

70

WEEK  
70





C.1870

Bibliotheek Centraal  
Museum Utrecht

Exemplaarnummer R00395  
Plaatscode Bill - Catalogi CMU  
Locatie op plank ca. 1870







VERZAMELING

VAN

OUD BEELDWERK

EN ANDERE

OUDHEDEN,  
TEEKENINGEN EN SCHILDERIEN,

MEESTAL TOT DE

STAD UTRECHT

BETREKKING HEBBENDE,

behoorende tot het Archief derzelve stad.

*Welke te bezichtigen zijn ten Stadhuiuze, des Woensdags  
van iedere week, des middags van 12½ tot 2 uren,  
na vooraf deswege ter Secretarie een TOEGANG-BILJET  
bekomen te hebben.*

---

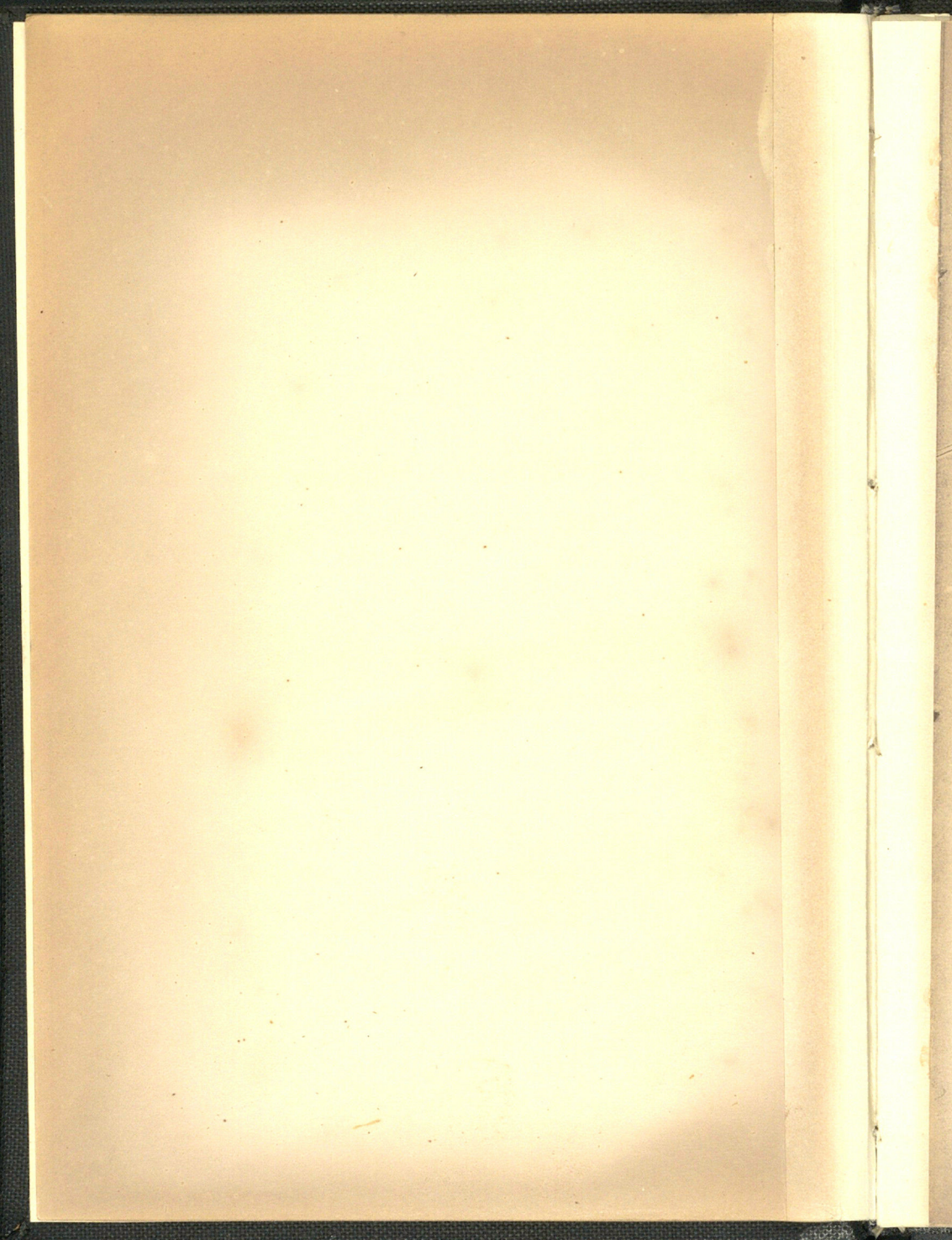
**Prijs 25 Cents.**

---

c 1070









I.

