkerzijde
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7963

RAMAEKERS, LIBERT

Geb. Maastricht 1/2/1915
Leerling van de Stadsacademie en de Jan van Eyck-academie, Maastricht. Werkt te Maastricht. Hield zich vooreerst bezig met applicatie- en collage-technieken. Sinds ca. 1964 bezig met kinetische en/of lichtobjecten.

99. Kinetisch lichtobject - 1968
perspex, hout - 71 x 91,8 x 47,3
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16405

REICHER, HAN

Nieder Schönhausen 3/7/1895 - 30/2/1963 Amsterdam
Leerling van de tekenacademie te Berlijk en de modelleerschool van Schnegerle te München. Werkte hoofdzakelijk in Berlijn, 's-Gravenhage en Amsterdam. Maakte (verzets)monumenten, gevelplastieken en figuren.

100. Zittende halfnaakte vrouw - 1948
terracotta - 26 x 18,5 x 28
gemon. in de basis rechterzijde achter
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11820

REINHARD, PAULUS

Geb. Utrecht 13/11/1929
Leerling van de Kunstnijverheidsschool te Utrecht en van de Jan van Eyck-academie te Maastricht. Werkt te Utrecht. Maakt portretten en vrije plastieken in figuratieve trant. Tevens tekenaar.

101. St. Martinus en de bedelaar - 1960
brons - 45 x 25 x 17
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1961 - inv. nr. 13107

102. Portret van de Utrechtse graficus William Kuik
1963 - gegoten brons - 23,4 x 18,8 x 16,3
gesign. op achterzijde
Aankoop 1963 - inv. nr. 13993

103. Portret van de schilder J. Moesman - 1969
brons - hg 24,9
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1971 - inv. nr. 17089

REYN, THEO VAN

Breda 18/5/1884 - 6/8/1954 Haarlem
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkte aldaar. Maakte veel portretten (ook van kinderen), gevelstenen en monumenten in naturalistische trant.

104. Portretkopje van Johanna Driessen op 10-jarige leeftijd - 1939 - brons-hg 29
gesign. en gedat. rechts onder
Geschenk 1958 - inv. nr. 12385

RICHTERS, BERNARD

Rotterdam 27/3/1888 - 11/12/1966 Laren
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten te Amsterdam en studies in Duitsland, Wenen en Parijs. Werkte vooral in Amsterdam en het Gooi. Maakte portretten, (dier)figuren en maskers.

105. Valk - 1934
kalksteen - 31,5 x 12 x 13,5
gemon. op achterzijde
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7418

106. Masker - 1938
coromandelhout - 26 x 15,3 x 12
gesign. op achterzijde
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11819

ROGGE, CORNELIUS

Geb. Amsterdam 21/12/1932
Leerling van de Kunstnijverheidsschool en van de Rijksacademie te Amsterdam en van Gerrit van 't Net. Werkt te Amsterdam. Maakt constructies in verschillende soorten metaal.

107. Theaterstuk - 1966/67
ijzer, hardsteen - 210 x 210 x 70
gesign. en gedat. rechts onder in bovenstuk
Aankoop 1970 - inv. nr. 16397

ROOSENBURG, TEUN

Geb. 's-Gravenhage 9/7/1916
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag (Termote) en van de Vrije Academie te Parijs (Maillol). Werkt te Eysden. Maakt portretten en figuren. Figuratief kunstenaar.

108. Staand naakt, de armen gekruist - 1943
brons - hg 90
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11823

RUEB, GRA

Geb. Breda 4/9/1885
Leerlinge van Toon Dupuis en van A. Bourdelle te Parijs. Werkt te 's-Gravenhage. Maakt monumenten en decoraties aan bruggen, gebouwen en schepen. Tevens medailleuse en portrettiste.

109. Portret van Jan Dekker - 1917
brons - 37,5 x 20,5 x 24,5
gesign. en gedat. op achterzijde
Bruikleen 1950 - inv. nr. 10524

110. De misanthroop - 1922
brons - 50 x 64 x 41
gesign. en gedat. op zijkant rechterarm
Geschenk 1939 - inv. nr. 8286

RUETER, GERARDA

Geb. Sloten 2/7/1904
Leerlinge van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt monumenten, vrije plastieken en reliëfs in steen, brons en hout.

