

CENTRAAL MUSEUM
UTRECHT

EXPOSITIE VAN
19e EN 20e EEUWSE
SCHILDERIJEN
UIT EIGEN BEZIT

8 juni t/m

8 sept. 1968

EXPOSURE

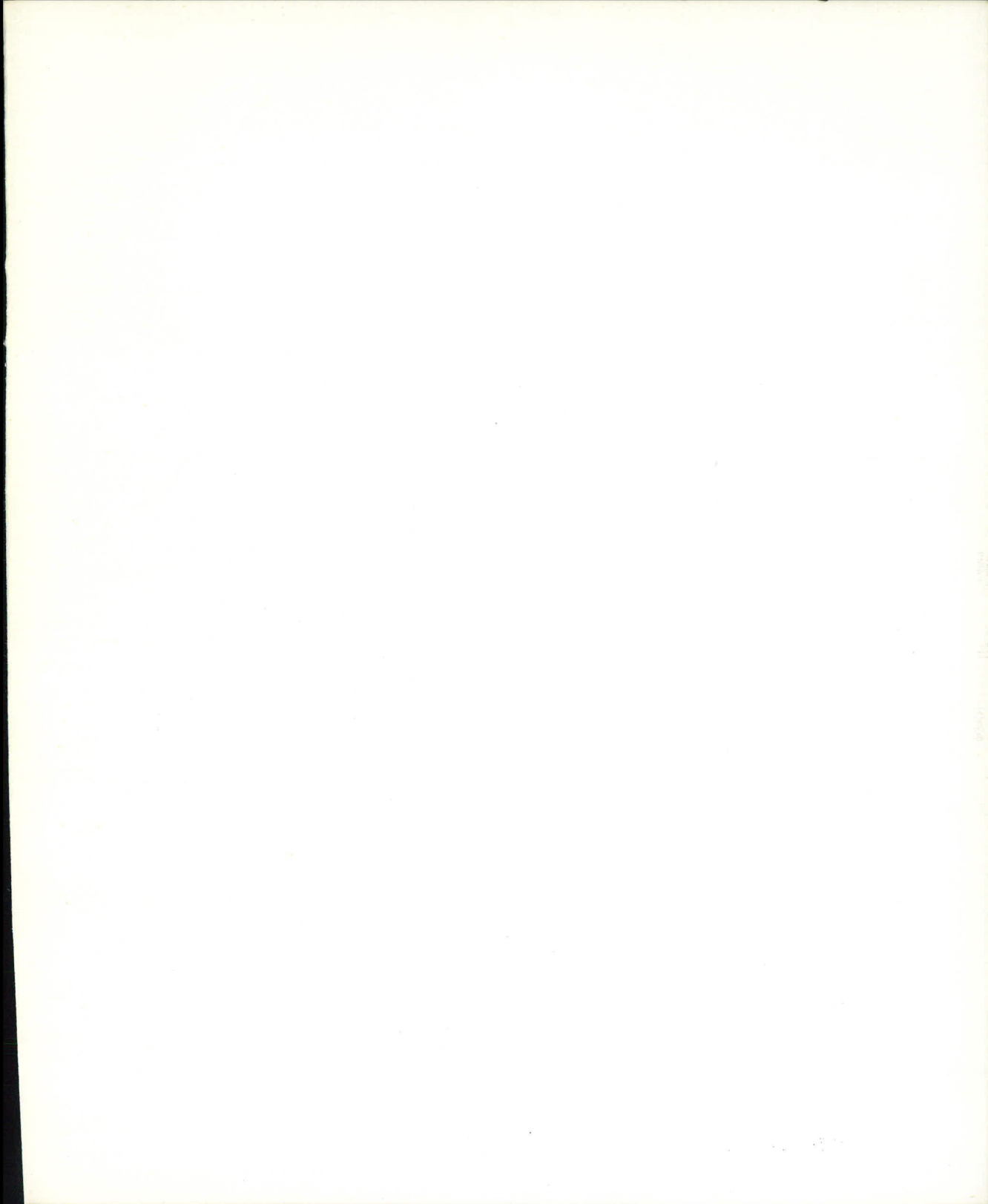
100 IN. X 100

100 IN. X 100

100 IN. X 100

100 IN. X 100

100 IN. X 100



070668-250

Prijs f 0,50

BOHEMEN, Kees van (geb. 1928)