**Oud Beeldwerk en andere Oudheden.**

- No. 1. Een Relief, voorstellende Salomons eerste regt gebijtd in Bremer Steen; zijnde het fries des Schoorsteenmantels in de voormalige groote Secretarie ten stadhuiuze te Utrecht.
2. a-b. Twee stukken, zijnde het vervolg van het fries van bovengenoemde Schoorsteenmantel.
3. a-b. Twee Kapitelen met Basementen van de Bijsantijnsche Orde, afkomstig uit het verbouwde Paleis van Justitie, voormalige Abtdij van St. Paulus te Utrecht.

*Aan de Stad vereerd door gunstige beschikking van de Ed. Gr. Achlb. Heeren Gedepu- teerde Staten der Provincie Utrecht.*



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

- C 192/1387  
(?)  
No. 4. Een Relief, waarschijnlijk van een beroemd Geestelijken, omgeven door twee Heilige patronen, waarboven de Heilige Maagd met het Kind Jezus. ✓

- " 5. Een Kapiteel stuk à Console, met wapen. ✓  
*Dit en het voorgaand stuk is afkomstig uit de in 1813 afgebroken Mariakerk te Utrecht.*

*De stukken onder N<sup>o</sup>. 3. tot 5 vermeld, vormen eene groep.*

- " 6. St. Maarten, Patroon der stad Utrecht, uit één stuk steen gebijtd. x

- " 7. Een Ridder in volle wapenrusting. x

- " 8. Eene aanzienlijke Vrouw rijk in kleederdragt. x

- " 9. } Twee bescherm Heiligen van dezelve. x  
" 10. }

*Deze laatste 5 stukken, afkomstig uit de Domkerk te Utrecht, zijn gesteld op Consoles van balken, uit de in 1833 afgebroken Hieronimus School te Utrecht.*

- " 11. Een Schoorsteenmantel van Bremer Steen, waarop drie Reliefs in medaljon, waarvan het middelste voorstellende Christus met den Doornen Kroon: dat ter regterzijde een Engel met de teekenen van de sterkte des Geloofs: en dat ter linkerzijde een Engel met de teekenen des Christelijken Geloofs, geplaatst geweest in het Kruis-Gasthuis buiten de Wittevrouwenpoort te Utrecht. x
- C 192/3248



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

- No. 12. Een Schoorsteenmantel, afkomstig uit eene X  
 huizinge in de Korte Nieuwstraat te Utrecht,  
 met drie Reliefs in Medaljon, het middelste  
 Maria met het Kind Jezus, dat ter regterzijde  
 de wapens van van Asch en van Groenen-  
 bosch, en wel die van den Heer Jacob van  
 Asch, Raad der stad Utrecht, en van zijne  
 echtgenoot Vrouwe Maria van Vianen, beide  
 reeds in 1531 overleden; en dat aan de lin-  
 kerzijde de wapens van Vianen en Gerstman.

*Door den Heer Staatsraad Jonkhr. Mr. H.  
 M. A. J. van Asch van Wijck, in leven Bur-  
 gemeester der stad Utrecht aan de stad, vereerd.*

- C 1928/1579 13. De Geboorte van Christus, gebijtd in Marmer. X  
 C 1928/1579 14. Het laatste Avondmaal, gebijtd in Marmer. X

*Deze twee laatste stukken zijn afkomstig uit  
 het Wittevrouwen Klooster te Utrecht.*

- C 1904/132 15. De Geesseling van Christus, gebijtd in Marmer. X  
*Aan de stad vereerd door den Heer Mr. J. G.  
 A. Roijaards, in leven Raad der stad Utrecht.*

