

# CENTRAAL MUSEUM

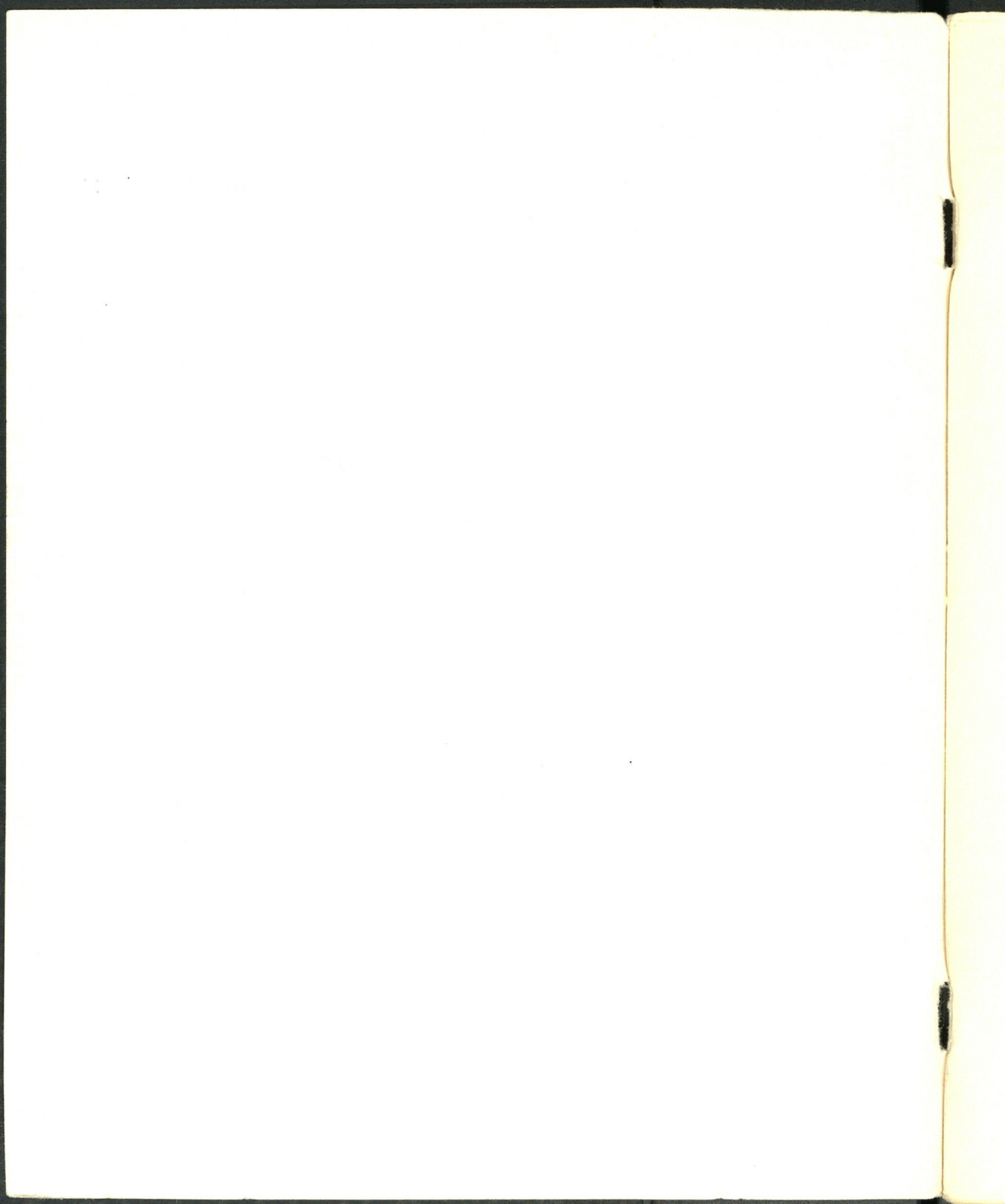
AGNIETENSTRAAT UTRECHT MALIEBAAN

SCHILDERIJEN

UIT EIGEN BEZIT

NA 1850

JUNI 1971 350 \*





CENTRAAL MUSEUM UTRECHT

Maliebaan 42 - Agnietenstraat 1

SCHILDERIJEN UIT EIGEN BEZIT

NA 1850

juni 1971

350x

ACHENBACH, ANDREAS

Cassel 29/9/1815 - 1/4/1910 Düsseldorf  
Leerling van F.W. von Schadow en J.W. Schirmer  
aan de Kunstacademie te Düsseldorf. Landschap-  
schilder. Bereisde Nederland, Scandinavië en  
Italië.

1. Rotslandschap in Noorwegen - 1853  
olieverf op doek - 69 x 53  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1899 - Cat. 1952/1028.

ADRIANI-HOVY, ELISABETH

Amsterdam 25/1/1873 - 7/11/1957 Utrecht  
Leerlinge van E.S. Witkamp jr. en W. van der Valk.  
Werkte vnl. in Utrecht. Schilderde, aquarelleerde,  
tekende, etste en lithografeerde vnl. stadsgezich-  
ten, landschappen en vruchtenstilleven.

2. Stilleven met boeken - 1936  
olieverf op doek - 47,5 x 62  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1936 - inv. nr. 7908
3. Gezicht op de Oosterkade te Utrecht - 1929  
olieverf op doek - 58 x 73  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1946 - inv. nr. 9864
4. Mandje met kersen - 1950  
olieverf op doek - 30,7 x 41  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1951 - inv. nr. 10847
5. De Oude Gracht te Utrecht - 1930  
olieverf op doek - 80 x 69,5  
gesign. en gedat. links onder  
Overgedragen 1956 - inv. nr. 11772



6. Gezicht op de Oude Gracht - 1929  
olieverf op doek - 69,5 x 53,4  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13548
7. Interieur Domkerk - 1929  
olieverf op doek - 64 x 42  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13549
8. Interieur Domkerk - 1928  
olieverf op doek - 57,8 x 51,7  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13550
9. Gezicht op de Vismarkt met Oude Gracht - 1928  
olieverf op doek - 48,7 x 67  
gesign. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13551
10. Gezicht op de Weerdsingel - 1926  
olieverf op doek - 56 x 73  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13552
11. Gezicht op de Bemuurde Weerd met molen - 1926  
olieverf op doek - 58 x 72  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13553
12. Wintergezicht op de Nieuwe Kade - 1927  
olieverf op doek - 57,2 x 71,2  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13554
13. Zomergezicht op de Nieuwe Kade - 1925  
olieverf op doek - 57 x 72,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13555



14. Steenbakkerij op de Jutfaseweg - 1932  
olieverf op doek - 45,8 x 72  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13556
15. Gezicht op Huize St. Hieronymus - 1950  
olieverf op doek - 40,7 x 50,5  
gesign. en gedat. links onder  
Overgedragen 1966 - inv. nr. 15270

ALTENA, MARIE VAN REGTEREN-

- Amsterdam 28/12/1868 - 6/7/1958 Amsterdam  
Leerlinge van G.J.H. Poggenbeek, van de Rijks-  
academie te Amsterdam en van M.W. van der Valk.  
Werkte vnl. te Amsterdam. Schilderde, aquarel-  
leerde en tekende veel stilleven.
16. Stilleven met boeken en prenten - 1949  
olieverf op doek - 54 x 65  
gemon. rechts onder  
Aankoop 1949 - inv. nr. 10375/a

ANDREA, KEES

- Geb. Den Haag 3/2/1914  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Den  
Haag. Werkte te Den Haag. Behalve schilderen be-  
oefent hij verschillende grafische technieken en  
maakt wandtapijten, mozaïeken en muurschilderingen.  
Zijn voorstellingen zijn in landschappen gesitueerd.  
Behaalde verschillende prijzen.
17. Bouquet veldbloemen - ca. 1940  
olieverf op doek - 62,5 x 52,5  
gesign. links onder  
Geschenk 1953 - inv. nr. 9651

ANSINGH, LIZZY

Utrecht 13/3/1875 - 14/12/1959 Amsterdam  
Leerlinge van Thérèse Schwartz, daarna Rijksacademie, Amsterdam. Werkte te Amsterdam en behoorde tot de zgn. "Amsterdamse Joffers". Schilderde, tekende en lithografeerde stillevens, portretten, poppen, dieren en stadsgezichten.

18. De nieuwe japon - 1938  
olieverf op doek - 64,5 x 52,7  
gemon. rechts onder  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8236

APOL, LOUIS

Den Haag 6/9/1850 - 22/11/1936 Den Haag  
Leerling van J.F. Hoppenbrouwers en P. Stortenbeker.  
en van de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag.  
Werkte vnl. te Den Haag. Schilderde veel bosgezichten en winterlandschappen.

19. Winterlandschap - ca. 1900  
olieverf op doek - 50 x 35,5  
gesign. links onder  
Legaat 1911 - Cat. 1933/441
20. Het Haagse Bos bij winter - ca. 1900  
olieverf op doek - 62,9 x 85,9  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14951

APPEL, KAREL

Geb. Amsterdam 25/4/1921  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt in  
Parcours on Yonne (Fr.). Schildert, aquarelleert,  
tekent, etst en lithografeert. Abstract-expressionist.

21. De ontmoeting - 1951  
olieverf op doek - 130 x 97,5  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11825



22. La Noyée (De drenkelinge) - 1964  
olieverf op doek - 230 x 190  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1971 - inv. nr. 16894
23. Two dessert dancers - 1954  
olieverf op doek - 115 x 164,5  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1971 - inv. nr. 16906
24. Drift op zolder - 1947  
assemblage - 83,6 x 73,2  
gesign. rechts boven  
Aankoop 1971 - inv. nr. 17043

ARMANDO, ps. voor HERMAN DIRK VAN DODEWEERD

Geb. Amsterdam 18/9/1929  
Studeerde aan de Gemeente Universiteit te  
Amsterdam. Is naast beeldend kunstenaar ook  
dichter. Lid van de Nederlandse Nul-groep,  
Creatie, Liga "Nieuw Beelden".

25. Zwarte bouten op wit - 1970  
olieverf en bouten op hardboard - 120,3 x 175,2  
gesign. en gedat. op achterzijde  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16658

BAKHUYZEN, GERALDINE VAN DE SANDE

Den Haag 27/7/1826 - 19/9/1895 Den Haag  
Leerlinge van haar vader Hendrikus van de Sande  
Bakhuyzen. Schilderde vnl. bloemen- en vruchten-  
stilleven, aanvankelijk ook landschappen.

26. Stilleven met vruchten en bloemen - 1872  
olieverf op paneel - 32 x 44,4  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1899 - Cat. 1952/1032

BAUER-STUMPPFF, JOHANNA

Amsterdam 22/3/1873 - 19/12/1964 Amsterdam  
Echtgenote van de schilder Marius Bauer. Werkte  
te Amsterdam en behoorde tot de zgn. "Amster-  
damse Joffers". Schilderde vnl. stillezens.

27. Stilleven met turquoise vaasje - 1950  
olieverf op doek - 63,8 x 75,8  
gesign. links onder  
Aankoop 1952 - inv. nr. 10791/a

BERG, WILLEM VAN DEN

Geb. Den Haag 16/2/1886  
Leerling van zijn vader, van de Academie van  
Beeldende Kunsten te Den Haag, van W.A. van Konij-  
nenburg en C.F.L. de Wild. Werkte te Den Haag en  
Amsterdam. Schilder, tekenaar en graficus van  
taferelen uit het vissers- en boerenleven. Was  
directeur-hoogleraar van de Rijksacademie te  
Amsterdam.

28. Volendammers - 1e helft 20e eeuw  
olieverf op triplex - 60,2 x 30,5  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1970 - inv. nr. 16791

BIERUMA-OOSTING, JEANNE

Geb. Leeuwarden 5/2/1898  
Leerlinge van Wijnhof en Jessurun de Mesquita  
(etsen), later van W. van Konijnenburg en Monniken-  
dam. Werkte te Parijs op het atelier van Hayter.  
Schilderde, tekende, aquarelleerde, etste en litho-  
grafeerde vnl. stillezens, bloemstukken, landschap-  
pen en portretten. Behoorde tot de zgn. "Amsterdamse  
Joffers".

29. Interieur - 1943  
olieverf op doek - 81 x 65  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 10989



30. Zelfportret - 1938  
olieverf op doek - 44,4 x 35,5  
gesign. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13521

BLOMMERS, BERNARDUS

Den Haag 30/1/1845 - 15/12/1914 Den Haag  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten te  
Den Haag en van C. Bisschop. Werkte vnl. te Den  
Haag en Scheveningen. Schilderde, etste en aqua-  
relleerde taferelen uit het vissersleven, interi-  
eurs en kinderportretten.

31. Gezicht op Katwijk - ca. 1890  
olieverf op doek - 47 x 62  
gesign. links onder  
Aankoop 1947 - inv. nr. 10134/b

BOCK, THEOPHILE DE

Den Haag 14/1/1851 - 12/11/1904 Haarlem  
Leerling van J.W. van Borselen en later van J.H.  
Weissenbruch. Heeft op vele plaatsen gewerkt, o.a.  
te Den Haag, Bergen op Zoom en Parijs. Schilderde  
bij voorkeur bosgezichten en boomrijke landschappen.

32. Eenden bij een vijver - eind 19e eeuw  
olieverf op doek - 122 x 84  
gesign. links en rechts onder (met W. Maris)  
Geschenk 1933 - inv. nr. 7176
33. Waterpoort te Schoonhoven - eind 19e eeuw  
olieverf op paneel - 24,5 x 34  
gesign. links onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7888
34. Dorpsweg - eind 19e eeuw  
olieverf op doek - 35,9 x 28,9  
gesign. links onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14953

BOEKHOVEN-LEYDENROTH, ADRIANA VAN

Den Haag 12/11/1840 - 17/10/1917 Utrecht  
Werkte vnl. te Utrecht. Schilderde landschappen en genrestukken.

35. Winterlandschap - 1879  
olieverf op paneel - 27 x 37  
gemon. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1952/36
36. Ganginterieur - ca. 1875  
olieverf op paneel - 25 x 19  
gemon. links onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1952/37

BOER-SINIA, COR DE

Hoorn 14/2/1878 - 22/10/1961 Zeist  
Leerlinge van Mesdag en Jan Toorop. Werkte veel in Rotterdam en omgeving. Schilderde vnl. landschappen en bloemenstilleven. Was tevens tekenares en aquarelliste.

37. Avondlandschap bij Garderen - 20e eeuw  
olieverf op doek - 20 x 24,6  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13350

BOEVE, GESINA DE

Rotterdam 1/12/1881 - 5/11/1958 Zeist  
Leerlinge van de Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam. Werkte in Rotterdam en Doorn. Schilderde vnl. portretten, figuren (clowns, vissers), maskers en religieuze voorstellingen. Was aquarelliste, tekenares, maar vooral grafica.

38. Vrouwenkop met Maltheser leeuwjtje - 1930  
olieverf op doek - 48,2 x 60,3  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12887.



39. Drie vrouwen - 1931  
olieverf op doek - 59,8 x 35,6  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12888
40. Zelfportret - 1933  
olieverf op doek - 99,5 x 72,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12889
41. Blinde met vrouw - 1933  
olieverf op doek - 92,5 x 67  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12890
42. Portret van Mevrouw de Bussy - 1930  
olieverf op doek - 84,5 x 70,3  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12891
43. Unten Schuls (dorpje in de bergen) - 1940  
olieverf op doek - 98 x 77,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12892
44. Vluchtelingen - 1947  
olieverf op doek - 135 x 96  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1965 - inv. nr. 12893
45. "Onder geleide" - 1937  
olieverf op doek - 115 x 90  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1960 - inv. nr. 12894

BOGART, BRAM ps. voor BRAM VAN DEN BOOGAART

Geb. Delft 12/7/1921  
Autodidakt. Werkt te Ohain (België).  
Maakt o.m. monumentale reliëfs, te-  
vens gouaches. Behoort tot de materie-  
schilders.

46. Blauw door zwart 13 - 1968  
olieverf op paneel - 52,5 x 56,5 x 6,8  
gesign. en gedat. op rechter zijkant.  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16398.