1. Nacht

olieverf op doek - 63,9 x 75,9 - 1958
gesign. en gedat. r.o.: Kv. Bohemen 58
inv.nr. 14254

BREITNER, George Hendrik (1857-1923)

2. Liggend naakt

olieverf op doek - 96 x 200 - ca. 1887
gesign. r.o.: GHBreitner
inv.nr. 11785

3. Paardentrams op de Dam te Amsterdam bij
avond. Olieverf op doek - 100,5 x 150,5
ca. 1900-1901
gesign. l.o.: G.H. Breitner
inv.nr. 13982

DIEDEREN, Jef (geb. 1920)

4. Landschap

olieverf op doek - 51 x 95,7 - 1959
gesign. en gedat. o.l.: diederen '59
inv.nr. 13152

EYCK, Hubert Charles (geb. 1897)

5. Het huis aan de spoorbaan

olieverf op doek - 65 x 81 - 1928
gesign. en gedat. o.l.: EYCK 28
inv.nr. 11416

FERNHOUT, Edgar (geb. 1912)

6. Portret van de kunstenaar en zijn vrouw

olieverf op doek - 100 x 65 - 1932
gemon. en gedat. l.o.: EF 32
inv.nr. 7020

GOGH, Vincent van (1853-1890)

7. Tegen de avond
olieverf op doek - 53,3 x 92,6 - ca. 1885
niet gesigneerd
inv.nr. 13968

GRACHT, Gisèle d'Ailly-van Waterschoot van der (geb. 1912)

8. Zelfportret met penselen
olieverf op doek - 81 x 60 - 1951
gesign. en gedat. r.o.: Gisèle MCMLI
inv.nr. 12165

GRASSÈRE, Gérard (geb. 1915)

9. Sylvia en de aap Coco
olieverf op board - 130,4 x 67,7 - 1958
gesign. r.o.: G. Grassère
inv.nr. 13143

HEEL, Jan van (geb. 1898)

10. Stilleven met haan
olieverf op doek - 60,4 x 50,5 - 1954
gesign. en gedat. l.o.: J van Heel 54
inv.nr. 14546

HEYMANS, Eduard (geb. 1912)

11. Wonderbare visvangst
assemblage - 100 x 139 - 1961
gemon. l.b.: E
inv.nr. 13738
12. Diepzeegeheimen
assemblage - 96 x 136,5 - 1961
gesign. en gedat. aan rugzijde
inv.nr. 13739

HYNCKES, Raoul (geb. 1893)

13. De sleutels van de anachoreet
olieverf op doek - 77 x 87,5 - 1942/43
gesign. l.o.: R. HYNCKES
inv.nr. 9381

ISRAËLS, Isaac (1865-1934)

14. Stoomcarroussel bij avond
olieverf op doek - 46,5 x 55,5 - ca. 1910
gesign. l.o.: Isaac Israëls
inv.nr. 11217
15. Liggend naakt
olieverf op doek - 60 x 80 - ca. 1917-
1918. gesign. r.o.: ISAAC ISRAËLS
inv.nr. 6941

KAMERLINGH ONNES, Harm (geb. 1893)

16. Twee vrouwen
olieverf op eterniet - 36,7 x 47,5 - 1954
gemon. en gedat. l.o.: HKO 54
inv.nr. 13140
17. Jeu de boules
olieverf op doek - 35,9 x 46 - ca. 1950
gemon. r.o.: HKO
inv.nr. 13141

KERKHOF, Paul E.V. (geb. 1915)

18. Stilleven met kan
olieverf op doek - 50,3 x 75,1 - midden
20e eeuw. Gesign. l.o.: "Kerkhof"
inv.nr. 13482

KET, Dick (1902-1940)

19. Stilleven met witte vaas, violen en boeken
olieverf op doek - 80,5 x 61 - 1930
gesign. en gedat. r.o.: DKET 1930
inv.nr. 8836

KLEIN, Frits (geb. 1898)

20. Circuspaarden
olieverf op doek - 46,5 x 55 - ca.1951-1952
gesign. r.o.: klein
inv.nr. 11216

KOCH, Pyke (geb. 1901)