- C 1904/131 15\* De Begrafenis van Christus, gebijtd in Marmer. X  
*Aan de stad vereerd door den Heer Mr. W. J.  
 Both Hendriksen, in leven Raad der Stad Utrecht.*

- C 1904/399 16. Susanna in het Bad, gebijtd in Hout. +  
 C 1904/399 17. Sassanna verdedigd, gebijtd in Hout. +

*Deze twee stukken zijn door den Heer J. C.  
 A. van den Heuvel aan de stad vereerd.*

- C 1928/370 18. Een Steen waarop een geharnaste Ruiter zon- X  
 der hoed, te paard, afkomstig uit den gevel



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

der huizinge van den Heer *J. J. de Waal*,  
aan de Viebrug, en door denzelfen aan de  
stad vereerd.

- No. 19. Gedeelte van een bij gelegenheid der sloping <sup>x</sup>  
van het laatste overblijfsel der Mariakerk te  
*C 1928/1386* Utrecht in 1845, tusschen de muren aanwezig  
Epitaphium, voorstellende den Berg Calvarie,  
waarneven een Geestelijken geknield, en achter  
denzelfen een Bisschop: gebijtd in Zandsteen.

- <sup>2</sup>  
<sup>0</sup> " 20. Een Hercules, gebijtd in Bremer Steen, ge-  
vonden in den grond in de nabijheid van den  
voormaligen Kruidmolen buiten de Weerd.

- " 21. Een Steen gevat in een houten lijst, afkoms- <sup>x</sup>  
tig uit het Kruis-Gasthuis buiten de Witte-  
*C 1928/3252* vrouwenpoort te Utrecht, met eene inscriptie,  
vermeldende, dat Dirc Ruische Canonik tot  
Sinte Johan, op Sinte Joris dach, 1408, den  
eersten steen van dit gebouw heeft gelegd.

*Dit en het voorvermelde stuk is door Heeren  
Regenten der vereenigãe Gods- en Gasthuizen  
aan de stad vereerd.*

- <sup>me nr</sup>  
<sup>2407</sup> " 22. Abrahams Offerhande, gebijtd in Bremer Steen. <sup>x</sup>  
" 23. Gedeelte van eene groep beelden, waarvan  
<sup>me nr</sup>  
<sup>2408</sup> eene voorsteld eene Geestelijke Jonkvrouwe  
in eene biddende houding: gevonden in 1835,  
op het St. Servaas Kerkhof te Utrecht, aan  
den ingang van een grafkelder.  
" 24. Gedeelte van een steen, geplaatst geweest aan <sup>x</sup>  
den ingang van het St. Anthonij's Gasthuis bij



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

de Roodebrug onder Utrecht, waarop de Heilige Antonius met zinnebeeldig bijwerk wordt voorgesteld.

- No. 25. Groep van drie Beeldjes in Bremer Steen *x*  
gebijteld: gevonden bij den afbraak van het Wittevrouwen Klooster te Utrecht.

- 26. Maria met het kind Jezus, in gebakken steen-*x*  
aarde met een dito lijst, gekleurd. *inv. 4868*

*Door den Heer J. A. Venman, aan de stad vereerd, en volgens opgave van den-  
zelfen, gevonden onder den grond van de in  
1813 afgebroken Mariakerk te Utrecht.*

- 1878/6*  
*1984/105*  
*1928/630* • 27. Een steen waarop Maria met het Kind Jezus, *x inv. nr.*  
geplaatst geweest in de gevel eener huizinge  
in de Stroosteeg vroeger gediend hebbende tot  
kerk van de Evangelische Lutersche Gemeente

- 28. Het beeld van Johannes den Dooper, waar-*x*  
schijnlijk van den tijd der stichting van de  
St. Janskerk te Utrecht in de elfde eeuw.

*Door Heeren Kerkvoogden der Nederduitsche  
Hervormde Gemeente aan de stad vereerd.*

- 29. Een ronde Steen, afkomstig uit de in 1836  
afgebroken St. Paulus Poort te Utrecht, waarop  
gebijteld het Wapen van den Abt Gerrit van  
der Nijkerk.