BOHEMEN, KEES VAN

- Geb. Den Haag 27/9/1928  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag. Werkt te Den Haag. Werkt abstract-  
expressionistisch. Behaalde verschillende prijzen.
47. Nacht - 1958  
olieverf op doek - 63,9 x 75,9  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1964 - inv. nr. 14254

BONHEUR, AUGUSTE

- Bordeaux 3/11/1824 - 21/2/1884 Bellevue  
Leerling van zijn vader Raymond Bonheur. Werkte  
te Magny-les-Hameaux bij Chevreuse. Schilderde  
aanvankelijk portretten, maar na 1850 uitsluitend  
landschappen.
48. Schapen in het bos - ca. 1860  
olieverf op doek - 65 x 82  
gesign. rechts onder  
Legaat 1946 - inv. nr. 9848.

BOON, JAN

Geb. Nieuwer-Amstel (thans Amstelveen) 2/12/1882  
Leerling van Ch. Zilcken, J.H. Maris en van de  
Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag. Werkt  
te Bilthoven. Is behalve schilder ook beeldhouwer  
en graficus van portretten, landschappen en stil-  
levens.



49. Stilleven - ca. 1923  
olieverf op doek - 38 x 42  
gesign. links onder  
Aankoop 1956 - inv.nr. 11833

BREITNER, GEORGE

Rotterdam 12/9/1857 - 5/6/1923 Amsterdam  
Studeerde bij C.Neurdenberg (tekenen) en G.  
Rochussen, aan de Haagse Tekenacademie, te Parijs  
en aan de Rijksacademie, Amsterdam. Impressionist.  
Schilderde, aquarelleerde en etste stadsgezichten,  
naakten, cavallerie- en artillerievoorstellingen.

50. Liggend naakt - ca. 1887  
olieverf op doek - 96,7 x 201,3  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11785
51. Paardentrams op de Dam bij avond - ca. 1890  
olieverf op doek - 100,5 x 150,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 13982

BREMMER, RUDOLF

Geb. Den Haag 16/4/1900  
Leerling van zijn vader dr. H.P. Bremmer. Werkt  
in Den Haag. Schildert, aquarelleert en tekent  
vnl. landschappen en portretten; maakt ook  
litho's en houtgravures.

52. Stilleven - ca. 1923  
olieverf op doek - 53 x 65  
gesign. en gedat. rechts boven  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7955

BRIEF, ARTHUR

Madioen (java) 25/1/1867 - 23/2/1939 Nunspeet  
Leerling van J. Hoevenaars Wzn, van de Tekenenacademie  
te Antwerpen en van A. Struyck, Mechelen. Werkte in  
België, Frankrijk, Italië en in Nederland vnl. te  
Den Haag. Schilderde, aquarelleerde en tekende fi-  
guurstukken (Javaanse danseressen), veel boeren-  
binnenhuizen met figuren en enkele landschappen.

53. Strandgezicht - 1887  
olieverf op paneel - 15 x 26  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1911 - Cat. 1933/446

CAMPENDONK, HEINRICH

Krefeld 3/11/1889 - 9/5/1957 Amsterdam  
Leerling van J. Thorn Prikker. Werkte in Duitsland  
en België, later in Amsterdam. Professor aan de  
Academies te Düsseldorf en Amsterdam. Werkte expres-  
sionistisch met kubistische invloed. Schilder, teke-  
naar en houtsnijder van landschappen, stillevens en  
figuren. Later maakte hij ook vele glasramen.

54. De Kop - 1948/49  
olieverf op doek - 70,5 x 80,5  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1969 - inv. nr. 16269

CARLEBUR, FRANÇOIS II

Dordrecht 9/10/1821 - 13/4/1893 Dordrecht  
Leerling van J.C. Schotel. Werkte enige tijd te  
Parijs, later in Dordrecht. Schilderde schepen en  
onderwerpen aan de Engelse en Franse kust,

55. Gezicht op Dordrecht - 4e kwart 19e eeuw  
olieverf op doek - 38,5 x 55,5  
gesign. rechts onder  
Legaat 1964 - inv. nr. 14589.



CARLEBUR, FRANÇOIS III

Leiden 17/2/1886 - 28/3/1964 Utrecht  
Autodidact. Minder bekend portrettist. Werkzaam  
te Utrecht.

56. Portret van zijn moeder, Anna Dijkstra - 1935  
olieverf op doek - 40,2 x 30  
gesign. rechts onder  
Legaat 1964 - inv. nr. 14588

CHABOT, HENDRIK

Sprang 2/8/1894 - 2/5/1949 Rotterdam  
Studeerde te Rotterdam en Wenen (Kunstacademie).  
Werkte vnl. te Rotterdam. Schilder, graficus en  
beeldhouwer. Werkte in zijn figuurstukken en beeld-  
houwwerken haast kubistisch, in zijn landschappen  
meer naturalistisch.

57. Biddende vrouw - 1943  
olieverf op doek - 101 x 90,8  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1951 - inv. nr. 10707

COLLOMB, PAUL

Geb. Oyonnax (Ain) 8/10/1921  
Aanvankelijk opleiding tot edelsmid, later leer-  
ling aan de Ecole des Beaux-Arts te Parijs bij  
Souverbie. In zijn eerste werk invloeden van  
Braque en Picasso; na 1949 echter meer realistisch  
gericht.

58. Twee vrouwen met kind te Madrid - 1952  
olieverf op doek - 130,5 x 89,5  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1954 - inv. nr. 11306

CONSTANT, ps. voor CONSTANT ANTON NIEUWENHUIJS

Geb. Amsterdam 21/7/1920

Studeerde aan de Rijksacademie te Amsterdam. Werkte te Parijs, Londen, Bergen (N.H.) en momenteel te Amsterdam. Behoorde tot de "Experimentele Groep" en tot "Cobra". Is naast schilder en tekenaar ook beeldhouwer en graficus.

59. Gevallen paard - 1950  
olieverf op doek - 110 x 111,8  
gesign. en gedat. links boven  
Aankoop 1971 - inv. nr. 17044

60. Zon - 1956  
olieverf op doek - 110 x 95  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1971 - inv. nr. 17006

61. Fiësta Gitana - 1964  
olieverf op doek - 159,5 x 185  
gesign. en gedat. onder links van het midden  
Bruikleen Aankoop 1971 - inv. nr. 17042

COSTETTI, GIOVANNI

Reggio 13/7/1874 - 3/9/1949 Florence  
Autodidact. Werkte sedert 1900 te Florence. Schilderde portretten en religieuze voorstellingen.  
Tevens graficus.

62. Portret van Prof. R. Guarnieri - 1941  
olieverf op doek - 64 x 57  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1956 - inv. nr. 12015/a

DAALHOFF, HENRI

Haarlem 30/12/1867 - 25/11/1953 Den Haag  
Werkte vnl. te Den Haag. Autodidact. Schilderde vnl. landschappen, maar ook stillevens. Tevens graficus.



63. Voorjaarslandschap bij Sassenheim - begin 20e eeuw  
olieverf op doek - 40 x 60,5  
gesign. links onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10886
64. Boerenerf in Hintham (Brabant) - begin 20e eeuw  
olieverf op paneel - 37,5 x 46  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1923 - Cat. 1933/448
65. 't Oude Dorpshuis - begin 20e eeuw  
olieverf op doek - 78 x 68  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11789/b
66. Boerenwoning aan het water - begin 20e eeuw  
olieverf op doek - 57 x 46,7  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1970 - inv. nr. 16794
67. Kerkportaal - begin 20e eeuw  
olieverf op doek - 57 x 46,7  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1970 - inv. nr. 16794

DEELMAN, WESSEL HOFSTEE

Geb. Volzen 27/11/1891

Aanvankelijk voor de handel opgeleid; dreef te Amsterdam een kunsthandel. Vestigde zich in 1932 te Parijs, waar hij zich geheel aan de schilderkunst wijdde. Autodidact. Schilder van figuren, landschappen en stillevenen.

68. La façade du Louvre - 1937  
olieverf op doek - 46 x 55  
gemon. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1939 - inv. nr. 8287

DELZENNE, JOHAN HENDRIKS

Haarlem 10/9/1882 - 3/10/1937 Utrecht  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam bij  
Allebé. Werkte veel in het buitenland (o.a.  
America en Italië), later vnl. in Amersfoort.  
Schilderde stadsgezichten (Italië), landschap-  
pen en portretten. Vervaardigde tevens pastels  
in litho's.

69. Muurhuizen te Amersfoort - ca. 1935  
olieverf op karton - 82,5 x 67  
design. rechts midden  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8154

DIEDEREN, JEF

Geb. Heerlen 25/8/1920  
Leerling van de M.K.S. te Maastricht en van de  
Rijksacademie te Amsterdam bij Campendonk. Werkt  
te Amsterdam. Schilder, tekenaar, graficus.  
Werkt abstract-expressionistisch.

70. Landschap - 1959  
olieverf op doek - 51 x 95,7  
design. en gedat. links onder  
Aankoop 1961 - inv. nr. 13152

DIEMEL, MARTINUS

Geb. Utrecht 1/5/1903  
Tekencursus bij Chr. Achterberg; als schilder auto-  
didact. Werkt te Groenekan. Begon als illustrator.  
Schildert en tekent vnl. landschappen en portretten  
en maakte wandschilderingen. Oprichter (1940) en  
directeur (1942) van de Academie "Artibus" te Utrecht.

71. Zelfportret - 1935  
olieverf op doek - 91 x 66,5  
design. en gedat. links boven  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8277



DOKKUM, GERARD VAN

Utrecht 19/2/1870 - 24/7/1931 Utrecht  
Leerling van J. Hoevenaar Wzn. Werkte te Utrecht.  
Schilderde vnl. landschappen en Utrechtse stads-  
gezichten. Tevens tekenaar en graficus. Was direc-  
teur van het genootschap "Kunstliefde".

72. Stilleven met anemonen - ca. 1910  
olieverf op paneel - 41 x 35  
gemon. rechts boven  
Geschenk 1918 - Cat. 1933/451
73. Gezicht op de Hopakker - eind 19e eeuw  
olieverf op doek - 27,5 x 35  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1936 - inv. nr. 7778

DOMMERSHUIZEN, CORNELIS

Utrecht 11/11/1842 - 23/5/1928 Den Haag  
Autodidact. Werkte vnl. te Den Haag. Schilderde  
hoofdzakelijk stadsgezichten en zeestukken.

74. Zeegezicht - 1889  
olieverf op doek - 78 x 131  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1911 - Cat. 1952/74

DIJSSELHOF, GERRIT

Zwollerkerspel 8/2/1866 - 14/6/1924 Overveen  
Opleiding aan de Haagse Academie, de Rijksnormaal-  
school en de Rijksschool voor Kunstnijverheid te  
Amsterdam. Schilderde landschappen, maar vooral  
aquariums. Tevens graficus.

75. Vissen in een aquarium - begin 20e eeuw  
olieverf op doek - 23,4 x 21,9  
gemon. links onder  
Aankoop 1964 - inv. nr. 14338

ENGELMAN, HANS

Geb. Hoenkoop 20/10/1922

Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam en van Kees Verwey. Werkt te Amsterdam. Schildert en tekent landschappen, portretten en figuren in realistische stijl.

76. Graflegging - 1953  
olieverf op doek - 58 x 75  
gesign. links boven  
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11827

ERFMANN, FERDINAND

Geb. Rotterdam 12/10/1901 - 28/7/1968 Sardinië

Opleiding aan de Quellinusschool en aan het Instituut tot opleiding van tekenleraren en aan de Rijksacademie te Amsterdam. Was voorzitter van Arti et Amicitiae te Amsterdam. Werkte vnl. in Amsterdam. Tekende en schilderde vooral voorstellingen en figuren uit het amusementsleven.

77. Feestdag-terras - 1959  
olieverf op doek - 80,3 x 40,5  
gemon. en gedat. links onder  
Overgedragen 1970 - inv. nr. 16841
78. Terras - 1965  
olieverf op doek - 80 x 40  
gemon. en gedat. links boven  
Overgedragen 1970 - inv. nr. 16842
79. Cascadeursnummer - 1960  
olieverf op doek - 60 x 50  
gemon. en gedat. links onder  
Overgedragen 1970 - inv. nr. 16843



EVERDINGEN, ADRIAAN VAN

Utrecht 22/6/1832 - 4/9/1912 Utrecht  
Leerling van J.W. Bilders. Werkte te Utrecht.  
Schilder, tekenaar en graficus. Maakte vnl.  
landschappen.

80. Weidelandschap - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op paneel - 31,5 x 46  
gesign. links onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1952/90
81. Landschap met boerenhoeven - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op paneel - 26 x 39  
gesign. links onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8164

EYCK, CHARLES

Geb. Meerssen 24/3/1897  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten  
te Rotterdam en de Rijksacademie te Amsterdam  
bij van der Waay en Derkinderen. Werkte aanvankelijk  
veel in het buitenland (o.a. Frankrijk, Italië en  
Zweden), later vnl. in Schimmert. Werkzaam als  
schilder, tekenaar (vnl. landschappen, portretten  
etc.), architect, beeldhouwer en ceramist. Maakte  
tevens wandschilderingen (kerken) en glasramen.

82. Het huis aan de spoorbaan - 1928  
olieverf op doek - 65,8 x 81  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11416

EYSINGA, IMA VAN

Noordwijkerhout, 12/2/1881 - 28/6/1958 Ermelo  
Leerlinge van Th. Hoytema en W. Maris. Werkte vnl.  
te Den Haag en later in Ermelo. Schilderde en  
tekende landschappen en stillevenen en hield zich  
ook bezig met kunstnaaldwerk.

83. Stilleven met kruik en tinne kan - 1929  
olieverf op doek - 57 x 59  
design. en gedat. links onder  
Geschenk 1959 - inv. nr. 12444
84. Spar op de Stakenberg met paddestoelen - 1948  
olieverf op doek - 80 x 97  
design. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1959 - inv. nr. 12445

FERNHOUT, EDGAR

Geb. Bergen (N.H.) 17/8/1912  
Autodidact. Werkt te Bergen (N.H.) Schildert  
vnl. portretten, landschappen en stilleven.  
Zoon van Charley Toorop.

85. Dubbelportret van de kunstenaar en zijn vrouw -  
1932 - olievert op doek - 100 x 65  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1971 - inv. nr. 7020
86. Bloemenbouquet tegen blauwe lucht - 1937  
olievert op doek - 35,5 x 36  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11139

FRANCK, FREDERICK

Geb. Maastricht 12/4/1909  
Leerling van K. Wilczinski, G. Grosz e.a. Werkt  
's zomers in Warwick (N.Y.) en 's winters in  
Broek in Waterland. Schilder, tekenaar en  
lithograaf. Maakt portretten, figuren, landschap-  
pen, havengezichten etc.

87. Portret van Paus Johannes XXIII - 1963/64  
olievert op doek - 122 x 76,5  
design. en gedat. links onder  
Bruikleen 1969 - inv. nr. 16263



FRANKEN, JAN

Tilburg 8/4/1878 - 7/3/1959 Den Haag  
Studeerde te Keulen en Parijs (Ecole des Arts  
Decoratifs). Werkte vnl. te Den Haag. Schilderde  
en tekende portretten, figuren (vooral Scheve-  
ningse vissersvrouwen) en bloemen.

88. Portret van Jhr. E. van Weede van Dijkveld  
eind 19e eeuw - olieverf op doek - 74,5 x 65,5  
gesign. links onder  
Bruikleen 1942 - inv. nr. 9058

FRITZLIN, LOUISE

Amsterdam 16/10/1870 - 11/2/1953 Baarn  
Leerlinge van de Rijksacademie te Amsterdam en  
van G. Breitner. Werkte o.a. in Amsterdam, Bus-  
sum en Baarn. Schilderde en tekende landschappen  
en portretten.