111. Portret van Eveline Jas - 1942/43
brons - 35 x 19 x 25
Niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1957 - inv. nr. 11755

RIJS, JOOP VAN

Geb. Naarden 12/3/1943
Leerling van de Rietveldacademie, Amsterdam
Maakt objecten in metaal en kunststoffen.
Tevens tekenaar en etser.

112. Paneel 4 - 1968
hout, kunststof, verchroomd staal - 200 x 65
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16414

SINTENIS, RENEE

Slatz (Silezië) 20/3/1888 - 1965
Leerlinge van de Kunstgewerbeschule, Berlijn. Werkte vnl. te Berlijn. Maakte aanvankelijk veel dierfiguren, meest jonge dieren, later ook sportfiguren en portretten in naturalistische trant.

113. Zelfportret - 1923
gebakken klei - 30 x 16,5 x 14,5
gesign. op achterzijde
Aankoop 1947 - inv. nr. 9994

SONDAAR, LAMBERTUS

Geb. Amsterdam 2/10/1904
Leerling van het Instituut voor Kunstnijverheid en van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt in Loenen a/d Vecht. Maakt hoofdzakelijk portretten.

114. Masker - 1955/56
terracotta - 23,5 x 16,8 x 13
gesign. rechts onder
Aankoop 1956 - inv. nr. 11779

STARREVELD, PIETER

Geb. Koog a/d Zaan 5/5/1911
Leerling van de Kunstnijverheidsschool en de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt in Amersfoort. Maakt vnl. mens- en dierfiguren en decoraties voor gebouwen in neo-klassieke stijl. Tevens medailleur, emailleur en tekenaar.

115. Portret van Mej. L. van de Plank - 1939
franse kalksteen - 33,5 x 20 x 23,5
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1940 - inv. nr. 8434

STAUTHAMER, CEPHAS

Geb. 's-Gravenhage 9/12/1899
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam, studeerde verder in parijs en Italië. Maakt monumenten, decoraties voor gebouwen en vrije plastieken, vnl. figuren. Was 10 jaar docent aan de Academie van Beeldende Kunsten te Arnhem.

116. Jongenskop "Harm" - 1938
brons - 32,5 x 17,5 x 21
niet gesign., niet gedat.
Geschenk 1940 - inv. nr. 8435

STOVER, JOHAN

Haarlem 30/10/1825 - 28/5/1911 's-Gravenhage
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Amsterdam. Werkte vnl. in 's-Gravenhage, Rome en Amsterdam. Beeldhouwer van o.a. figuren en portretten.

117. Engel met dood kindje - 1856
marmer - 102 x 52,5 x 46
gesign. en gedat. op rechter zijkant
Geschenk 1967 - inv. nr. 15680

STRACKE, FRANS

Dorsten (Dld) 5/5/1820 - 26/3/1898 Baarn
Leerling van zijn vader I.J. Stracké. Werkte in Arnhem, Amsterdam en Baarn. Maakte veel plastieken voor kerken in Duitsland en Nederland. Vervaardigde ook enige monumenten.

118. Buste van Dr. N. Beets - 1884
marmer - 62 x 49 x 28,5
gesign. op linker zijkant van voetstuk
Geschenk 1941 - inv. nr. 8621

SWILLENS, P.M.J.

Geen nadere gegevens bekend.

119. Buste van Prof. Dr. J.L.C. Schroeder van der Kolk
1862 - gips - 78,5 x 23,5 x 23,5
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1927 - inv. nr. 5569

120. Portret van J. Lorette - 1889
gips - hg 62
gesign. en gedat. op achterzijde voetstuk
Geschenk 1889 - inv. nr. 4184

TAJIRI, SHINKICHI

Geb. Los Angeles 7/12/1923
Leerling van het Art Institute te Chicago en van Ossip Zadkine en Fernand Léger te Parijs. Werkt te Baarlo (L.). Zijn werk bestaat o.a. uit laseconstructies, machines, zgn. knopen en lichtobjecten.

121. 4 x 2 - 1967
polyester - 150,2 x 81,6 x 42,8
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16416

TEEUWISSE, ARIE

Geb. Amsterdam 9/6/1919
Leerling van het Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt vooral mens- en dierfiguren in figuratieve stijl.

122. Eland-antilope - 1967
brons - hg 12,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16323

TERMOTE, ALBERT

Geb. Lichtervoorde 30/3/1887
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten te Gent en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Voorburg. Maakt vooral monumenten, ruiterstandbeelden, figuren en portretten. Tevens medailleur.