21. Zelfportret
olieverf op paneel - 34 x 32 - 1937
gesign. en gedat. op lijst m.o.
Pyke Koch '37 - inv.nr. 8235

LECK, Anthony Bart van der (Bart) (1876-1958)

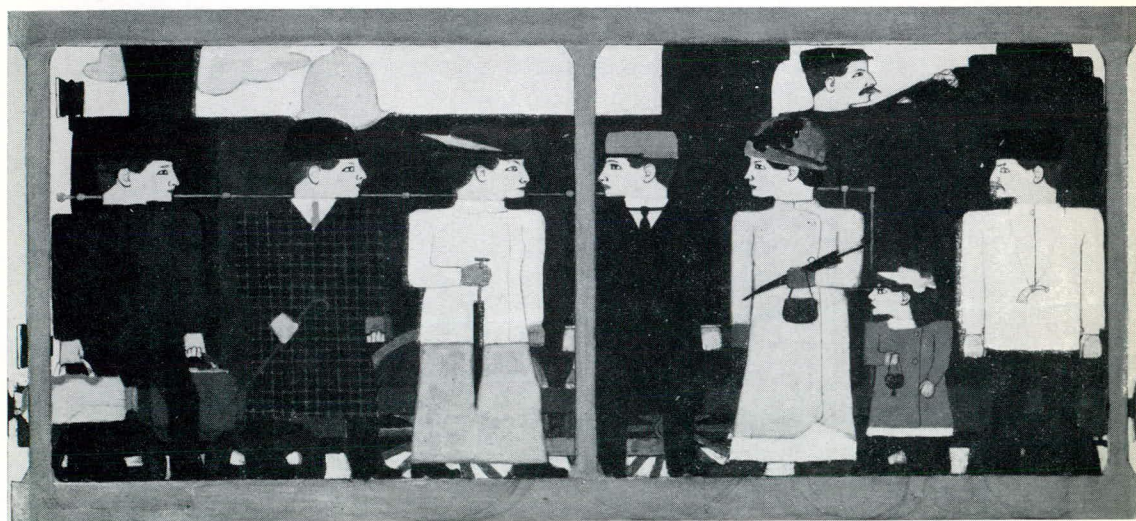
22. Op het perron
caseïneverf op eterniet - 60,5 x 111,5
1913. Gemon. en gedat.l.o.: BvdL. '13
inv.nr. 11287
23. Bakje met appels
olieverf op doek - 30 x 40 - 1921
gemon. en gedat. r.o.: B.vd L '21
inv.nr. 14547

LEUSDEN, Willem van (geb. 1886)

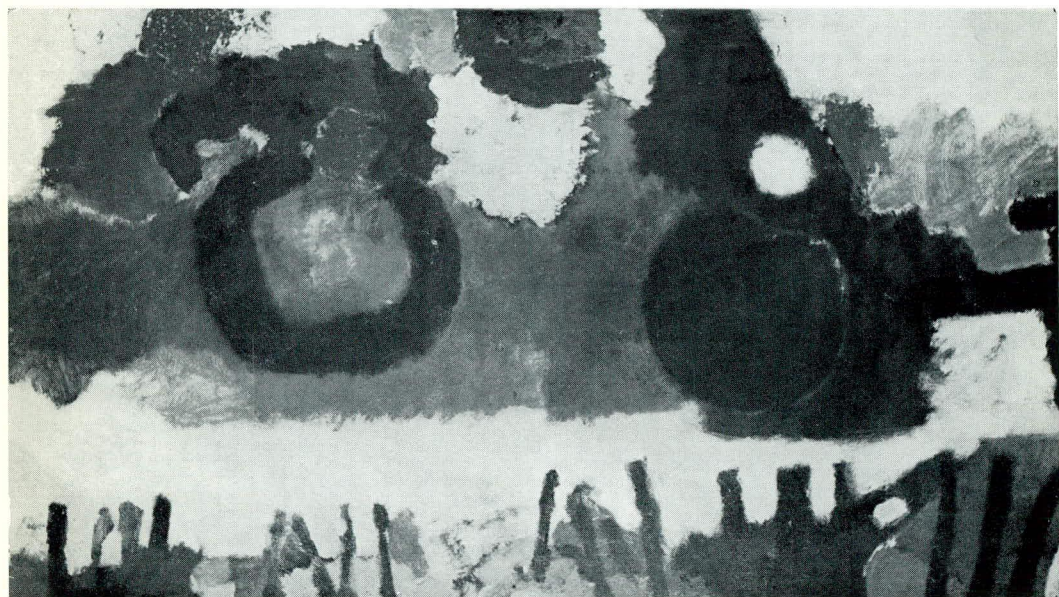
24. Jean sans terre a le mal de terre
olieverf op doek - 77,5 x 66,1 - 1940
gesign. en gedat.r.o.: W.v.Leusden '40
inv.nr. 13456