89. Lezende vrouw - 1898  
olieverf op karton - 31 x 20,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12016
90. Kerkinterieur - 1899  
olieverf op doek - 21,9 x 32,6  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12017
91. Wolken boven Amsterdam - 1900  
olieverf op karton - 41,8 x 28  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12018
92. Huizen aan de Appelmarkt te Amsterdam - 1903  
olieverf op doek - 40,6 x 60,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12019

93. Huizen aan de Appelmarkt te Amsterdam - 1903  
olieverf op doek - 36,2 x 47,9  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12020
94. Rozen - 1904  
olieverf op doek - 23,6 x 35,6  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12021
95. Terug van de groentemarkt - 1905  
olieverf op doek - 44 x 29,3  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12022
96. Liggend hondje - 1906  
olieverf op karton - 21,5 x 35,6  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12023
97. Bosweide in het Gooi - 1906  
olieverf op doek - 30,2 x 40  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12024
98. Zittende Larense boerin - 1907  
olieverf op karton - 34,8 x 34,7  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12025
99. Larense boerin - 1907  
olieverf op karton - 46,8 x 34,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12026
100. Fokeltje met zwarte hoed - 1907  
olieverf op doek - 47,5 x 37,7  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12027



101. Meisjesportret - 1907  
olieverf op doek - 45 x 31  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12028
102. Landschap met bloeiende brem - 1907  
olieverf op doek - 33,2 x 43,8  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12029
103. Moeder en kind - 1908  
olieverf op karton - 27 x 29,4  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12030
104. Slootje met wilgen te 's Graveland - 1908  
olieverf op karton - 22,2 x 28,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12031
105. Bosgezicht - 1908  
olieverf op karton - 32,9 x 22,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12032
106. Fokeltje met gele hoed - 1908  
olieverf op karton - 36,8 x 31,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12033
107. Fokeltje in landschap - 1908  
olieverf op karton - 21,6 x 31,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12034
108. Zittende jongen - 1908  
olieverf op karton - 24,7 x 15,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12035

109. Stilleven met Judaspenning - 1908  
olieverf op karton - 21,2 x 11,7  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12036
110. Zelfportret - 1908  
olieverf op karton - 37,7 x 32,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12037
111. Boerenerf met kippen in de Eiffel - 1908  
olieverf op karton - 12,6 x 22,4  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12038
112. Dame met jabot en mof - 1908  
olieverf op karton - 38,4 x 24,6  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12039
113. Zandverstuiving in het Gooi - 1908  
olieverf op karton - 12,6 x 22,5  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12040
114. Landschap met dennen in het Gooi - 1908  
olieverf op karton - 35,5 x 57,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12041
115. Moeder met kind op schoot - 1908  
olieverf op karton - 34,1 x 24,8  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12042
116. Hooibergen - 1908  
olieverf op doek - 24,6 x 34,4  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12043



117. Landschap bij Kortenhoef - 1908  
olieverf op doek - 36 x 21,5  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12044
118. Damesportret - 1908  
olieverf op doek - 35,9 x 27,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12045
119. Fokeltje - 1908  
olieverf op doek - 48 x 36,1  
gesign. links onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12046
120. De noeder van Fokeltje - ~~1908~~  
olieverf op doek - 48,5 x 38  
gesign. links onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12047
121. Landschap in het Gooi - 1908  
olieverf op doek - 35,1 x 46.  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12048
122. Bloeiende tuin met dame en hond - 1908  
olieverf op doek - 36,7 x 48,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12049
123. Herfst - 1908  
olieverf op doek - 58,5 x 47,2  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12050
124. Beukenboom - 1908  
olieverf op paneel - 36 x 21,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12051

125. Vissersvrouw uit Huizen - 1908  
olieverf op paneel - 27 x 17,9  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12052
126. Zelfportret met donkere hoed - 1909  
olieverf op karton - 37,4 x 33,7  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12053
127. Weg door het bos in het Gooi - 1909  
olieverf op doek - 39,9 x 30,1  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12054
128. Jonge vrouw - 1909  
olieverf op doek - 47,3 x 36  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12055
129. Ingeslapen jongetje - 1909  
olieverf op doek - 44 x 30,5  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12056
130. Vissersvrouw uit Huizen - 1909  
olieverf op doek - 48,2 x 36,5  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12057
131. Zelfportret met donkere hoed - 1909  
olieverf op doek - 57 x 47  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12058
132. De Markt van Yperen - 1910  
olieverf op karton - 26,9 x 41,2  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12059
133. De Markt van Yperen (onvoltooid) - 1910  
olieverf op doek - 40,4 x 56  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12060



134. Lezende vrouw - 1910  
olieverf op doek - 48,3 x 37,2  
gesign. links onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12061
135. Sientje - 1910  
olieverf op doek - 47,2 x 36  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1956 - inv. nr. 12062

GABRIËLSE, JOHAN

Westkapelle 14/12/1881 - 16/6/1945 Java  
Leerling van de Rijksnormaalschool en van de  
Rijksacademie, Amsterdam. Schilder, tekenaar  
en graficus. Maakte vnl. portretten en figuren.

136. Mansportret - ca. 1910  
olieverf op paneel - 40,4 x 30  
gesign. links onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1958/85
137. Portret van J.C.Wienecke - ca. 1930  
olieverf op doek - 89 x 69  
gemon. rechts onder  
Geschenk 1933 - inv. nr. 7202

GOGH, VINCENT VAN

Groot Zundert 30/3/1853 - 29/7/1890 Auvers sur Oise  
Leerling van A.Mauve, Antwerpse Tekenacademie  
en het atelier Cormon, Parijs. Werkte op verschil-  
lende plaatsen in Nederland en Engeland, later  
vnl. in Frankrijk. Schilder, tekenaar, graficus.  
Maakte vnl. portretten, landschappen, interieurs,  
stillevenns etc. Impressionist.

138. Tegen de avond - 1885  
olieverf op doek - 53,3 x 92,6  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1963 - inv. nr. 13968

GRAAG, JULIA DE

Gorinchem 18/7/1877 - 2/2/1924 Den Haag  
Opleiding aan de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag. Werkte te Den Haag en Laren (N.H.).  
Schilderde vnl. stillevens, dierstudies en por-  
tretten. Tevens grafica.

139. Stilleven met soyakruikje en uien - ca. 1920  
olieverf op doek - 30 x 31  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13316

GRACHT, GISELE WATERSCHOOT VAN DER

Geb. Den Haag 11/9/1912  
Leerling van de Ecole des Beaux-Arts, Parijs en  
van de glas-in-loodschilder Joep Nicolas. Werkt  
te Amsterdam. Zette Nicolas' werk voort na zijn  
vertrek naar Amerika (1939). Maakte veel gobelins  
en glas-in-lood ramen met allegorische voorstel-  
lingen. Tevens schilderes en tekenares.

140. Zelfportret met penselen - 1951  
olieverf op doek - 81 x 60  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1957 - inv. nr. 12165

GRASSÈRE, GERARD

Geb. Heerlen 21/8/1915  
Leerling van de Koninklijke Academie van Beel-  
dende Kunsten, Antwerpen. Werkt te Utrecht.  
Werkt abstract-expressionistisch. Schilder,  
tekenaar, ceramist en beeldhouwer. Maakt vnl.  
stillevens, landschappen, figuren en fresco's.

141. Sylvia en de aap Coco - 1958  
olieverf op board - 130,4 x 67,7  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13143



142. De begroeting - 1959  
olieverf op board - 80,7 x 110,3  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13144
143. Plattegrond van Utrecht ca. 1580 - ca. 1960  
olieverf op board - 86,5 x 97  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13486

GROLMAN, ANTHONY,

- Utrecht 3/1/1843 - 22/1/1926 Utrecht  
Opleiding aan de Kunstnijverheidsscholen van  
Berlijn en Neurenberg. Werkte vnl. te Utrecht.  
Schilder van stadsgezichten, landschappen en  
genrestukken. Tevens graficus.
144. Ruïne van het Kasteel de Haar - vóór 1891  
olieverf op doek - 24 x 52  
gesign. links onder  
Legaat 1947 - inv. nr. 10057

GROLMAN, JOHAN

- Utrecht 4/5/1841 - 14/12/1927 Den Haag  
Begon op 50-jarige leeftijd te schilderen.  
Maakte vnl. kerkinterieurs en stadsgezichten.  
Schilder en aquarellist.
145. Ganginterieur in gebouw Kunstliefde - 1886  
olieverf op papier - 62,5 x 57,5  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1941 - inv. nr. 8639
146. Gezicht op de Weerdsingel - eind 19e eeuw  
olieverf op paneel - 30 x 46  
gesign. links onder  
Legaat 1945 - inv. nr. 9539

HAANEN, CECIL VAN

Wenen nov. 1844 - ná 1900

Leerling van zijn vader Remy van Haanen en van de Academie te Karlsruhe. Schilderde taferelen uit het Italiaanse volksleven.

147. Mansportret - 1900  
olieverf op paneel - 40 x 30  
gemon. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1963 - inv. nr. 13961

HAM, JAN VAN

Geb. Gouda 4/3/1892

Autodidact. Werkt in Buurmalsen. Schildert en tekent dorps- en stadsgezichten. Werkt realistisch-naturalistisch. Tevens pottenbakker.

148. Het Geertekerkhof - 1941  
olieverf op doek - 70 x 91  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1941 - inv. nr. 8808

HANAU, HENDRIKUS

Utrecht 9/9/1830 - 7/4/1900 Utrecht

Leerling van W.B. Stoof en van de Antwerpse Academie. Werkte vnl. te Utrecht. Maakte vooral portretten. Schilder, tekenaar en tevens restaurateur van schilderijen.

149. Portret van Carel Hanau - 1853  
olieverf op doek - 39 x 29,6  
gesign. en gedat. links boven  
Aankoop 1958 - inv. nr. 9010/a
150. Portret van Catharina Hanau-Leons - 1855  
olieverf op doek - 40 x 31  
gesign. en gedat. rechts boven  
Aankoop 1958 - inv. nr. 9010/b



151. Portret van F.J. Brands - 1854  
olieverf op doek - 103 x 82,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7661
152. Portret van A.M. Brands-Haan - 1854  
olieverf op doek - 103 x 82,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7662

HANAU, JAN

Utrecht 26/8/1864 - 17/1/1925 Utrecht  
Leerling van H.Hanau, van de Rijksnormaalschool,  
Amsterdam en van J.D. Huibers. Werkte te Utrecht,  
Amsterdam en De Bilt. Schilder, tekenaar en gra-  
ficus. Maakte vnl. stadsgezichten, landschappen  
en stilleven.

153. Kloostergang der St. Mariakerk - 1890  
olieverf op doek - 61,5 x 43  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1890 - Cat. 1928/1379
154. Paddestoelen - ca. 1920  
olieverf op doek - 26,5 x 35,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1925 - inv. nr. 5027

HATTUM, ERNST VAN

Geb. Utrecht 19/11/1920  
Leerling van D.Rovers en van het Nationaal  
Hoger Instituut te Antwerpen. Maakte vnl.  
portretten, stilleven en wandschilderingen.  
Schilder en etser.

155. Stilleven - 1954  
olieverf op doek - 51 x 60,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1957 - inv. nr. 12175

HEEL, JAN VAN

Geb. Rotterdam 27/7/1898

Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Rotterdam. Werkt te Den Haag. Schilder en teke-  
naar. Maakt stillevens, dieren, stadsbeelden  
(Parijs), religieuze onderwerpen etc.

156. Stilleven met haan - 1954  
olieverf op doek - 60,4 x 50,5  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1964 - inv. nr. 14546

HEEMSKERCK VAN BEEST, JACOBA VAN

Den Haag 1/4/1876 - 2/8/1923 Domburg  
Leerlinge van haar vader Jhr. J.E. van Heemskerck  
van Beest. Werkte te Den Haag, Parijs, Berlijn en  
Domburg. Schilderes, tekenares en grafica.  
Maakte vnl. figuren en landschappen.

157. Landschap - ca. 1915  
olieverf op doek - 100 x 120,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1934 - inv. nr. 7250

HEEMSKERCK VAN BEEST, JACOB VAN

Kampen 28/2/1828 - 24/12/1894 Den Haag  
Leerling van D. van Lokhorst. Werkte vnl. te  
Den Haag. Schilder, tekenaar en graficus.  
Maakte vnl. zeegezichten.

158. Zeegezicht bij Hoorn - ca. 1860  
olieverf op paneel - 51,5 x 62  
gesign. rechts onder  
Legaat 1946 - inv. nr. 9847



HEKKER, THEO

Geb. Den Haag 7/2/1880

Leerling van Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag, Werkte vnl. in Den Haag en omgeving. Schilderde en tekende vnl. stillevens en landschappen.

159. Stilleven met rode kruik - 1906  
olieverf op doek - 35 x 30,5  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7891

HENDRIKS, BAREND

Arnhem, 8/12/1830 - 6/4/1899 Arnhem

Leerling van Academie van Brussel, Den Haag en Amsterdam. Werkte te Arnhem. Schilderde portretten, landschappen en interieurs. Tevens tekenaar en lithograaf.

160. Portret van een oude dame - 1868  
olieverf op doek - 81,5 x 67  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 10195

HERWIJNEN, JAN VAN

Delft 4/11/1889 - 12/4/1965 Bergen (N.H.)

Autodidact. Werkte veel in buitenland, later in Bergen. Schilderde en tekende stillevens, landschappen en stadsgezichten.

161. Zuidfrans kustlandschap - 1923  
olieverf op doek - 82 x 95,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11357

HEUVEL, WILLEM VAN DEN

Utrecht 27/4/1874 - 6/8/1925 Utrecht

Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte te Amsterdam, Utrecht, De Bilt en Bilthoven. Schilderde vooral portretten. Tevens tekenaar en graficus.

162. Portret van Frits Coers - ca. 1930  
olieverf op doek - 58,5 x 43  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1937 - inv. nr. 8035

HEYDEN, JACQUES VAN DER

- Geb. Den Bosch 23/6/1928  
Leerling van de Academie te Den Bosch, Maastricht  
en Amsterdam. Werkt in Den Bosch. Is naast schilder  
ook graficus, cineast, emailleur en fotograaf.
163. Geel kader - 1963  
olieverf op doek - 46 x 38,2  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16641
164. Witte poort - 1965  
olieverf op doek - 45 x 40  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16739
165. zie onder

HEYDEN, LEON VAN DER

- Geb. Den Bosch 2/3/1938  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Bosch. Werkt te Amsterdam. Beweegt zich op  
alle gebieden van de kunst, o.a. schilder, beeld-  
houwer en architect.
166. Reconstructie (overgangssituatie) - 1968/69  
olieverf op doek e.a. materiaal - 163 x 105,1  
gesign. en gedat. rechts onder  
--- Aankoop 1969 - inv. nr. 16406 ---
165. (vervolg van Jacques van der Heyden)  
Witte deling - 1962  
olieverf op doek - 21,8 x 26,7  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16739



HEYMANS, EDUARD

Geb. Utrecht 14/7/1912

Autodidact. Werkte te Amsterdam. Maakte aanvankelijk landschappen en stillevens, ging later over tot materieschildering. Tevens dichter. Maakt ook monotypes en mozaïken.

167. Wonderbare visvangst - 1961  
visnet, oesterschelpen e.a. materiaal  
100 x 139 - gemon. rechts boven  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13738
168. Diepzeegeheimen - 1961  
houtspaanders, bot, touw, e.a. materiaal  
96 x 136,5 - gesign. en gedat. aan rugzijde  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13739

HILVERDINK, JACOBUS

Amsterdam 9/5/1840 - 6/6/1879 Amsterdam  
Leerling van zijn vader J.W.A.Hilverdink en zijn oom J.Hilverdink en vermoedelijk van de Rijksacademie te Amsterdam. Werkte vnl. te Amsterdam. Schilderde o.a. kerkinterieurs. Tevens lithograaf.

169. Interieur St. Jacobskerk, Utrecht.- 1878  
olieverf op paneel - 24,5 x 18  
gesign. en gedat. recht onder midden  
Aankoop 1924 - Cat. 1952/1088

HOOFT, CORNELIS 'T

Dordrecht 30/6/1866 - 7/1/1936 Amsterdam  
Leerling van G.H. Breitner en J.P. Veth.  
Werkte te Amsterdam. Schilder, tekenaar en lithograaf. Maakte vnl. stadsgezichten.