123. Het eerste schoolbad - 1931
brons - 29,2 x 12,6 x 12
gemon. en gedat. op achterzijde
Geschenk 1963 - inv. nr. 13960

UITERWAAL, STEPHANUS

IJsselstein 8/1/1889 - 26/10/1960 Bunnik
Werkte vnl. te Utrecht. Autodidact. Maakte vooral religieuze voorstellingen en beeldengroepen.

124. Masker, getiteld "Wijsheid" - 1935
teakhout - 23 x 15,5 x 14
gesign. en gedat. op achterzijde
Geschenk 1939 - inv. nr. 8284

UITERWAAL, JO

Geb. IJsselstein 21/5/1897
Leerling van A. Dresmé en W. van Leusden.
Werkt te Utrecht. Maakt monumenten en decoraties aan gebouwen, verder portretten en figuren.

125. Man, vrouw, kind en opspringend paard tegen boomgroep - chamotte - 1949 - 49,5 x 48 x 10
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1949 - inv. nr. 10399

VATHORST, THEO VAN DE

Geb. Utrecht 12/1/1934
Leerling van J. van Luyn en van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkt te Utrecht. Maakt vooral mens- en dierfiguren.

126. Gebukte mannenfiguur - 1963
brons - 18,3 x 12
gemon. rechts achter op voetplaat
Geschenk 1965 - inv. nr. 14834

127. Portret van Drs. Frank de Vries - 1964
brons - hg 29,3
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14937

VERSTIJNEN, B.

Geen nadere gegevens bekend.

128. Staand vrouwelijk naakt - begin 20e eeuw
brons - 42 x 12 x 13
gesign. rechts onder op sokkel
Bruikleen 1961 - inv. nr. 13310

VISSER, CAREL

Geb. Papendrecht 3/5/1928
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag, Werkt te Amsterdam. Maakt vooral constructies in ijzer en aluminium. Was in 1962 gasthoogleraar aan de Washington University, St. Louis (V.S.)

129. Reliëf - 1968
gegoten ijzer - 24,2 x 8,2
gesign. en gedat. op achterzijde
Geschenk 1968 - inv. nr. 16110

VOLTEN, ANDRE

Geb. Andijk 10/3/1925
Leerling van het Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs te Amsterdam. Werkt te Amsterdam. Maakt vooral monumentale constructies in ijzer en metaal. Houdt zich ook bezig met moderne bouwkunst, samen met Constant en S. Haber.

130. Constructie - 1965
ijzer - 182 x 212 x 150
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv. nr. 16411

131. Kolom met 24 ringen - 1968
roestvrij staal - hg 213,6; ø 15,8
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1969 - inv.nr. 16412

VRIES, LEO DE

Geb. Amsterdam 9/11/1932
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam
Aldaar werkzaam. Maakt monumentaal werk en kleine bouwplastieken, meest in hout, steen en metaal.

132. Bouwplastiek c 67 b - 1967
gepolijst brons - 11,5 x 18 x 11,5 (variabel)
gesign. op onderzijde
Bruikleen 1971 - inv. nr. 16927

VRIES-DE DOES, LENY DE

Geb. Den Haag 15/10/1913
Leerlinge van de Academie Kunstoefening te Arnhem. Werkt te Leerdam. Maakt ijzerplastieken en decoraties aan gebouwen. Tevens tekenares, schilderes en emailleuse.

133. Reliëf voorstellende Christuskop - 1962
cement en metaal - 48,6 x 26,3 x 4,2
gesign. op achterzijde
Aankoop 1963 - inv. nr. 13844

WEDDEPOHL, CHARLES

Geb. Amsterdam 7/12/1902
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam. Als beeldhouwer autodidact. Werkt te Hollandse Rading. Maakt vrije plastieken en parkbeelden in figuratieve trant.

134. Moeder en kind - 1951
chamotte - 39 x 35,2 x 24,1
gemon. op achterzijde voetstuk
Bruikleen 1953 - inv. nr. 11176

135. Vrouwenfiguur - 1951
chamotte - hg 128
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10857

WENCKEBACH, OSWALD

Heerlen 16/6/1895 - 3/11/1962 Noordwijkerhout
Leerling van zijn oom L.W.R. Wenckebach, van de Kunstnijverheidsschool te Haarlem, daarna van de Tekenacademie te Wenen. Maakte vooral portretten en (oorlogs)monumenten, verder mens- en dierfiguren. Verrichtte tevens restauraties aan oude gebouwen. Was vanaf 1936 hoogleraar aan de T.H., Delft.