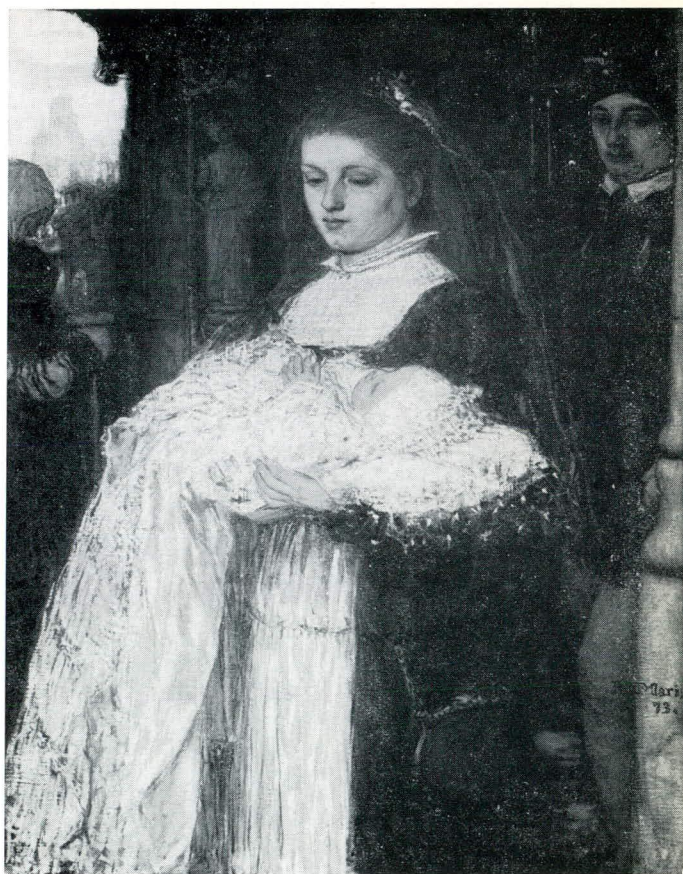
Vincent van Gogh: Tegen de avond
olieverf op doek — ca. 1885



Bart van der Leek: Op het perron
caseïneverf op eterniet — 1913



Jef Dieren: landschap
olieverf op doek — 1959



Matthijs Maris: Doopgang te Lausanne
olieverf op doek — 1873

MARIS, Jacob (1837-1899)

25. De vijf molens
olieverf op doek - 82 x 129 - 1878
gesign. en gedat. r.o.: J. Maris 1878
inv.nr. 11786
26. Stadsgezicht aan water
olieverf op doek - 45,2 x 36,5 - ca.
1890. Gesigneerd o.r.: J. Maris
inv.nr. 11421

MARIS, Matthijs (1839-1917)

27. Doopgang te Lausanne
olieverf op doek - 66 x 50,5 - 1873
gesign. en gedat. r.o.: M Maris 73
inv.nr. 15324

MARIS, Willem (1844-1910)

en

BOCK, Théophile E.A. de (1851-1904)

28. Eenden aan slootkant
olieverf op doek - 122 x 84 - eind 19de
eeuw. Gesign. l.o.: Willem Maris en
r.o.: Theophile de Bock
inv.nr. 7176

MESDAG, Hendrik Willem (1831-1915)

29. Strandgezicht
olieverf op paneel - 50 x 39,5 - derde
kwart 19de eeuw
gesign. r.o.: HW Mesdag
mod.cat.nr. 145

MOESMAN, Johannes (geb. 1909)

30. Portret van Gabriël Smit
olieverf op doek - 90,4 x 82 - ca. 1931
inv.nr. 15760

31. Portret van Wouter Paap
olieverf op doek - 52,5 x 61,7 - 1948
gesign. en gedat. r.o.: J.H.Moesman 1948
inv.nr. 15761

OOSTING, Jeanne Bieruma (geb. 1898)