170. Huis Oudaen aan de Oude Gracht, Utrecht - ca.  
1905 - olieverf op paneel - 57 x 76  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1937 - inv. nr. 7965

HOVE, BART VAN

Den Haag 28/10/1790 - 8/11/1880 Den Haag  
Leerling van zijn vader J.H.van Hove en van  
Breckenheimer. Werkte te Den Haag. Schilder  
van stadsgezichten. Tevens toneeldecorateur,  
aquarellist en lithograaf.

171. Kloostergang van de Dom te Utrecht - 1868  
olieverf op paneel - 34,5 x 47  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1935 - Cat. 1952/1092

HUINEMAN, KORNELIS

Terneuzen 24/8/1886 - 23/8/1952 Terneuzen  
Amateurschilder. Werkte te Terneuzen. Maakte  
kerk- en kloosterinterieurs, landschappen en  
stadsgezichten. Tevens aquarellist en graficus.

172. Gent - 1939  
olieverf op doek - 105 x 76  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1953 - inv. nr. 11089/a



HULSBERGEN, HAN

Geb. Hengelo 12/5/1901

Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam en  
Accademia dell'Arte, Florence. Werkt te Blaricum.  
Schilder, tekenaar, graficus en beeldhouwer.  
Maakt portretten en figuurcomposities.

173. Apollo en Daphne - 1944  
olieverf op doek - 70 x 80  
gedat. links onder  
Geschenk 1950 - inv. nr. 10590
174. Nachtvorst - 1961  
olieverf en marmer op doek - 65 x 100  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1952 - inv. nr. 13740

HULSHOFF POL, ALBERTUS

Geb. Hengelo 12/2/1883

Leerling van o.a. Gorter, Mondriaan en van de  
Rijksacademie, Amsterdam. Schilder, tekenaar  
en graficus. Maakte landschappen, figuren, inte-  
rieurs, portretten en stillevens.

175. Suikerraffinaderij te Amsterdam - 1951  
olieverf op doek - 70,5 x 100,5  
gesign. links onder  
Geschenk 1953 - inv. nr. 11078

HYNCKES, RAOUL

Geb. Brussel 11/5/1893

Leerling van de Academies te Brussel en te  
Mechelen. Werkt te Blaricum. Schilderde aan-  
vankelijk impressionistisch, later in magisch-  
realistische trant. Maakte veel stillevens met  
doodskoppen etc., later ook landschappen.

176. Stilleven met schedel - 1942/43  
olieverf op doek - 77 x 87,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1946 - inv. nr. 9381
177. Vaart met rijnaak - ca. 1911/14  
olieverf op karton - 41 x 55  
gesign. rechts onder  
Legaat 1950 - inv. nr. 10494

ISRAELS, ISAAC

- Amsterdam 3/2/1965 - 7/10/1934 Den Haag  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag en van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkte behalve in het buitenland vnl. te Den  
Haag en Amsterdam. Impressionist. Schilder,  
tekenaar en graficus. Maakte portretten, stads-  
en strandgezichten en figuren.
178. De negerbokser - 1914/15  
olieverf op doek - 115 x 76  
gemon. rechts onder  
Geschenk 1928 - inv. nr. 5583/a
179. Liggend naakt - ca. 1917/18  
olieverf op doek - 60 x 80  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 6941
180. Portret van Mr. H.J. van Ogtrop - 1906  
olieverf op doek - 116,5 x 89,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1948 - inv. nr. 10253
181. Stoomcarroussel bij avond - ca. 1910  
olieverf op doek - 46,5 x 55,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11217



182. Staande danseres - tussen 1900 en 1934  
olieverf op doek - 70,3 x 60,4  
gesign. links onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14098
183. Straatje te Batavia - 1921 of daarna  
olieverf op doek - 64,8 x 80,8  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14099
184. Naaiatelier - 1900/04  
olieverf op doek - 66 x 82  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14100
185. Dame in avondtoilet - ca. 1905  
olieverf op doek - 100 x 65  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1966 - inv. nr. 15269
186. De Engelenburcht te Rome - ca. 1925  
olieverf op doek - 80,6 x 75  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1968 - inv. nr. 15960

ISRAELS, JOZEF

- Groningen 27/1/1824 - 12/8/1911 Den Haag  
Leerling van de Academie Minerva, Groningen en  
van J.Kruseman. Schilderde aanvankelijk his-  
toriestukken, later vnl. taferelen uit het vis-  
sersleven en ook landschappen. Maakte in Spanje  
(1898) talrijke tekeningen. Tevens graficus.
187. Langs moeders graf (voorstudie) - ca. 1855  
olieverf op doek - 59,4 x 49,3  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1955 - inv. nr. 11513

JANSEN, MEINE

Geb. Meppel 17/2/1908

Leerling van het Rijksinstituut tot Opleiding  
van Tekenleraren en de Rijksacademie, Amsterdam.

Werkt in Driebergen-Rijsenburg. Schilder en  
tekenaar. Maakt vnl. landschappen, stillevenen,  
figuren en portretten.

188. Hertshoornplant - 1937  
olieverf op doek - 50 x 40,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1939 - inv. nr. 8290

JONG, JACOBUS STERRE DE

Amsterdam 22/6/1866 - 12/1/1920 Laren (N.H.)

Leerling van de Quellinusschool en de Rijksacademie  
te Amsterdam. Werkte vnl. te Amsterdam.

Schilder, tekenaar en graficus. Maakte vnl.  
landschappen, stillevenen, interieurs met figu-  
ren en portretten.

189. Portret van W.C.J. Bredius - 1898  
olieverf op doek - 63 x 50  
gesign. en gedat. op achterzijde  
Bruikleen 1949 - inv. nr. 10281/u

JONGKIND, JOHAN

Lattrop (Ov.) 3/6/1819 - 9/2/1891 Côte St. André  
(bij Grenoble)

Leerling van atelier Steffen, van de Academie  
van Beeldende Kunsten, Den Haag en van ateliers  
in Parijs. Werkte vnl. in Parijs en Côte St.  
André. Impressionistisch schilder van landschap-  
pen, stads- en havengezichten.

190. Rivierlandschap bij maanlicht - ca. 1850  
olieverf op paneel - 6,5 x 9,5  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14949



JORISSEN, WILLEM

Dordrecht 15/10/1871 - 5/1/1910 Princenhage  
Leerling van de Rijksacademie te Amsterdam.  
Werkte in Dordrecht en Amsterdam, later in  
Princenhage. Maakte interieurs en landschap-  
pen. Schilder en tekenaar.

191. In de stal - eind 19e eeuw  
olieverf op doek - 39,5 x 57,5  
gesign. rechts onder  
Legaat 1947 - inv. nr. 10019

KAMERLINGH ONNES, HARM

Geb. Zoeterwoude 15/2/1893  
Leerling van zijn vader M. Kamerlingh Onnes en  
F. Verster, verder autodidact. Schildert por-  
tretten, stillevens, landschappen en genrevoor-  
stellingen. Tevens etser, pottenbakker en gla-  
zenier.

192. Twee vrouwen - 1954  
olieverf op eterniet - 36,7 x 47,5  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1961 - inv. nr. 13140
193. Jeu de boules - ca. 1950  
olieverf op doek - 35,9 x 46  
gemon. rechts onder  
Aankoop 1961 - inv. nr. 13141

KARSEN, EDUARD

Amsterdam 10/3/1860 - 31/10/1941 Amsterdam  
Leerling van zijn vader K. Karsen en van de  
Rijksacademie, Amsterdam. Werkte te Amsterdam.  
Schilder, tekenaar en graficus. Behoorde tot de  
Amsterdamse School. Maakte vnl. dorps- en stads-  
gezichten.

194. Molen aan het water - ca. 1900  
olieverf op doek - 44,5 x 33,5  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1928 - inv. nr. 6083/c
195. Weidelandschap bij Den Bosch - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 57 x 85  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7674
196. Boerenplaats - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 40,5 x 55  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7675

KELDER, TOON

- Geb. Rotterdam 24/11/1894  
Leerling van Academie van Beeldende Kunsten,  
Rotterdam, Werkt in Den Haag. Schilderde en  
tekende portretten, naakten en stillevens.  
Na 1945 alleen nog als beeldhouwer werkzaam.
197. Ruiter - 2e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 65,2 x 45,2  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14101

KERKHOF, BERNARD

- Wisch (Gld.) 7/5/1879 - 25/8/1955 De Bilt  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag en van H. Chabot. Werkte in Den Haag  
en Bilthoven. Schilder en tekenaar. Maakte  
landschappen en stillevens.
198. Vijvertje - 1949  
olieverf op doek - 39,5 x 50  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1951 - inv. nr. 10708



KERKHOF, PAUL

Geb. Zutphen 8/7/1915

Leerling van de Academie en Hoger Instituut van  
Schone Kunsten, Antwerpen. Werkt te St. Pieters  
Woluwe. Schilder van stillevens, landschappen  
en figuren.

199. Stilleven met agave - 1950  
olieverf op doek - 51 x 40,5  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1950 - inv. nr. 10698
200. Stilleven met kan - midden 20e eeuw  
olieverf op doek - 50,3 x 75,1  
gesign. links onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13482

KET, DICK

Den Helder 10/10/1902 - 15/9/1940 Bennekom  
Leerling van het Genootschap "Kunsttoefening",  
Arnhem. Werkte vnl. in Hoorn, Ede en Benne-  
kom. Schilderde vnl. portretten en stillevens  
in magisch-realistische stijl. Tevens tekenaar.

201. Stilleven met vaas, viool en boeken - 1930  
olieverf op doek - 80,5 x 61  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1941 - inv. nr 8836

KEVER, JACOB

Amsterdam 19/6/1854 - 29/4/1922 Iaren (N.H.)  
Leerling van de Academie te Amsterdam en Ant-  
werpen. Werkte vnl. te Amsterdam. Schil-  
derde stillevens, interieurs en stadsgezichten.

202. Interieur met meisje bij wieg - ca. 1900  
olieverf op doek - 70,9 x 62,2  
gesign. links onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14952

KLEIN, FRITS

Geb. Bandoeng 8/4/1898

Leerling van de Académie André Lhote, Parijs.

Werkt te Parijs. Schilder, tekenaar en graficus.

Maakt circusscènes, dieren en strandgezichten.

203. Circuspaarden - ca. 1951/52  
olieverf op doek - 46,5 x 55  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11216

KLEYNHENS, HELENA

Den Haag 29/11/1850 - 28/12/1932 Arnhem

Autodidact. Werkte vnl. te Utrecht. Schilde-  
derde vooral Utrechtse stadsgezichten.

204. Gezicht op de Maliebaan - 1899  
olieverf op doek - 35 x 44,5  
gemon. en gedat. rechts onder  
Legaat 1933 - inv. nr. 7029
205. Gezicht op de Maliebaan - 1899  
olieverf op doek - 40 x 40  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1933 - inv. nr. 7030

KLINKENBERG, JOHANNES

Den Haag 14/1/1852 - 23/4/1924 Den Haag

Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,

Den Haag en C. Bisschop. Werkte te Den Haag.

Schilderde aanvankelijk historiestukken en  
landschappen, later vnl. stadsgezichten.

206. Stadsgezicht te Middelburg - 4e kwart 19e eeuw  
olieverf op doek - 61,5 x 82  
gesign. rechts onder  
Legaat 1911 - Cat. 1933/468



KOCH, PYKE

Geb. Beek 15/7/1901

Autodidact. Werkt te Utrecht. Schildert vnl. portretten en figuren in magisch-realistische stijl.

207. Zelfportret met zwarte hoofddoek - 1937  
olieverf op paneel - 34 x 32  
gesign. en gedat. midden onder op lijst  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8235
208. Portret van Mevr. H.M. Koch-de Geer- 1940  
olieverf op paneel - 233 x 130  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1959 - inv. nr. 12475

KOK, W.J.

Geen nadere gegevens bekend.

209. Weg langs dorpsvaart - tegen 1860  
olieverf op doek - 49 x 72  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1952 - inv. nr. 10975/55

KONIJNENBURG, WILLEM VAN

Den Haag 11/2/1868 - 28/2/1943 Den Haag  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag. Werkte vnl. te Den Haag. Schilderde  
aanvankelijk naturalistisch, ging later meer  
symbolistisch werken. Maakt vnl. portretten,  
landschappen en figuren, tevens ontwerpen voor  
muur- en glasschilderingen.  
Tevens tekenaar en graficus.

210. Bouw van een Egyptische tempel - 1902  
olieverf op doek - 137 x 170,9  
gemon. en gedat. midden onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14104

KOSTER, EVERHARDUS

Den Haag 17/2/1817 - 8/1/1892 Dordrecht  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag en Städelsche Institut, Frankfort a/M.  
Werkte te Amsterdam, Den Haag en Dordrecht.  
Schilderde zee- en riviergezichten. Tevens  
lithograaf.

211. Zeegezicht met zeilschepen - 3e kwart 19e eeuw  
olieverf op paneel - 60,8 x 94,2  
design. rechts onder  
Bruikleen 1968 - inv. nr. 15966

KOSTER, JO

Kampen 16/4/1869 - 17/1/1944 Heelsum  
Studeerde in Amsterdam, Rotterdam, Parijs en  
Brussel. Werkte vnl. in Amsterdam en Den Haag.  
Schilderde vnl. landschappen en portretten.  
Tevens tekenaar en graficus.

212. Stilleven - 1930  
olieverf op doek - 45,5 x 76,5  
design. en gedat. links onder  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8151

KUILENBURG, MACHIEL VAN

Geb. Utrecht 10/8/1912  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.

213. Portret van de schilder Janus de Winter -  
ca. 1950 - olievert op board - 61 x 51  
niet design., niet gedat.  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11754/a



214. Molen - 1942  
olieverf op doek - 48 x 40  
gesign. en gedat. rechts onder  
Overgedragen 1964 - inv. nr. 14631

LECK, BART VAN DER

- Utrecht 26/11/1876 - 13/11/1958 Blaricum  
Leerling van de Rijksschool voor Kunstnijver-  
heid en Rijksacademie, Amsterdam. Werkte o.a.  
in Amsterdam en Den Haag, later in Blaricum.  
Behoorde tot de groep "de stijl". Maakte  
figuren en composities. Schilder, tekenaar  
en graficus.
215. Bakje met appels - 1921  
olieverf op doek - 30 x 40  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1964 - inv. nr. 14547
216. Merrie en veulen - 1923  
olieverf op doek - 40 x 50  
gemon. en gedat. links onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10889
217. Op het perron - 1913  
caseïneverf op eterniet - 60,5 x 111,5  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1954 - inv. nr. 11287

LECLAIRE, VICTOR

- Parijs 21/12/1830 - jan. 1885 Parijs  
Leerling van zijn broer L. Leclaire.  
Schilder van bloemen.
218. Bloemenstilleven - 1878  
olieverf op doek - 85 x 59  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1899 - Cat. 1952/1120

LEGNER, JOHAN

Schiedam 2/11/1859 - 29/12/1932 Haarlem  
Autodidact. Werkte o.a. in Delft, Utrecht, De  
Bilt en Haarlem. Schilder en tekenaar van por-  
tretten, stadsgezichten en landschappen.

219. Bosgezicht - begin 20e eeuw  
olieverf op paneel - 26 x 17,5  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1933/472
220. Gezicht op de Oude Gracht, Utrecht - ca. 1910  
olieverf op doek - 90 x 110  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1964 - inv. nr. 14539

LEICKERT, CHARLES

Brussel 22/9/1816 - 5/12/1907 Mainz  
Leerling van B. van Hove, W.J.J. Nuyten  
en A. Schelfhout. Werkte vnl. te Den Haag,  
Mainz en Amsterdam. Schilderde ijsgezichten  
en winterlandschappen. Tevens graficus.

221. Winterlandschap - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op paneel - 18,5 x 24  
gesign. rechts onder  
Legaat 1911 - Cat. 1952/1121

LEUSDEN, WILLEM VAN

Geb. Utrecht 25/9/1886  
Leerling van de Academies te Amsterdam en Den  
Haag. Werkt in Maarssen. Schilder, tekenaar  
en graficus. Maakte aanvankelijk kerk-voorstellingen  
en stadsgezichten, ging daarna via kubisme en  
abstractie over tot het surrealisme. Maakte veel  
portretten, waaronder veel zelfportretten.