- 30. Het beeld der Gerechtigheid, in hout gebijteld, *x*  
door *Damast*, vóór de verbouwing van het  
Stadhuis te Utrecht, geplaatst geweest in de  
oude Vierschaar.

*C 1928/1329*



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

No. 31. De Domtoren te Utrecht, gebijtd in hout, x  
afkomstig uit den gevel eener huizinge in de  
Donkere Gaard te Utrecht.

C 1928/1500 " 32. Groep van tien Beelden, gebijtd in hout, x  
voorstellende de besnijdenis.

" 33. Groep van vier Beelden, in hout gebijtd, x  
voorstellende Christus het Kruis dragende,  
omringd van twee Krijgsknechten, gevolgd  
door Maria.

C 1928/1501 " 34. Groep van drie Beelden, Maria met het Kind x  
Jezus en Anna, gebijtd in hout.

" 35. Altaarstukje zonder deuren waarop, wordt x  
voorgesteld Maria met het Kind Jezus en Anna  
in den Tempel, omringd van Joseph met de  
drie Wijzen uit het Oosten: God de Vader  
omgeven van Engelen, wordt boven in het-  
zelve afgebeeld, het is gebijtd in hout.

C 1928/1576 (?) " 36. a. tot d. Vier stuks Borstbeelden in Relief,  
afkomstig uit eene Kapel van het voormalig  
Wittevrouwen Klooster te Utrecht.

" 37. Job, gebijtd in hout, voortijds geplaatst ge- x  
weest boven een ingang van het afgebroken Jobs  
Gasthuis buiten de Catharijnepoort te Utrecht.

*Door het Bestuur der vereenigde Gods- en  
Gasthuizen te Utrecht aan de stad vereerd.*

" 38. Een driekant Schild, voorstellende de Zakken- x  
dragers en Graanmeters, afkomstig der Kroon  
van dat voormalig Gild, geplaatst geweest in  
de Jacobiekerk te Utrecht.



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

*Door Heeren Kerkvoogden der Nederduitsche  
Hervormde Gemeente te Utrecht, aan de stad  
vereerd.*

- 7  
No. 39. Een groep Beelden enz.
- » 40. Twee Schenkkanen, afkomstig der Waard-  
gelders, en uit welken in 1836 bij gelegenheid  
van het tweede Eeuwfeest der Utrechtsche  
Hoogeschool de Eerewijn is geschonken, voor  
die Heeren welke als toen *Morem Majorum* (of  
zoo genoemd met de Kap) zijn gepromoveerd.
- C 1928/306<sup>n</sup> 41. Model in hout, volgens welke de Wittevrou-  
wenpoort te Utrecht omstreeks 1650 gedeel-  
telijk is verbouwd.
- C 1928/1113 » 42. Model van de in 1825 vernieuwde Sluis te  
Vreeswijk of de Vaart, met al deszelfs Paal-  
werk en verdere bijzonderheden, vervaardigd  
uit hout.
- C 1928/1195 » 43. De Domkerk en Toren te Utrecht, zeer  
naauwkeurig met al deszelfs bijzonderheden,  
zaamgesteld uit hout. De Kerk onder opzigt  
van *F. C. E. van Embden*, en de Toren  
onder dat van *L. C. M. Koentz*, een en  
ander door ... *Nieuwenhoven*.
- » 44. Standbeeld van Prins Willem den Eersten, in  
Pleister, verkleind naar het origineel van den  
Graaf de *Nieuwerkerke*, nabij 's Konings Pa-  
leis te 's Gravenhage.

*Door den Heer Mr. J. Hinlöpen, aan de  
stad vereerd.*



## BEELDWERK EN ANDERE OUDHEDEN.

No. 45. Stoel en Voetenbank welke zich voortijds in  $\times$   
de Raadkamer der stad Utrecht bevond en, op  
welke de Prinsen van Oranje als Stadhouders  
zitting namen, bij hunne plegtstatige ontvangst.  
ten Stadhuize.

$\times$  " 46. Ovale tafel, waarop in 1713 te Utrecht de  $\times$   
*C 1920/100* Volmagt tot onderhandeling over den vrede  
van Utrecht werden overgegeven.