32. Interieur
olieverf op doek - 81 x 65 - 1943
gesign. en gedat. r.o.: J. Oosting '43
inv.nr. 10989

RITSEMA, Jacoba (Coba) (1876-1961)

33. Meisje in het wit
olieverf op doek - 138,5 x 104,5 -
1935.
gesigneerd en gedateerd r.b.:
Coba Ritsema '35
inv.nr. 8629a

SCHUHMACHER, Willem Gerrit Carel (geb. 1894)

34. Gezicht op San Gimignano
olieverf op doek - 130 x 98 - 1926
gesigneerd r.o.: W. SCHUHMACHER
inv.nr. 11415

35. Russische vrouw
doek - 131,4 x 92 - 1926
gesigneerd en gedateerd onderaan
links: W. Schuhmacher. 1926
inv.nr. 11414

SLUYTERS, Jan (1881-1956)

36. Zittend. vrouwelijk naakt
olieverf op doek - 132 x 117 - 1926
gesign. en gedat. r.b.: JAN SLUYTERS
1926 - inv.nr. 14029
37. Het Koningsplein te Amsterdam bij avond
olieverf op doek - 146 x 170 - ca. 1927
gesign. l.b.: JAN SLUYTERS
inv.nr. 14032

STEKELENBURG, Jan (geb. 1922)

38. Feestauto
olieverf op doek - 45,7 x 57,5 - 1960
gesign. en gedat. r.o.: J. Stekelenburg '60
inv.nr. 13153

STRUYCKEN, Peter (geb. 1939)

39. Wetmatige beweging
celluloseverf op hardboard - 100 x 100
1963
niet gesigneerd
inv.nr. 14147

TOOROP, Annie Caroline Pontifece Fernhout (Charlie)
(1890-1955)

40. Gezicht op Utrecht met bloeiende appel-
boom. Olieverf op doek - 80 x 100,5 -
1917 - gesign. r.o.: Charlie Toorop
inv.nr. 13756
41. Vijf Zeeuwse boeren
olieverf op doek - 101 x 125 - 1930
gesign. en gedat. l.o.: 1930 C. Toorop
inv.nr. 6791a

42. De perenboom
olieverf op doek - 120 x 95 - 1946
gesign. l.o.: C. Toorop
inv.nr. 10075

TOOROP, Johannes Theodoor (Jan) (1858-1928)

43. De Schelde bij Veere
olieverf op carton - 53,5 x 68 - 1907
gesign. en gedat. l.o.: J.Th.Toorop 1907
inv.nr. 6382
44. Portret Prof. Dr. J.H. Schrörs
olieverf op doek - 100 x 94,5 - 1911
gesign. en gedat. r.o.: prof.dr.Schrörs
J.TH. Toorop 1911
inv.nr. 6840

VERSTER, Floris Hendrik (1861-1927)

45. Vaas met paarse chrysanten
olieverf op doek - 67 x 55 - 1893
gesign. r.o.: Floris Verster '93
inv.nr. 10897

VERWEY, Kees (geb. 1900)

46. Zomerweelde
olieverf op doek - 80 x 100 - 1964
gesign. l.o.: Kees Verwey
inv.nr. 14801
Bruikleen van de Dienst voor 's Rijks
verspreide kunstvoorwerpen, den Haag

VROOM, Jean Paul (geb. 1922)

47. Trompe-l'oeil
olieverf op paneel - 59,7 x 78,8
niet gesign. en gedat.
inv.nr. 14836

WIEGERSMA, Hendrik (geb. 1891)

48. Zelfportret
olieverf op doek - 100 x 73 - 1949
gesign. en gedat. aan achterzijde
inv.nr. 11521

WILLINK, Albert Carel (geb. 1900)

49. Zelfportret in wijd landschap
olieverf op doek - 65,5 x 50 - 1939
gemon. en gedat. l.o.: W 39
inv.nr. 9405a

1. The first part of the report
describes the general situation
of the country and the
state of the economy.
It also mentions the
main problems of the
country.

2. The second part of the report
describes the situation in the
different regions of the country.
It also mentions the
main problems of the
regions.