222. Bloemenstilleven - 1916  
olieverf op doek - 45,5 x 36,9  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1918 - Cat. 1933/475
223. Portret van Mevr. I. van Leusden - 1934  
olieverf op doek - 80 x 62  
Gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1936 - inv. nr. 7911
224. Jean sans terre a le mal de terre - 1940  
olieverf op doek - 77,5 x 66,1  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13456

LIEBERMANN, MAX

Berlijn 20/7/1847 - 8/2/1935 Berlijn  
Leerling van de Kunstschule Weimar. Werkte  
in Nederland, Duitsland (Berlijn en Wannsee),  
Oostenrijk, Italië en Parijs:  
Schilderde vnl. landschappen en portretten.  
Tevens tekenaar en graficus.

225. Portret van Mevr. J.C.A. Onnes van Nyenrode-  
Cockuyt - 1916 - olievert op doek - 115,5 x 92,5  
gesign. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1952 - inv. nr. 11010

LOKHORST, DIRK VAN

Utrecht 11/11/1818 - 9/7/1893  
Leerling van A. Verhooesen en J.W. Bilders.  
Werkte te Utrecht. Schilderde landschappen  
met dieren. Vooral etser en lithograaf.

226. Schapen in weide - 1866  
olieverf op doek - 31 x 37  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8158

227. Herder met kudde schapen - 1866  
olieverf op doek - 70 x 112  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8159
228. Vier koeien in een weide - 1868  
olieverf op doek - 39 x 64  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8160
229. Koeien in een landschap - 3e kwart 19e eeuw  
olieverf op doek - 65 x 100  
gesign. links onder  
geschenk 1929 - inv. nr. 6329
230. Koeien in een weide - 1861  
olieverf op doek - 137 x 223,5  
gesign. en gedat. midden rechts  
Bruikleen 1969 - inv. nr. 16329

MANKES, JAN

Meppel 15/8/1889 - 23/4/1920 Eerbeek  
Leerling van J.L. Schouten, H.Veldhuis en  
van de avondcursus van de Academie van Beel-  
dende Kunsten, Den Haag. Schilderde o.a. por-  
tretten, stillevens en dieren. Tevens graficus  
en tekenaar.

231. Zelfportret - 1909  
olieverf op doek - 19,2 x 15,7  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1923 - inv. nr. 4320
232. Maannacht (ouderlijk huis) - 1914  
olieverf op doek - 35,5 x 31,5  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1950 - inv. nr. 10492



MARIS, JACOB

Den Haag 25/8/1837 - 7/8/1899 Karlsbad  
Leerling van J.A.B. Stroebe, van de Academie  
voor Beeldende Kunsten, Den Haag en de Antwerpse  
Academie. Broer van Matthijs en Willem Maris.  
Was één van de belangrijkste vertegenwoordigers  
van de Haagse School, hoewel hij aanvankelijk  
onder invloed stond van de romantische school en  
de School van Barbizon. Schilderde vnl. typische  
Hollandse landschappen en stadsgezichten.

233. Stadsgezicht - ca. 1890  
olieverf op doek - 45,2 x 36,5  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11421
234. De vijf molens - 1878  
olieverf op doek - 82 x 129  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11786
235. Strandgezicht - 2e helft 20e eeuw  
olieverf op paneel - 25,3 x 35,9  
gesign. links onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14954

MARIS, MATTHIJS

Den Haag 17/8/1839 - 22/8/1917 Londen  
Leerling van J.C. Elink Sterk, van de Academie  
voor Beeldende Kunsten, Den Haag en de Antwerpse  
Academie. Werkte in Den Haag, Parijs en Londen.  
Maakte aanvankelijk genrestukken, later meer  
landschappen.

236. Doopgang te Lausanne - 1873  
olieverf op doek - 66 x 50,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1967 - inv. nr. 15324

MARTINEZ, RACUL

Geboren te Parijs uit Cubaanse ouders.  
Komt in 1914 naar Holland. Werkt enkele jaren  
in Vreeland en Amsterdam, gaat daarna naar  
België. Onderging invloed van Guillaumin en  
Pissarro. Maakte vnl. landschappen en stillevens.

237. Stilleven met vruchten en cyclamen - 1918  
olieverf op doek - 79 x 61,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7951

MAUVE, ANTON

Zaandam 18/9/1838 - 5/2/1888 Arnhem  
Leerling van P.F. van Os en W. Verschuur.  
Werkte vnl. te Haarlem en Den Haag. Schil-  
derde hoofdzakelijk landschappen met dieren.  
Wordt tot de Haagse en Larense School gerekend.  
Invloed van de School van Barbizon.

238. Koeien in de melkbocht - 4e kwart 19e eeuw  
olieverf op doek - 120 x 170  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7774/a
239. Vrouwtje aan de was - 4e kwart 19e eeuw  
olieverf op paneel - 16,4 x 25  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7956

MENDLIK, OSCAR

Radvancz (Hong.) 23/6/1871 - 9/2/1963 Bloemendaal  
Leerling van de Academie te Boedapest. Werkte  
vnl. te Aardenhout. Schilderde hoofdzakelijk  
zeegezichten, maar ook portretten, bijbelse  
voorstellingen en landschappen.

240. Gezicht op bollenvelden - 1917  
olieverf op doek - 39,5 x 50,5  
gesign. links onder  
Bruikleen 1946 - inv. nr. 9884



MESDAG, HENDRIK

Groningen 23/2/1831 - 10/7/1915 Den Haag  
Leerling van C.B. Buys, J.H. Egenberger en J.W. Bilders. Werkte vnl. te Den Haag. Behoorde tot de Haagse School en maakte vnl. zeegezichten. Beroemd is zijn Panorama Mesdag in Den Haag. In 1903 schonk hij zijn verzameling schilderijen van de School van Barbizon aan het Rijk, thans bekend als Mesdagmuseum.

241. Strandgezicht - 3e kwart 19e eeuw  
olieverf op paneel - 51 x 39,5  
gesign. rechts onder  
Legaat 1899 - S.C. 1933/479
242. Zeilboten - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op doek - 25,6 x 20,1  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14950

MEYER, LOUIS

Amsterdam 9/3/1809 - 31/3/1866 - Utrecht  
Leerling van de Amsterdamse Academie van G.P. Westenberg en J.W. Pieneman. Schilderde aanvankelijk berglandschappen, bosgezichten en ijstaferelen, maar na zijn vestiging in Den Haag in 1847 bijna uitsluitend zeegezichten.

243. Zeegezicht - 1850  
olieverf op paneel - 44 x 62,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1899 - S.C. 1952/186

MOES, WALLY

Amsterdam 16/11/1856 - 6/11/1918 Laren  
Leerlinge van de Rijksacademie, Amsterdam  
Werkte vnl. te Amsterdam en Laren. Maakte hoofdzakelijk genrestukken en portretten.

244. Interieur met spelende kinderen - 1885  
olieverf op doek - 81,5 x 105  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1947 - inv. nr. 9981

MOESMAN, JOHANNES

Geb. Utrecht 6/1/1909  
Autodidact. Werkt te Schalkwijk. Een van  
de belangrijkste Nederlandse surrealisten  
van deze tijd.

245. Portret van Gabriël Smit - 1931  
olieverf op doek - 90,4 x 82  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1967 - inv. nr. 15760
246. Portret van Wouter Paap - 1948  
olieverf op doek - 52,7 x 61,7  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1967 - inv. nr. 15761
247. Zelfportret - 1935  
olieverf op doek - 96,5 x 137  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16473

MOLLINGER, LOUIS

Utrecht 25/11/1825 - 13/9/1860 Utrecht  
Leerling van W.B. Stoof en A. Scheffer.  
Maakte vnl. portretten.

248. Portret van een oude vrouw - 1857  
olieverf op doek - 59 x 47  
gesign. en gedat. rechts boven  
Legaat 1938 - inv. nr. 8165
249. Mansportret - 1858  
olieverf op paneel - 40 x 30,5  
gemon. en gedat. links boven  
Legaat 1938 - inv. nr. 8166



250. Vrouwenportret - 1858  
olieverf op paneel - 40 x 30,5  
gemon. en gedat. links boven  
Legaat 1938 - inv. nr. 8167

MONNICKENDAM, MARTIJN

Amsterdam 25/2/1874 - 4/1/1943 Amsterdam  
Leerling van de Tekenschool Felix Meritis en de  
Rijksacademie, Amsterdam. Werkte vnl. te Amster-  
dam. Maakte landschappen, stillevens, portretten,  
stadsgezichten e.d. Tevens graficus en tekenaar.

251. Stilleven met papegaai - 1916  
olieverf op doek - 120 x 150  
gesign. en gedat. links boven  
Bruikleen 1948 - inv. nr. 10255

MONTICELLI, ADOLPHE

Marseille 14/10/1824 - 29/6/1886 Marseille  
Leerling van P. Delaroche te Parijs. Maakte  
portretten, voorstellingen met figuren en  
stillevens.

252. Idyllische voorstelling - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op paneel - 25,9 x 18,8  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1970 - inv. nr. 16793

MOULIJN, SIMON

Rotterdam 20/7/1866 - 2/11/1948 Den Haag  
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten,  
Rotterdam en de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte  
in Rotterdam en Den Haag. Maakte hoofdzakelijk  
landschappen, soms symbolisch gestileerd. Illus-  
treerde tevens boeken.

253. Berken op de Hulshorstse Heide - 1941  
olieverf op doek - 50 x 70  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1941 - inv. nr. 8804

NARDI, H

Geen nadere gegevens bekend.

254. Portret van Dr. G.A. Hulsebos - eind 19e eeuw  
olieverf op doek - 27,2 x 21,5  
gesign. links onder  
Geschenk 1964 - inv. nr. 14603

NEDERLANDS MEESTER

255. Gezicht op de Maliebaan - 1899  
olieverf op doek - 40 x 40  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1947 - inv. nr. 7030
256. Italiaans stadsgezicht - ca. 1910  
olieverf op doek - 45,9 x 35  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1955 - inv. nr. 11538
257. Meisje liggend op divan - ca. 1900  
olieverf op doek - 66 x 59  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1957 - inv. nr. 12290

NEUHUYS, JOZEF

Utrecht 7/4/1841 - 6/12/1889 Warmond  
Leerling van zijn broer Albert en van de  
Tekenenacademie te Antwerpen. Schilderde stil-  
levens, duinlandschappen en boerderijen.



258. Dame met handwerk in interieur - 1868  
olieverf op paneel - 40 x 31  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8162
259. Dame staande bij schoorsteen - ca. 1865  
olieverf op paneel - 24,5 x 20,5  
gemon. rechts onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8161

NEUMAN, JOHAN

- Keulen 7/1/1819 - 14/4/1898 Den Haag  
Leerling van de Amsterdamse Academie, van  
Krusenman en Pieneman. Werkte in Amsterdam  
en Den Haag. Maakte vnl. portretten en  
miniaturen. Tevens lithograaf.
260. Portret van J.P. van Mansvelt - 1853  
olieverf op doek - 79 x 63  
gesign. rechts boven, gedat. op achterzijde  
Legaat 1935 - inv. nr. 7606
261. Portret van J. van der Breggen Paauw - 1853  
olieverf op doek - 79 x 63  
gesign. rechts boven, gedat. op achterzijde  
Legaat 1935 - inv. nr. 7607
262. Portret van Dr. C.J. van der Muelen - ca. 1840  
olieverf op paneel - 38 x 31  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1942 - inv. nr. 8903
263. Portret van M.H. van der Muelen - ca. 1830  
olieverf op paneel - 38 x 31,5  
gesign. rechts boven  
Legaat 1942 - inv. nr. 8904
264. Portret van Dr. C.J. van der Muelen ca. 1830  
olieverf op doek - 74,5 x 61  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1944 - inv. nr. 9402

265. Portret van M.H. van der Muelen - ca. 1830  
olieverf op doek - 74,5 x 60,5  
gesign. rechts boven  
Legaat 1944 - inv. nr. 9403
266. Portret van J.J. Bredius - 1865  
olieverf op doek - 100 x 81  
gesign. en gedat. rechts boven  
Bruikleen 1949 - inv. nr. 10281/o
267. Portret van H.H. Bredius-Brink - 1865  
olieverf op doek - 100 x 80  
gesign. en gedat. links boven  
Bruikleen 1949 - inv. nr. 10281/p

NIBBRIG, FERDINAND HART

- Amsterdam 5/3/1866 - 12/10/1915 Laren  
Leerling van de Quellinusschool, de Rijks-  
academie, Amsterdam en de Ecole Julian, Parijs.  
Werkte vnl. te Amsterdam en Laren. Schilderde  
aanvankelijk naturalistisch, later meer poin-  
tillistische landschappen en volkstypen.
268. Sneeuwlandschap - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 40 x 56,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7885
269. Zoutelande - 1910/11  
olieverf op doek - 30 x 40,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7953
270. Korenveld met arenlezende vrouw - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 39,5 x 61  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1946 - inv. nr. 9878
271. Landschap, getiteld Voorjaar - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 56 x 40  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10867



272. Breistertje - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 81 x 81  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11175

NIEUWENHUYZEN, ADRIANUS

- Utrecht 28/5/1814 - 12/8/1894 Utrecht  
Leerling van B. van Straaten en van de Stads-  
Tekening-Academie, Utrecht. Maakte hoofdzakelijk  
kerkinterieurs. Werd in 1859 directeur van  
het genootschap Kunstliefde.
273. Interieur van de Geertekerk te Utrecht - 1861  
olieverf op paneel - 61,5 x 48,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1942 - inv. nr. 8036
274. Gezicht op de Mariaplaats - 1847  
olieverf op paneel - 23 x 32  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1876 - S.C. 1952/203

NIEWEG, JAAP

- Hoogebeintum 26/5/1877 - 4/8/1955 Amersfoort  
Leerling van A.A. van Prooyen, maar verder  
autodidact. Raadgevingen van H.P. Bremmer.  
Maakte portretten, stillevens, interieurs en  
stadsgezichten. Invloed van van Gogh.
275. Stilleven met bloemkool - 1924  
olieverf op doek - 55 x 75,5  
gemon. rechts boven  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10891
276. Bloeiende Aloë - 1924  
olieverf op doek - 80,5 x 100  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10892

277. Vaas met rode rozen - 1932  
olieverf op doek - 45 x 40,5  
gemon. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10893
278. Harmonicaspeler Klaas van der Klok te  
Utrecht - 1934 Olieverf op doek - 66 x 40  
gemon. en gedat., rechts boven  
Aankoop 1961 - inv. nr. 13098

NIFTERIK, GUSTAAF VAN

Amsterdam 6/6/1886 - 21/7/1954 Amerongen  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkte in Amsterdam, Zuid-Limburg en Amerongen.  
Maakte hoofdzakelijk landschappen  
in Gelderland, Zuid-Limburg en Frankrijk.  
Was tevens beeldhouwer, tekenaar en graficus.

279. Landschap met de rivier de Creuse - 1927  
olieverf op doek - 54,2 x 65,4  
gesign. links onder  
Geschenk 1963 - inv. nr. 14128

NUNCQUES, WILLIAM DEGOUVE DE

Monthermé 1/3/1867 - 1/3/1935 Stavelot  
Autodidact. Schilderde dromerige landschappen  
en bijbelse taferelen. Werkte in Brussel,  
Brabant, Venetië, en op Majorca.

280. Sneeuwgezicht - ca. 1910  
olieverf op carton - 34,5 x 44  
gemon. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7957



OOSTERZEE, HERMAN VAN

Rotterdam 5/12/1863 - 12/5/1933 Utrecht  
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten,  
Rotterdam, van P.J.C. Gabriel en S.Moulijn. Werk-  
te in Rotterdam, Den Haag, en in de provincies  
Drente, Noord-Brabant, Limburg en in Noorwegen.  
Maakte voornamelijk landschappen. Tevens teke-  
naar en graficus.