" 47. David op de Harp spelende.  $\times$

" 48. Een Bassist.  $\times$

*Deze twee laatste stukken zijn geplaatst ge-  
weest op het oude orgel in de Domkerk te  
Utrecht.*

" 49. Een Kapiteeltje uit de Janskerk te Utrecht.

" 50. a-c. Drie stuks Borstbeelden in Relief.

*Aan de stad verceerd door Jonkh. J. F. L.  
Coenen.*

*inv. no. 4762* " 51. Maria met het Kind Jezus, gebijtd in Marmer.  $\times$

" 52. Verzameling van onderscheidene gebakken  
Vormsteen en, meerendeels gevonden bij gele-  
genheid van het afbreken der Wallen te  
Utrecht, sedert 1830, allen met figuren,  
waaronder verscheiden met Beeldjes.



## II.

### Teekeningen, Kaarten en Platen.

---

- No. 1. De Domkerk van binnen in 1636. } door  
" 2. Dezelfde. } *P. Saenredam.*  
" 3. De Domtoren in 1745. }  
" 4. Dezelfde in 1746. } door *J. de Beijer.*  
" 5. *a.-d.* De Domkerk van binnen, zoo als dezelve  
gedecoreerd is geweest tijdens de viering van  
het 200 jarig bestaan der Hooge School, in  
Junij 1836, door *J. A. Bouwmeester.*  
" 6. Gezigt in de Domkerk van binnen in 1837,  
door *C. Buijen.*  
" 7. De oude Sacristie van de Domkerk, door den-  
zelfde.  
" 8. De Mariakerk van binnen in 1636, door *P.*  
*Saenredam.*



## TEEKENINGEN.

- |                                                                                                                                                                                                                 |   |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------|
| No. 9. De Catharijnekerk.                                                                                                                                                                                       | } |                           |
| " 10. De Jacobiekerk.                                                                                                                                                                                           |   | van binnen in 1636,       |
| " 11. De Pieterskerk.                                                                                                                                                                                           |   | door <i>P. Saenredam.</i> |
| " 12. Dezelfde.                                                                                                                                                                                                 | } |                           |
| " 13. De Domkerk.                                                                                                                                                                                               |   |                           |
| " 14. De Mariakerk.                                                                                                                                                                                             |   | door <i>A. Rademaker.</i> |
| " 15. Dezelfde.                                                                                                                                                                                                 |   |                           |
| " 16. De Mariakerk van binnen. met afbeelding van een Stier enz., door <i>A. Rademaker.</i>                                                                                                                     |   |                           |
| " 17. Overblijfsels van de St. Thomas Kapel, door <i>A. Rademaker.</i>                                                                                                                                          |   |                           |
| " 18. Overblijfsels van de Kapel en het Klooster St. Servaas, afgebroken in 1832, door <i>C. van Hardenbergh.</i>                                                                                               |   |                           |
| " 19. Dezelfde aan de Walzijde, door denzelfden.                                                                                                                                                                |   |                           |
| " 20. Het Klooster Oudwijk, door <i>A. Rademaker.</i>                                                                                                                                                           |   |                           |
| " 21. Ruïne van het Kasteel Vredenburg.                                                                                                                                                                         |   |                           |
| " 22. Een gezigt op het Stadhuis uit een Bovenkamer aan de Bakkerbrug, in 1776, door <i>J. Versteegh.</i>                                                                                                       |   |                           |
| " 23. Bouwkundige teekening van den zuidergevel van het Stadhuis (Huis Hasenburg) in 1547 gebouwd, en afgebroken in 1826, door <i>M. J. Stucki</i> , volgens de teekening naar het leven door <i>G. Haanen.</i> |   |                           |
| " 24. Platte Grond van Utrecht in 690.                                                                                                                                                                          | } |                           |
| " 25. De oude Wittevrouwenpoort.                                                                                                                                                                                |   | door <i>A.</i>            |
| " 26. De Catharijnepoort.                                                                                                                                                                                       |   | <i>Rademaker.</i>         |
| " 27. De oude Catharijnepoort.                                                                                                                                                                                  |   |                           |
| " 28. De Weerdpoort.                                                                                                                                                                                            |   |                           |