136. De spoetnikkijker - 1957
brons - 200 x 102 x 24,5
gesign. op rechter zijkant
gedat. op voorzijde voetstuk
Bruikleen 1964 - inv. nr. 14632

WEZELAAR, HAN

Geb. Haarlem 25/11/1901
Leerling van de Rijksschool voor Kunstnijverheid, Amsterdam, werkte daarna bij Zadkine in Parijs. Woont thans in Amsterdam. Maakt portretten, dierfiguren en monumentaal werk in figuratieve stijl.

137. Portretbuste van Dr. J. Kalf - 1950
brons - 44,5 x 31,5 x 30
gemon. links achter
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11824

WICHMANN, ERICH

Utrecht 11/8/1890 - 1/1/1929 Amsterdam
Leerling van A. von Kreyfeldt en T. van der Laars. Werkte vooral in Utrecht, Amsterdam, Parijs en Duitsland. Maakte voornamelijk maskers in brons en zilver.

138. Vouwboen met masker - ca. 1920
brons - 2,2 x 17,5
niet gesign., niet gedat.
Aankoop 1936 - inv. nr. 7804

139. Masker - 1922
brons - 12,6 x 11,8 x 3,2
gesign. en gedat. aan binnenzijde
Aankoop 1971 - inv. nr. 7803

WIENECKE, JOHANNES CORNELIS

Heiligenstadt (Dld) 24/3/1872 - 8/11/1945 Apeldoorn
Leerling van de Quellinusschool en van de academies te Antwerpen, Brussel en Parijs. Werkte vooral in De Bilt. Was vanaf 1900 stempelsnijder aan de Rijksmunt te Utrecht.

140. Gevelsteen, getiteld: De Rijsende Sonne - 1927
terracotta - 46 x 58,5
gesign. en gedat. rechts onder
Overgedragen 1938 - inv. nr. 8243/a

WILGENBURG, WOUTER

Geb. Hoevelaken 3/1/1944
Leerling van P. Starreveld, Joosten en S. Eelsingh. Werkt te Amsterdam. Veelal onderwerpen met betrekking tot de 4 elementen of tot het Midden-Oosten.

141. Citerend vrouwtje - 1965
brons - 18,3 x 5,5
gemon. en gedat. op achterzijde
Aankoop 1966 - inv. nr. 15004

WILMINK, TRUUS

Geb. Goes 21/7/1943
Leerlinge van de Academie Minerva te Groningen en van de Academie van Beeldende Kunsten te Den Haag. Werkt in Den Haag. Maakt overwegend constructieve plastieken.

142. Plastiek - 1967/69
perspex - 67,3 x 77,5 x 55
niet gesign., niet gedat.
Bruikleen 1971 - inv. nr. 16928

WIT, FRANS DE

Geb. Leiden 2/3/1942
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten, Den Haag. Werkt te Leiden. Maakt reliëfs en plastieken, vooral in metaal.

143. Massief - 1969
verchroomd staal - 17,5 x 39,3 x 23,4
gesign. en gedat. onder op rand grondplaat
Bruikleen 1971 - inv. nr. 16929

144. Object - 1970
messing - 8 x 8 x 1,5
gesign. op onderzijde
Geschenk 1970 - inv. nr. 16825

WIJK, CHARLES VAN

's-Gravenhage 31/1/1875 - 1/10/1917 's-Gravenhage
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten te Den Haag. Werkte aldaar en in Voorburg. Leerde in Parijs brons gieten. Maakte veel monumenten en beeldde figuren uit het vissers- en plattelandsleven uit.

145. Staande herder met hond - begin 20e eeuw
brons - 44,1 x 23,5 x 29,6
gesign. rechts achter op standplaat
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14959

ZIJL, LAMBERTUS

Kralingen 13/6/1866 - 8/1/1947 Bussum
Leerling van de Quellinusschool en de Kunstnijverheidsschool te Amsterdam. Werkte in Bussum en Amsterdam. Maakte portretten, bronsplastieken en decoraties aan gebouwen en schepen.

146. Meisje - 1919
brons - hg 43,8
gemon. en gedat. op achterzijde voetstuk
Geschenk 1923 - inv. nr. 4183

147. Nijlpaard - ca. 1930
brons - 18 x 32 x 13,5
gemon. op achterzijde voetstuk
Aankoop 1962 - inv. nr. 13815