281. Landschap bij Epen - ca. 1920  
olieverf op doek - 83,5 x 130  
gesign. links onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7647
282. Maansikkel op de Maarnse Hoogte - ca. 1930  
olieverf op doek - 31,5 x 51,5  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7648

PABST, CORRIE

Woerden 12/11/1866 - 21/11/1943 Laren  
Leerlinge van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage en van H.P. Bremmer. Werkte voor-  
namelijk in Laren. Maakte landschappen, stil-  
levens, portretten en interieurs (ook van ker-  
ken).

283. Stilleven met kreeft - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 28,5 x 33  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7952

PASTOOR, JOHANNES

Geb. Utrecht 4/2/1881 - ?  
Amateurschilder.

284. Gezicht op theehuis Oog in Al - ca. 1910  
olieverf op doek - 75,3 x 90,2  
gesign. links onder  
Geschenk 1964 - inv. nr. 14329

PERMEKE, CONSTANT

- Antwerpen 31/7/1886 - 4/1/1952 Oostende  
Leerling van de Brusselse en Gentse Academies.  
Maakte landschappen, interieurs en boerenfiguren in expressionistische stijl. Nam ook sociale problemen als onderwerp. Vanaf 1936 ook beeldhouwer.
285. Zeegezicht - ca. 1920-1929  
olieverf op doek - 50 x 70,1  
gesign. links onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14102
286. Landschap met boerenhutten - ca. 1920-1930  
olieverf op doek - 50,2 x 70,2  
gesign. links onder  
Bruikleen 1963 - inv. nr. 14103

PIECK, HENRI

- Geb. Den Helder 19/4/1895  
Leerling van het Haagse Tekeninstituut Bik en Vaandrager en van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Maakte o.a. portretten. Tevens tekenaar, architect en illustrator.
287. Portret van Prof. Dr. E. Mulder - 1902  
olieverf op doek - 65 x 55  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1956 - inv. nr. 11781/a

PIENEMAN, JOHANNA

Geb. Amsterdam 17/2/1889  
Leerlinge van de Meisjestekenschool en van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt te Amsterdam.  
Impressionistische schilderes van landschappen, bloemen en vogels.



288. Stadsgezicht - ca. 1930  
olieverf op karton - 47,5 x 36  
design. rechts onder  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13314

PLAS, ADRIAAN VAN DER

- Geb. Rotterdam 31/1/1899  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
Rotterdam en van A.P. Derkzen van Angeren.  
Werkt te Rotterdam. Schildert religieuze voor-  
stellingen en portretten in naturalistische  
trant en wandschilderingen (o.a. voor kerken).  
Tevens glazenier.
289. Madonna met kind - begin 20e eeuw.  
olieverf op doek - 188 x 98  
design. rechts onder  
Bruikleen 1958 - inv. nr. 12392

POESIAT, HENK

- Geb. Amsterdam 25/1/1913  
Leerling van de Grafische School, Amsterdam en  
de Vrije Academie Utrecht. Werkte in Amsterdam,  
Haarlem en Woerden en woont nu in Canada.  
Schildert landschappen, bijbelse voorstellingen  
en portretten in surrealistische trant.
290. Narkissos - 1939  
olieverf op doek - 59,5 x 49,7  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 14143

POGGENBEEK, GEO

- Amsterdam 20/7/1853 - 4/1/1903 Amsterdam  
Leerling van J.H. Veldhuizen en van de Rijks-  
academie, Amsterdam. Werkte te Amsterdam.  
Schilderde vooral landschappen en stadsge-  
zichten in Frankrijk in impressionistische  
trant. Tevens aquarellist en graficus.

291. Winterlandschap - 4e kwart 19e eeuw  
olieverf op doek - 39 x 66,4  
gesign. links onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14956

POLL, JACOBA VAN DE

Dordrecht 30/12/1872 - 29/11/1966 Zeist  
Leerlinge van J.Hoevenaars Wzn, C.L.Lechner  
en C.R.H. Spoor. Werkte in Utrecht en de  
laatste 2 jaar in Zeist. Maakte stillevenen,  
landschappen en portretten.

292. Drents binnenhuis - ca. 1910-1915  
olieverf op doek - 38,6 x 31,3  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1964 - inv. nr. 14538

POORTER, BASTIAAN DE

Meeuwen (N.B.) 5/11/1813 - 22/1/1880 Meeuwen  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage en van D.Kruseman.  
Werkte vooral in 's-Gravenhage, Amsterdam en  
Meeuwen. Maakte portretten en figuurstukken.  
Directeur van de Rijksacademie van 1870 tot  
1879.

293. Portret van C.W.S. Graaf van Hogendorp - 1856  
olieverf op doek - 113 x 85,5  
gesign. en gedat. links boven  
Geschenk 1923 - S.C. 1952/221
294. Portret van C.C. Gravin van Hogendorp - 1856  
olieverf op doek - 113 x 85,5  
gesign. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1923 - S.C. 1952/222



POPPEL, PETER VAN

Geb. Utrecht 19/6/1945

Leerling van de Grafische School te Utrecht en van J. Beutener. Werkt te Utrecht als surrealistische portretschilder.

295. Portret van een abstract schilder - 1966  
olieverf op doek - 50 x 45,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16745

PRINSEN, OTTO

Geb. Soest 30/12/1936

Leerling van de Academie voor Kunst en Vormgeving, Den Bosch. Schildert en tekent te Soest in surrealistische trant.

296. Eenheid - 1966  
olieverf op doek - 125 x 110  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1971 - inv. nr. 17049

RADDA, ps. voor JULIE MAISTRE-FLORENT

Corbeil 1/6/1891 - 31/7/1967 Béziers

Autodidacte. Had in Parijs een contract met Marcel Bernheim, daarna met Huinck en Scherjon.

297. Bloemstilleven - 1951  
olieverf op doek - 55 x 46,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11141
298. Bloemstilleven - ca. 1950  
olieverf op doek - 73 x 54  
gesign. links onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10894

RAPPARD, ANTON VAN

- Zeist 14/5/1858 - 1/3/1892 Santpoort  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam  
Werkte te Amsterdam, Brussel, Parijs en  
Utrecht. Schilderde taferelen in fabrieken,  
landschappen en genrestukken. Vriend van  
van Gogh.
299. Steenbakkerij Ruimzicht aan de Vaartse  
Rijn - 1885  
olieverf op doek - 183 x 300  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1922 - S.C. 1933/482
300. Detailstudie voor steenbakkerij Ruimzicht  
aan de Vaartse Rijn - 1885  
olieverf op doek op paneel - 35,5 x 26,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/1
301. Studie voor Steenbakkerij Ruimzicht aan  
de Vaartse Rijn - 1885  
olieverf op doek op paneel - 25 x 44  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/2

302. Studie voor steenbakkerij Ruimzicht aan  
de Vaartse Rijn - 1885  
olieverf op doek op paneel - 25 x 45,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/3
303. Heidelandschap - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 27,5 x 47,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/4
304. Vissershaven (Urk) - ca. 1890  
olieverf op doek op paneel - 50,5 x 32,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/5
305. Stoomschepen in haven - ca. 1890  
olieverf op doek op paneel - 51,5 x 32,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/6
306. Fabrieksatelier - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 25,5 x 46  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/7
307. Fabrieksmeisjes aan de arbeid - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 25 x 46,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/8
308. Fabrieksinterieur - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 23,5 x 30,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/9
309. Fabrieksjongen - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 37 x 27,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/10



310. Fabrieksarbeider - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 44,5 x 24,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/11
311. Weefgetouw - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 18,5 x 26,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/12
312. Wevers-interieur - ca. 1880  
olieverf op doek op paneel - 25,5 x 45,5  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/13  
niet gesign., niet gedat.
313. Kop van jonge arbeider (voorstudie voor steen-  
bakkerij Ruimzicht) - 1885  
olieverf op doek op paneel - 34,5 x 26,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/14
314. Meisjeskopje - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 35,5 x 27,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/15
315. Damesportret - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 32,5 x 24,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/16
316. Landschap (begroeide duinen) - ca. 1890  
olieverf op doek op paneel - 26,5 x 35,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/17
317. Boerderij aan een sloot - ca. 1890  
olieverf op doek op paneel - 27,5 x 36  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/18

318. Landschapje met kapel - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 25 x 22  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/19
319. Landschap bij Rolde - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 18,5 x 27,5  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7634/20
320. Drentse spinster - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 52,5 x 66  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7635/a
321. Voorstudie voor steenbakkerij Ruimzicht aan  
de Vaartse Rijn - 1885  
olieverf op doek op paneel - 50 x 30  
gesign. links onder  
Legaat 1935 - inv. nr. 7636
322. Zeegezicht - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 26 x 46  
gesign. rechts onder  
Legaat 1935 - inv. nr. 7637
323. Dorpje aan het water - ca. 1885  
olieverf op doek op paneel - 25 x 32  
niet gesign., niet gedat.  
Legaat 1935 - inv. nr. 7638
324. Portret van Jan H. Brom - 1884  
olieverf op doek - 60 x 35,5  
gesign. en gedat. rechts boven  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13446

REES, OTTO VAN

Freiburg 20/4/1884 - 19 /5/1957 Utrecht  
Leerling van J.Th. Toorop en J.C.H. Heyenbroek.  
Werkte behalve in Nederland, ook in Frankrijk,  
Italië en Zwitserland. Maakte landschappen,  
figuren en portretten in cubistische stijl.

325. Portret van zijn zoontje Jean Luc - 1924  
olieverf op doek - 100 x 80  
gesign. links onder, gedat. rechts boven  
Geschenk 1936 - inv. nr. 7777
326. Portret van Dr. W.C. Schuylenburg - 1940  
olieverf op doek - 110 x 84  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1940 - inv. nr. 8616
327. Zelfportret in atelier te Deurne - 1927  
olieverf op doek - 164 x 150,5  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1946 - inv. nr. 9863

REMIJN, DIRK

- Geb. Terneuzen 28/4/1891  
Leerling van de Avondschool, later Artibus  
(waarvan mede-oprichter) te Utrecht. Maakt  
vooral landschappen en stillevens.
328. Gezicht op de oude Rijn bij Utrecht met de  
Hommelbrug voor deze werd afgebroken - voor 1938  
olieverf op karton - 24 x 43  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8271

REUCHLIN-LUCARDIE, HENRIETTE

- Geb. Rotterdam 28/4/1877  
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten,  
Rotterdam. Werkt in Rotterdam. Schildert vooral  
bloemen, stillevens, landschappen, portretten  
etc. Tevens grafica.
329. Heuvellandschap - 1938  
olieverf op karton - 59 x 50,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1939 - inv. nr. 8338



RITSEMA, COBA

Haarlem 26/6/1876 - 13/12/1961 Amsterdam  
Leerling van de Kunstnijverheidsschool, Haarlem  
en van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte in  
Haarlem en Amsterdam. Invloed van Breitner. Be-  
hoorde tot de zgn. "Amsterdamse Joffers". Maakte  
stillevenns, bloemen, interieurs en portretten.

330. Meisje in het wit - ca. 1935  
olieverf op doek - 138,5 x 104,5  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1941 - inv. nr. 8629/a
331. Vruchtenstilleven - midden 20e eeuw  
olieverf op doek - 54 x 73,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11822

ROBERTSON, SUZE BISSCHOP-

's-Gravenhage 17/12/1855 - 18/10/1922 aldaar  
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten  
's-Gravenhage en van de Rijksacademie, Amster-  
dam. Schilderde vooral stillevenns, landschappen  
en stadsgezichten.

332. Kerk te Katwijk - ca. 1915/20  
olieverf op doek - 89 x 77  
gesign. links onder  
Aankoop 1943 - inv. nr. 9298
333. Oudheidsstalletje - ca. 1900/05  
olieverf op doek - 43,5 x 69,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 10134/c

ROELOFSZ, CHARLES

Amsterdam 5/3/1897 - 5/8/1962 Amsterdam  
Autodidact. Illustrator van dagbladen. Maakte  
allerlei figuurstukken, ook wandschilderingen  
en wandtapijten, soms op bijna surrealistische  
wijze. Enige tijd hoogleraar aan de Rijksacademie,  
Amsterdam.

334. Fantastische voorstelling - ca. 1930  
olieverf en gouache op doek - 19,7 x 14,5  
gemon. rechts onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13816

ROELOFS, WILLEM

Amsterdam, 10/3/1822 - 12/5/1897 Berchem (Belg.)  
Leerling van H. van de Sande Bakhuyzen en van  
de Academie van Beeldende Kunsten, 's-Gravenhage.  
Werkte te 's-Gravenhage, Utrecht en Brussel.  
Maakte veel landschappen, vaak met koeien. In-  
vloed van de School van Barbizon. Voorloper van  
de Haagse School.

335. Landschap met koeien - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op paneel - 28 x 45  
gesign. rechts onder  
Legaat 1938 - inv. nr. 8163

ROOS, AART

Geb. Zaandam 28/8/1919  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkte te Edam. Expressionist. Maakt vooral  
monumentale werken als muurschilderingen, be-  
tongevens, tegelmozaïken en glasramen.

336. Maaier - 1956  
olieverf op doek - 85 x 100  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11940

ROOSKENS, ANTON

Geb. Horst 16/3/1906

Autodidact. Werkt in Amsterdam. Maakt naast schilderijen ook wandschilderingen en theaterdecoraties. Lid van de "Cobra"-groep.

337. Kind met vogel - 1949  
olieverf op doek - 50 x 61  
gesign. en gedat. midden onder  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16657

RUETER, GEORG

Haarlem 8/3/1875 - 16/8/1966 Amsterdam

Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte in Amsterdam. Maakte portretten en stillevens. Tevens glasschilder en ontwerper van postzegels, ex-librissen en titelpagina's. Tot 1940 lector aan de Rijksacademie te Amsterdam.

338. Jeugd - 1951  
olieverf op doek - 74,6 x 63  
gesign. en gedat. rechts boven  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11477

339. Bloemenstilleven - 1948  
olieverf op doek - 26,9 x 31  
gesign. en gedat. rechts boven  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11478

RUYS-TYDEMAN, DE

Palembang 31/7/1889 - 13/12/1967 Den Haag

Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag. Werkte in Laren en Den Haag. Maakte veel (kinder)portretten, stillevens en bloemen.

340. Portret van M.A.G.C.de Wit-Boellaard - 1923  
olieverf op doek op triplex - 60 x 50  
gesign. midden rechts, gedat. op achterzijde  
Bruikleen 1964 - inv. nr. 14251



RIJKELIJKHUIZEN, HERMAN

Utrecht, 17/10/1813 - 15/9/1883 Utrecht  
Werkte te Utrecht als landschapsschilder.

341. Boslandschap - midden 19e eeuw  
olieverf op paneel - 31 x 26,4  
gesign. midden onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 11212

RYPKEMA, NICO

Geb. Donia ~~w~~stal 27/12/1931  
Leerling van de Academie Artibus, Utrecht, van de  
Kokoschkaschule, Salzburg en het Nationaal Hoger  
Instituut, Antwerpen. Werkt in Utrecht. Maakt  
landschappen en figuurstukken in expressionis-  
tische stijl.

342. De Tolsteegsingel te Utrecht - 1961  
olieverf op doek - 70,3 x 100,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13453

SAVERIJS, ALBERT

Deinze 11/5/1886 - 29/4/1964 Gent  
Leerling van de Gentse Academie. Schilderde aan-  
vankelijk luministisch, daarna invloed van Vincent  
van Gogh, Ensor en Permeke. Maakte vooral land-  
schappen en stillevens.

343. Hooiland met Canadapopels bij avond - 1916  
olieverf op doek - 125 x 154  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1953 - inv. nr. 11081

SCHIPPERUS, PIET

Rotterdam 6/3/1840 - 4/10/1929 's-Gravenhage  
Autodidact. Werkte in Rotterdam en 's-Gravenhage.  
Maakte riviergezichten, later meer boogezichten  
en landschappen. Was enige tijd leraar aan de  
Rotterdamse Academie voor Beeldende Kunsten.

344. Avondstemming op de plassen - eind 19e, begin 20e eeuw - olieverf op doek - 53 x 80  
gesign. links onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11519

SCHOONHOVEN, JAN

Geb. Hof van Delft 26/6/1914  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage. Werkt te 's-Gravenhage. Maakt deel  
uit van de groep Nul. Maakt vooral reliëfs.

345. Reliëf - 1969  
hout, papier-maché - 104 x 104 x 4,5  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1969 - inv. nr. 16407

SCHRÖDER, SIERK

Geb. Ambon 6/4/1903  
Leerling van de Koninklijke Academie van Beeldende  
Kunsten, 's-Gravenhage en van Henk Meyer. Werkte  
enige tijd op het atelier van André Lhôte te Parijs.  
Maakt vnl. portretten.

346. Portret van Jhr. C.J.A. de Ranitz - 1961  
olieverf op doek - 100 x 72,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1962 - inv. nr. 13461

SCHROFER, WILLEM

's-Gravenhage 6/3/1898 - 22/9/1968 Leiden  
Leerling van het Tekeninstituut Bik en Vaandrager  
en van de Academie van Beeldende Kunsten te  
's-Gravenhage. Maakte o.a. stillevens, landschappen  
en portretten in impressionistische stijl. Werkte van  
ca. 1926-1946 abstract.

- 347.. Stilleven met gele kan - 1963  
olieverf op doek - 55 x 64,5  
gemon. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 14218

SCHUEMACHER, WIM

Geb. Amsterdam 28/2/1894  
Autodidact. Werkt te Amsterdam. Maakt o.a.  
landschappen, stadsgezichten en figuren in  
vaak overwegend grijze tinten.

348. Russische vrouw - 1926  
olieverf op doek - 131,4 x 92  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11414
349. Gezicht op San Gimignano - 1926  
olieverf op doek - 130 x 98  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11415

SCHWARTZE, JOHANN GEORG

Amsterdam 20/10/1814 - 29/8/1874 - Amsterdam  
Leerling van Smith te Boston, van Lessing te  
Schadow en Sohn in Düsseldorf. Werkte vnl.  
te Amsterdam. Maakte landschappen, (kinder) por-  
tretten en religieuze voorstellingen.

350. Portret van Dr. J.A.Fles - ca. 1855  
olieverf op doek - 65,5 x 52  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1927 - inv. nr. 5482
351. Portret van J.C. van Coeverden als kind - 1861  
olieverf op doek - 66,5 x 55,5  
gemon. en gedat. links onder  
Legaat 1955 - inv. nr. 11532

SCHWARTZE, THÉRÈSE

Amsterdam 20/12/1851 - 23/12/1918 Amsterdam  
Leerling van haar vader J.G. Schwartz. Studeerde  
daarna te München en Parijs. Maakt vnl. stillevens,  
figuren en portretten, vooral van vooraanstaande  
Amsterdammers.



352. Portret van Dr. Nicolaas Beets - 1881  
olieverf op doek - 129 x 105  
gesign. en gedat. rechts boven  
Bruikleen 1938 - inv. nr. 8246
353. Mevrouw A.G.M.van Ogtrop-Hanlo met haar  
vijf kinderen - 1906  
olieverf op doek - 176 x 197  
gesign. en gedat. links boven  
Bruikleen 1948 - inv. nr. 10254
354. Portret van Mevr. H.A.de Bordes-van Walr  - 1891  
olieverf op doek - 120 x 88  
gesign. en gedat. rechts boven  
Bruikleen 1951 - inv. nr. 10795

SEBES, PIETER

Harlingen 12/11/1827 - 14/4/1906 Amsterdam  
Werkte o.a. in Amsterdam, Brussel en Baarn.  
Leerling van Jurjen de Jong en van de Ant-  
werpse Academie. Maakte portretten en genre-  
stukken en kopieerde tevens oude schilderijen.

355. Portret van A.A. Bredius - 1884  
olieverf op doek - 75,5 x 63  
gesign. en gedat. midden rechts  
Bruikleen 1949 - inv. nr. 10281/s
356. Portret van C.J.G.Bredius-Gijsberti Hodenpijl  
1884 - olievert op doek - 75,5 x 62  
gesign. en gedat. links boven  
Bruikleen 1949 - inv. nr. 10281/t

SELM, JACQUES CORNEILLE VAN

Utrecht 13/1/1849 - 26/8/1891 Utrecht  
Werkte te Utrecht. Schilderde en tekende  
genre- en figuurstukken.

357. Gezicht in bovenverdieping van de kapel van  
het Agnietenklooster - ca. 1880  
olieverf op doek - 36,8 x 27,6  
gesign. links onder  
Aankoop 1904 - inv. nr. 4365
358. Gezicht op de achterzijde van de Kameren van  
Maria van Pallaes - ca. 1890  
olieverf op doek - 41 x 27,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1904 - inv. nr. 4366

SERTON VAN ROSWEYDE, PIET

- Utrecht 28/19/1888 - 30/7/1914 Utrecht  
Leerling van de Kunstnijverheidsschool, Amster-  
dam. Werkte te Utrecht en Amsterdam. Maakte  
portretten, landschappen etc.
359. Portret van Utrechtse schilder A.E.Grolman -  
1918 - olieverf op ripsstof - 50,7 x 62  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11507

SJOLLEMA, JOOP

- Geb. Groningen 10/12/1900  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam en  
van André Lhôte, Parijs. Werkt te Amsterdam.  
Schilder, graficus, tekenaar en ontwerper van  
glasramen. Als onderwerpen nam hij landschap-  
pen, reisimpressies en vooral portretten.
360. Portret van de schilder Kees Verwey - 1961  
olieverf op doek - 92 x 72,8  
gesign. rechts boven  
Geschenk 1962 - inv. nr. 13737

SLUYTERS, JAN

's-Hertogenbosch 17/12/1881 - 8/5/1957 Amsterdam  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkte  
vnl. te Amsterdam. Maakte (kinder)portretten,  
figuren, naakten, landschappen, stillevenen en  
stadsgezichten. Werkte aanvankelijk symbolisch,  
later realistisch-naturalistisch.

361. Portret van Mevr. Dr. H. van der Vuurst-  
de Vries - 1927/28  
olieverf op doek - 175,5 x 83  
gesign. en gedat. links boven  
Legaat 1962 - inv. nr. 6832
362. Zittend vrouwelijk naakt met rode shawl en  
witte kan - ca. 1920  
olieverf op doek - 107 x 95,5  
gesign. links midden  
Legaat 1962 - inv. nr. 8552
363. Zittend vrouwelijk naakt - 1e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 108 x 86  
gesign. rechts boven  
Legaat 1962 - inv. nr. 8553
364. Liggend naakt op divan - 1925  
olieverf op doek - 86 x 108  
gesign. rechts boven  
Aankoop 1944 - inv. nr. 9380
365. Portret van G.A.M. de Bruyn - 1927  
olieverf op doek - 127,5 x 96,5  
gesign. links boven  
Geschenk 1960 - inv. nr. 12700
366. Portret van Dr. H. van der Vuurst de Vries -  
1926 - olievert op doek - 132 x 116  
gesign. links boven stoelleuning  
Legaat 1963 - inv. nr. 14028



367. Zittend vrouwelijk naakt - 1926  
olieverf op doek - 132 x 117  
gesign. en gedat. rechts boven  
Legaat 1963 - inv. nr. 14029
368. Portret van Mevr. C.M. van der Vuurst de  
Vries-Dreher - 1927  
olieverf op doek - 150,5 x 84,5  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1963 - inv. nr. 14030
369. Vaas met bloemen - 2e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 107,5 x 95,5  
gesign. rechts boven  
Legaat 1963 - inv. nr. 14031
370. Het Koningsplein te Amsterdam bij avond - ca. 1927  
olieverf op doek - 146 x 170  
gesign. links boven  
Legaat 1963 - inv. nr. 14032

SPOEL, JACOB

Rotterdam 19/10/1820 - 30/10/1868 Rotterdam  
Leerling van W.H. Schmidt te Rotterdam. Schil-  
der van historiestukken en portretten. Tevens  
lithograaf.

371. Portret van Eugenie van Weede - ca. 1865  
olieverf op doek - 65,5 x 47  
gesign. links onder  
Bruikleen 1942 - inv. nr. 9057

STEKELENBURG, JAN

Geb. Maasbree (L.) 19/5/1922  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkt te Amsterdam. Invloed van de Cobra-  
beweging.

372. Feestauto - 1960  
olieverf op doek - 45,7 x 57,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1961 - inv. nr. 13153

STOOF, WILLEM BENEDICTUS

Utrecht 4/8/1816 - 12/8/1900 's-Gravenhage  
Leerling van de Utrechtse Academie, van C.  
Kruseman en van de Haagse Academie. Werkte  
in Utrecht en 's-Gravenhage. Maakte por-  
tretten, historie- en genrestukken.

373. Damesportret (uit fam. van Bentem) - 1860  
olieverf op doek - 62 x 48  
gesign. en gedat. links boven  
Aankoop 1936 - inv. nr. 7841
374. Mansportret (uit fam. van Bentem) - 1862  
olieverf op doek - 62 x 48,5  
gesign. en gedat. rechts boven  
Aankoop 1938 - inv. nr. 8224

STRUYCKEN, PETER

Geb. 's-Gravenhage 5/1/1939  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage. Werkt in Arnhem. Schilder, beeld-  
houwer en graficus. Hield zich vooral bezig met  
de relatie vorm-kleur ook i.v.m. de architectuur.  
Publiceerde veel.

375. Compositie - 1963  
celluloseverf op hard board - 100 x 100  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1963 - inv. nr. 14147

SURIE, COBA

Amsterdam 5/9/1879 - 5/2/1970 Amsterdam  
Leerlinge van de Tekenschool van de Werkende  
Stad (Mendes da Costa) en van de Rijksacademie  
te Amsterdam. Ook lessen van Coba Ritsema. Be-  
hoorde tot de zgn. "Amsterdamse Joffers". Maakte  
figuurstukken, portretten en stillevens.

376. Visstilleven - 1949  
olieverf op doek - 60 x 74  
gesign. links onder  
Aankoop 1949 - inv. nr. 10375/b
377. Meisje een peer schillend - ca. 1920/25  
olieverf op doek - 92,5 x 81,5  
gesign. links onder  
Legaat 1950 - inv. nr. 10694

TAACK TRA KRANEN, ALEXANDER

Geb. Haarlem 1/2/1885  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Hertogenbosch. Werkt te Wassenaar. Schilderde  
(kinder) portretten en stillevens.

378. Portret van Ds. A.J. Kwint - 1963  
olieverf op hardboard - 100 x 80,2  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1964 - inv. nr. 14240

TEIJSSSEN, GEORGE FREDERIK

Rotterdam 15/3/1873 - 7/9/1955 Voorburg  
Autodidact. Werkte in de omgeving van Utrecht  
en van 's-Gravenhage. Schilderde vooral bos-  
gezichten en heidelandschappen

379. De molen "De kat" - na 1877  
olieverf op doek - 65 x 87,8  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1969 - inv. nr. 16255



THOLEN, WILLEM BASTIAAN

- Amsterdam 13/2/1860 - 5/12/1931 's-Gravenhage  
Leerling van de J.D. Belmer en van de Rijksacademie  
te Amsterdam Werkte op diverse plaatsen in Nederland  
en in Brussel. Was aanvankelijk tekenleraar, maar legde  
zich later op de schilderkunst toe. Maakte stads- en  
dorpsgezichten, landschappen, bos- en watergezichten.
380. Landschap aan de Zuiderzee - ca. 1900  
olieverf op doek - 103 x 161  
gesign. links onder  
Aankoop 1932 - inv. nr. 6472
381. Havengezicht te Enkhuizen met Drommedaris - ca. 1900  
olieverf op doek - 73 x 102  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1953 - inv. nr. 6945
382. Zelfportret - 1914  
olieverf op doek - 45 x 33  
gesign. links onder  
Geschenk 1936 - inv. nr. 7775
383. Uitvarende botter - 1919  
olieverf op doek - 46 x 51,5  
gesign. links onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7886
384. Kasteel de Cannenburgh bij Vaassen - ca. 1920  
olieverf op doek - 53 x 76,5  
gesign. links onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10895
385. Avondster - ca. 1918  
olieverf op doek - 61,5 x 84,5  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10896
386. Portret van Mevr. W.E.E. Tholen- de Ranitz -  
1923 - olieoverf op doek - 65,3 x 52  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1960 - inv. nr. 12802

TONNEYCK, RENÉ

Geb. Ubbergen 25/12/1915

Leerling van W. van Leusden en J.B.L. Simon op de Vrije Academie te Utrecht en van H.F. Boot. Werkt te Amsterdam. Maakt stadsgezichten, landschappen en portretten.

387. Gezicht op de Vismarkt te Utrecht - 1942  
olieverf op doek - 37,5 x 48  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1943 - inv. nr. 9242

TOOROP, CHARLEY

Katwijk 24/3/1891 - 5/11/1955 Berlijn

Leerling van haar vader J. Toorop en van H.P. Bremmer, maar vnl. autodidact. Werkte vooral te Bergen. Maakte portretten en boerenfiguren in voornamelijk realistische stijl.

388. Vijf zeeuwse boeren - 1930  
olieverf op doek - 101 x 125  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1931 - inv. nr. 6791/a
389. Portret van Mevr. D. van Ravesteyn en haar drie kinderen - 1922  
olieverf op doek - 80 x 60  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1957 - inv. nr. 9942
390. De perenboom - 1946  
olieverf op doek - 120 x 95  
gesign. links onder  
Geschenk 1947 - inv. nr. 10075
391. Gezicht op Utrecht met bloeiende appelboom - 1917  
olieverf op doek - 80,5 x 100,8  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13756



392. Portret van Mevr. A. Mulder-van de Graaf  
1917 - olieverf op doek - 99,6 x 89,3  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1962 - inv. nr. 13757
393. Portret van Jan Toorop - 1925  
olieverf op doek - 90 x 75  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1964 - inv. nr. 14252

TOOROP, JAN

Poerworedjo 20/12/1858 - 3/3/1928 's-Gravenhage  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam en van  
de Tekenacademie, Brussel. Werkte veel in  
's-Gravenhage, maar ook in België, Engeland en  
Parijs. Maakte naakten, figuren, portretten en  
wandschilderingen. Vooral tekenaar in symbolische  
trant.

394. De Schelde bij Veere - 1907  
olieverf op karton - 53,5 x 68  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1930 - inv. nr. 6382
395. Portret van Dr. J.H. Schrörs - 1911  
olieverf op doek - 100,5 x 94,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1954 - inv. nr. 6840

TROMP, TJITSKE VAN HETTINGA

Groningen 11/4/1872 - 22/2/1962 Zwolle  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage en van H.P. Bremmer. Werkte in  
Amsterdam, 's-Gravenhage en Zwolle. Schilderes  
van stillevens, kerkinterieurs, buurtjes etc.

396. Heilige Geest-hofje te 's-Gravenhage - 1908  
olieverf op paneel - 32,5 x 24  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7889



397. Gezicht op de Oude Kerk te Delft - 1928  
olieverf op doek - 45,5 x 30  
gemon. en gedat. links onder het midden  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10887
398. Stilleven met kannetjes - 1909  
olieverf op paneel - 33,5 x 25  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10888

VAES, WALTER

- Borgerhout 12/2/1882 - april 1958 Antwerpen.  
Werkte te Antwerpen. Veel contact met jonge  
letterkundigen. Eerste werken in Duitse neo-  
romantische sprookjessfeer. Maakte o.a. por-  
tretten, landschappen, figuren, bloemen en  
stillevens.
399. Portret van Mevr. S. de Stuers-Teding van  
Berkhout - 1915/16  
olieverf op doek - 75 x 58  
Gesign. rechts op de schoorsteenmantel  
Geschenk 1958 - inv. nr. 6766

VALK, MAURITS VAN DER

- Amsterdam 16/12/1857 - 6/5/1935 Laren (N.H.)  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkte vnl. in Leiden en Laren. Maakte in  
het begin paarden en figuren, later meer  
landschappen.
400. Rivierlandschap - ca. 1920  
olieverf op doek - 33 x 42,6  
gesign. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11482
401. Riviergezicht - 1917  
olieverf op doek - 50 x 60  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1917 - M.C. 1958/240

VELZEL, COENRAAD VAN

Amsterdam 5/2/1878 - 7/3/1969 's-Gravenhage  
Autodidact. Werkte in Utrecht, Doesburg en  
's-Gravenhage. Maakte landschappen, stadsge-  
zichten en portretten.

402. Het Vreeburg bij regenweer - 1906  
olieverf op paneel - 40 x 30  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1960 - inv. nr. 13073
403. Achter St. Pieter in de winter - 1906  
olieverf op paneel - 49,8 x 25,6  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1961 - inv. nr. 13195

VERMEULEN, ABRAHAM ADRIANUS

Utrecht 18/10/1817 - ?  
Woonde en werkte in Utrecht tot 1874, daarna  
te Leiden. Kunstschilder en later ook foto-  
graaf.

404. Hoeve en ijsgezicht met schaatsende man - 1853  
olieverf op paneel - 38,5 x 51  
gesign. en gedat. midden onder  
Geschenk 1966 - inv. nr. 15222
405. Hoeve en ijsgezicht met schaatsende man - 1853  
olieverf op paneel - 38,8 x 51,2  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1966 - inv. nr. 15223

VERSTER, FLORIS

Leiden 9/6/1861 - 21/1/1927 Leiden  
Leerling van G. Breitner en van de Academie  
van Beeldende Kunsten, 's-Gravenhage. Werkte  
in Leiden, 's-Gravenhage en Brussel. Maakte  
vnl. stilleven, landschappen en figuren.  
Invloed van Breitner en Weissenbruch.



406. Landschap met vaart te Kortenhoeft - 1890  
olieverf op doek - 30,8 x 51  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7890
407. Vaas met paarse chrysanten - 1893  
olieverf op doek - 67 x 54,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1952 - inv. nr. 10897

VERTIN, PETRUS

- 's-Gravenhage 21/3/1819 - 14/9/1893 's-Gravenhage  
Leerling van de Academie van Beëldende Kunsten,  
's-Gravenhage. Werkte te 's-Gravenhage. Maakte  
vnl. stadsgezichten, die Rochussen meestal  
stoffeerde.
408. Gezicht op de Vismarkt te Utrecht - 1867  
olieverf op paneel - 76 x 80  
gesign. en gedat. rechts onder  
Legaat 1908 - S.C. 1952/1336
409. Gezicht op de Vismarkt te Utrecht - 1876  
olieverf op doek - 62,5 x 50  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1932 - inv. nr. 6830
410. Gezicht op de Catharijnesingel - ca. 1840  
olieverf op paneel - 25 x 36  
nietesign., nietgedat.  
verkregen vóór 1878 - S.C. 1952/1338
411. Stadsgezicht - midden 19e eeuw  
olieverf op paneel - 18,7 x 14,9  
gesign. rechts onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14955



VERVEER, SAMUEL LEONARDUS

's-Gravenhage 30/11/1813 - 5/1/1876 's-Gravenhage  
Leerling van de Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage. Werkte aldaar. Maakte stads-  
dorps- en havengezichten.

412. Dorpje aan de duinrand (Scheveningen) - 1859  
olieverf op paneel - 40 x 58  
gesign. en gedat. links onder  
Legaat 1946 - inv. nr. 9846

VERWEY, KEES

Geb. Amsterdam 20/4/1900  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam. Werkt  
te Haarlem. Maakt portretten, figuren, stil-  
levens en andere onderwerpen. Aanvankelijk  
impressionistisch, later meer expressionistisch  
schilder.

413. Portret van de dichter Jan Engelman - 1965  
olieverf op doek - 60,9 x 45,1  
gesign. links onder, gedat. rechts onder  
Bruikleen 1965 - inv. nr. 14865

VETH, JAN

Dordrecht 18/5/1864 - 1/7/1925 Amsterdam  
Leerling van de Rijksacademie, Amsterdam.  
Werkte o.a. in Dordrecht, Amsterdam en in  
Laren. Maakte figuren en portretten. Tevens  
schrijver over kunst. Was hoogleraar aan de  
Rijksacademie, Amsterdam.

414. Portret van Mevr. van Rennes-de Jong - 1904  
olieverf op doek op paneel - 50 x 39,5  
gemon. en gedat. links boven  
Geschenk 1941 - inv. nr. 8636

415. Portret van A.C. Gewin-van Woensel Kooy - 1911  
olieverf op doek - 73 x 61  
design. en gedat. rechts onder het midden  
Legaat 1954 - inv. nr. 11328c.

VEYRASSAT, JULES JACQUES

Parijs 2/7/1828 - 12/4/1893 Parijs  
Leerling van Lehman. Behoorde tot de school  
van Barbizon. Schilderde hoofdzakelijk  
landschappen en dieren.

416. Het binnenhalen van de oogst - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op doek - 50 x 90,5  
design. rechts onder  
Legaat 1899 - S.C. 1952/1342

VLAMING KIEBERT, BILL

Geen nadere gegevens bekend.

417. Night sails - 1938  
olieverf op doek - 35,6 x 46,3  
design. en gedat. links onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 13967

VLIET, KLAAS VAN

Krommenie 21/8/1841 - 11/2/1917 Krommenie  
Leerling van I. Arentz. Werkte te Krommenie.  
Maakte vnl. landschappen met paarden. Tevens  
fotograaf.

418. Paardenmarkt op het Vreeburg te Utrecht -  
ca. 1880 - olieverf op doek - 53 x 80  
design. rechts onder  
Aankoop 1943 - inv. nr. 9300.



VLIS, JOHANNES FRANCISCUS VAN DER

Utrecht 14/5/1838 - 22/12/1906 Utrecht.  
Werkte te Utrecht. Maakte figuur- en genre-  
stukken en landschappen.

419. Naaktstudie van een liggende man - ca. 1860  
olieverf op doek - 73 x 101  
gesign. links onder  
Geschenk 1952 - inv. nr. 10973
420. Studie naar oude vrouw met neepjesmuts - ca. 1860  
olieverf op doek - 46,5 x 38,5  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1952 - inv. nr. 10974.

VOERMAN, JAN

Kampen 25/1/1857 - 25/3/1941 Hattem  
Leerling van C.H. Hein, J.D. Bellmer, van de  
Rijksacademie, Amsterdam en van de Antwerpse  
Academie. Schilderde aanvankelijk joodse in-  
en exterieurs, daarna stadsgezichten en bloe-  
men en tenslotte landschappen (vooral bij water).

421. Een bocht van de IJssel - 1e helft 20e eeuw  
olieverf op paneel - 32,5 x 52  
gesign. links onder  
Bruikleen 1936 - inv. nr. 7887
422. IJssellandschap - 1e helft 20e eeuw  
olieverf op paneel - 19,5 x 31  
niet gesign., niet gedat.  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7961
423. Het betoverde bos - ca. 1906  
olieverf op doek - 32 x 52,3  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1969 - inv. nr. 16370
424. IJsselgezicht - ca. 1930  
olieverf op doek - 47 x 76  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1969 - inv. nr. 16371



VREDEBREGT, JOHANNES (PATER LUCAS)

Schiedam 25/3/1867 - 10/3/1944 Steyl (L.)  
Werd in 1885 koornovice in de Achelse Kluis (Belg.).  
Maakte daar schilderijen voor altaren. Van hem bevinden zich 3 stukken voor zijaltaren in de abdijkerk te Achel.

425. Christus in de hof van olijven - ca. 1910  
olieverf op doek - 241,5 x 184  
niet gesign., niet gedat.  
Geschenk 1963 - inv. nr. 14181

VREEDENBURGH, CORNELIS

Woerden 25/8/1880 - 27/6/1946 Laren  
Leerling van zijn vader G.Vreedenburgh en G.J.  
Roormeester. Werkte vnl. te Laren. Maakte stadsgezichten, stranden en landschappen.

426. Zeilboot op de IJssel - 1917  
olieverf op doek - 64 x 91  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1950 - inv. nr. 10695/b

VROOM, JEAN-PAUL

Geb. 's-Gravenhage 21/1/1922  
Leerling van de Academie voor Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage. Werkte o.m. in Parijs, nu in Amsterdam.

427. Trompe l'oeil - ca. 1960  
olieverf op triplex - 59,7 x 80  
niet gesign., niet gedat.  
Aankoop 1965 - inv. nr. 14836

WAGEMAKER, JAAP

Geb. Haarlem 6/1/1906  
Leerling van de Kunstnijverheidsschool te Haarlem,  
maar vnl. autodidact. Werkt te Amsterdam. Maakt vooral  
assemblages en schilderijen, waarin o.m. schroot is  
verwerkt.

428. Begrensde ruimte - 1965  
assemblage op board - 153 x 122  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1970 - inv. nr. 16396

WENCKEBACH, WILLEM

- 's-Gravenhage 12/1/1860 - 25/6/1937 Santpoort  
Leerling van D. van Lokhorst en J.E. van Heems-  
kerck van Beest. Werkte te Amsterdam, Utrecht en  
Santpoort. Maakte landschappen, rivier- en stads-  
gezichten.
429. De IJssel bij Rheden - 1933  
olieverf op doek - 80 x 125  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1935 - inv. nr. 7471/a

WESTENDORP-OSIECK, BETSY

- Amsterdam 29/12/1880 - 1/3/1968 Amsterdam  
Leerlinge van de Dagtekenschool en de Rijksacademie,  
Amsterdam. Werkte te Amsterdam. Behoorde tot de zgn.  
"Amsterdamse Joffers". Maakte vnl. portretten, stil-  
levens en figuren.
430. Het rode hoedje - 1934  
olieverf op doek - 72,5 x 60  
gesign. rechts boven  
Geschenk 1938 - inv. nr. 8237

WIEGERS, JAN

- Oldenhove 31/7/1893 - 30/11/1959 Amsterdam  
Leerling van Academie "Minerva", Groningen, van de  
Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam en van de  
Haagse Tekenenacademie. Later lessen van Kirchner te  
Davos. Werkte vnl. te Amsterdam. Maakte figuren,  
stilleven, en landschappen in expressionistische  
trant.
431. Zittend naakt op de rug gezien - 1944  
olieverf op doek - 50 x 61  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11818



WIEGERSMA, HENDRIK

Lith 7/10/1891 - 6/4/1969 Deurne  
Autodidact. Werkte in Utrecht en Deurne.  
Schilder, beeldhouwer, ceramist en tekenaar.  
Werkzaam als dokter en schrijver. Maakte  
portretten, figuren, etc.

432. Zelfportret - 1949  
olieverf op doek - 100 x 73  
gesign. en gedat. op achterzijde.  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11521

WIEGMAN, PIET

Zwolle 18/4/1885 - 30/9/1963 Alkmaar  
Autodidact. Werkte in Rotterdam en in verschil-  
lende plaatsen in Noord-Holland. Behoorde tot  
de Bergense School. Maakte portretten, genre-  
stukken, landschappen en stillevens. Tevens te-  
kenaar, graficus en pottenbakker.

433. Het poortje van Thorn - 2e kwart 20e eeuw  
olieverf op doek - 103,3 x 129,2  
gemon. recht onder  
Aankoop 1955 - inv. nr. 11412

WIERSMA, IDS

Brantgum 21/6/1878 - 24/8/1965 Tietjerkstradeel  
Leerling van Academie van Beeldende Kunsten,  
's-Gravenhage en van J. Boon. Werkte in 's-Gra-  
venhage, Amsterdam en op verschillende plaatsen  
in Friesland. Maakte vnl. Friese genrestukken.  
Tevens werkzaam als leraar en illustrator.

434. De smederij in de oude Rijksmunt op de Neude  
1910 - olievert op doek - 55,4 x 75,4  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11531a



435. Het gieten in de oude Rijksmunt op de Neude  
1910 - olieverf op doek - 52,2 x 40  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11531b
436. Het afwerken der munten in de oude Rijksmunt  
1910 - olieverf op doek - 50,1 x 42,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11531c
437. De smelterij van de oude Rijksmunt op de Neude  
1910 - olieverf op doek - 55 x 76  
gesign. en gedat. links onder  
Geschenk 1955 - inv. nr. 11531d

WIESMAN, GERARDUS

Utrecht 17/5/1842 - 1/12/1931 Utrecht  
Werkte te Utrecht. Amateurschilder. Was  
timmerman van beroep.

438. Gezicht van het Pieterskerkhof naar de Domtoren  
1887 - olieverf op paneel - 34,5 x 19,8  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1938 - inv. nr. 8278

WILLINK, CAREL

Geb. Amsterdam 7/3/1900  
Leerling van Prof. Balutschek te Berlijn.  
Werkte te Amsterdam, Berlijn en Parijs. Maakt  
figuurstukken en landschappen met klassieke  
beelden in magisch-realistische trant.

439. Zelfportret in wijd landschap - 1939  
olieverf op doek - 65,5 x 50  
gemon. en gedat. links onder  
Aankoop 1944 - inv. nr. 9405a
440. De prediker - 1937  
olieverf op doek - 100 x 75  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1956 - inv. nr. 11817

WINTER, JANUS DE

Utrecht 28/5/1882 - 5/8/1951 Den Helder  
Autodidact. Studeerde aanvankelijk filosofie.  
Werkte vnl. in Utrecht en Parijs. Schilderde  
orchideeën en landschappen, maar later vnl.  
fantastische en decoratieve vormen.

441. Uitdrukking van een gevoel van wilskracht - 1916  
olieverf op karton - 68,5 x 89,5  
gesign. links onder  
Aankoop 1963 - inv. nr. 10962
442. Vaas met bloemen - 1907  
olieverf op paneel - 40 x 22,2  
gesign. en gedat. rechts onder  
Geschenk 1963 - inv. nr. 14221

WIJMAN, LOUIS

Geb. Utrecht 29/6/1905  
Leerling van de Kunstnijverheidsschool te  
Utrecht bij Willem van Leusden. Werkt te  
Rotterdam. Maakt figuren, stillevens en  
landschappen in magisch-realistische trant.

443. Lucasbolwerk vóór de bouw van de stadsschouwburg  
1938 - olievert op doek - 55 x 75  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1943 - inv. nr. 9299

ZANDLEVEN, JAN ADAM

Koog a/d Zaan 6/2/1868 - 16/7/1923 Rhenen  
Autodidact. Werkte o.a. in Beverwijk, Wijk aan  
Zee, Hengelo, Putten en Rhenen. Maakte stil-  
levens, bloemen, bosgezichten en boerderijen.  
Werkte aanvankelijk impressionistisch, later  
meer pointillistisch.

444. Appelbloesem - 1908  
olieverf op paneel - 36 x 49  
gesign. en gedat. rechts onder  
Bruikleen 1937 - inv. nr. 7958



445. Vaasje met brem - 1914  
olieverf op doek - 45,5 x 29,5  
gesign. en gedat. links onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11789/a
446. Boom aan akkerzoom in de duinen - 1920  
olieverf op doek - 43 x 34,5  
gesign. en gedat. rechts onder  
Aankoop 1956 - inv. nr. 11789/aI
447. Boom - 1907  
olieverf op doek - 40,3 x 31,3  
gesign. en gedat. links onder  
Bruikleen 1970 - inv. nr. 16792

ZIEM, FELIX

Beaune 25/1/1821 - 11/11/1911 Parijs  
Leerling van de Kunstacademie te Dijon, aanvan-  
kelijk voor architectuur. Maakte architectuur-  
stukken, zeehavens en zeegezichten.

448. Gezicht op een kade in Venetië - 2e helft 19e eeuw  
olieverf op doek - 42 x 63  
gesign. rechts onder  
Legaat 1899 - S.C. 1952/1361

ZOMER, ANNA

Houten 30/12/1899 - Bunnik 15/11/1970  
Werkte in Schalkwijk en thans in Bunnik. Zon-  
dagsschilderes. Maakte o.a. boerderijen en inte-  
rieurs in primitieve trant.

449. Boerderij nabij Rhijnauwen - ca. 1965  
olieverf op doek - 50,5 x 60,4  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1966 - inv. nr. 15010
450. De duinen - ca. 1965  
olieverf op doek - 40 x 50  
gesign. rechts onder  
Aankoop 1971 - inv. nr. 16901