## TEEKENINGEN.

- No. 29. De Stads muur bij Zonnenburg in 1758, door *J. Versteegh*.
- » 30. Het Bisschopshof te Utrecht in 1800, door *C. van Hardenbergh*.
- » 31. Academie Trans.
- » 32. Ingang van het Bolwerk Manenburg.
- » 33. Rondeel, Blekerij enz. tusschen de Tolsteeg en Catharijnepoorten.
- » 34. Ruine van den Wal en de Weerdpoort, afgebroken in 1833.
- » 35. Gezicht op den Wal tusschen de Wittevrouwen- en Weerdpoorten.
- » 36. Gedeelte des Wals, waarin een doorgang der zoogenaamde Probeertoren enz., tusschen de Weerd- en Catharijnepoorten.
- » 37. Scheepstimmerwerf aan den Wal tusschen de Weerd- en Catharijnepoorten.
- » 38. Het Plein Vredenburg in de strekking naar de Buurkerk.
- » 39. Gezicht genomen van het Paardenveld op de Jacobiekerk.
- » 40. Gezicht buiten de Weerd.
- » 41. Hetzelfde bij de Kraansteeg.
- » 42. Gezicht op den Domtoren van af de Wal bij de Catharijnepoort.
- » 43. Het Stadhuis in 1824, door *P. van Oort*.

door *C. van  
Hardenbergh*.

door  
*H. Saffleven*.



## TEEKENINGEN.

- No. 44. De Janskerk, } van binnen in 1636,  
 " 45. Dezelfde, } door  
 " 46. De Pieterskerk, } *P. Saenredam.*  
 " 47. De Mariakerk van binnen, door *J. Domer.*  
 " 48. De Academie Trans.  
 " 49. Gezicht op de Pieterskerk in 1771, door *P. Liender.*  
 " 50. Ingang van het Stadhuis aan 'de achterzijde,  
 in 1817, door *J. H. Verheijen.*  
 " 51. Gevel en ingang van het Stadhuis achterzijde,  
 in 1841, door *P. Vlaanderen.*  
 " 52. Zijgevel van het Stadhuis op het Oudkerkhof,  
 in 1841, door denzelfden.  
 " 53. Gezicht op de Tolsteegpoort in 1771, door  
*P. Liender.*  
 X " 54. Gezicht op de Weerdpoort in 1834, door  
*B. van Straaten, Jr.*  
 " 55. Ruine bij 't St. Jobs Gasthuis, door *H. Saftleven.*  
 " 56. Dito dito dito  
 " 57. St. Salvators Kerk en Platte Grond.  
 " 58. Gezicht op den Wal en het Singel bij de Tol-  
 steegpoort, door *C. van Hardenberg.*  
 " 59. Gezicht op den Wal, het Singel en de Agnie-  
 tenstraat bij klootenburg, door denzelfden.  
 " 60. Gezicht op het Stadhuis en de Domtoren in  
 1636, door *P. Saenredam.*  
 " 61. De Weesbrug, Poort en Kerk van het Gere-  
 formeerd Burger Weeshuis in 1817, door  
*J. H. Verheijen.*



## TEEKENINGEN.

- |         |                                                                                                                        |                                        |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| No. 62. | Gezigt aan het Singel bij Zonnenburg in 1832.                                                                          | } door <i>A.</i><br><i>Appeldoorn.</i> |
| » 63.   | Dito dito.                                                                                                             |                                        |
| » 64.   | Gezigt in Abstede in 1826.                                                                                             |                                        |
| » 65.   | Gezigt op het Singel buiten de Maliepoort in 1650, door <i>H. Saftleven.</i>                                           |                                        |
| » 66.   | Gezigt op de Ganzenmarkt in 1736.                                                                                      |                                        |
| » 67.   | Gezigt van de St. Maartensdam op Paushuizen in 1731.                                                                   | } door<br><i>J. de Beijer.</i>         |
| » 68.   | Gezigt door de Jacobiebrug op de Waardpoort in 1736.                                                                   |                                        |
| » 69.   | Zeventien stuks Gezigten der Ruine in 1674, van de Domkerk, en twee dito van de Pieterskerk, door <i>H. Saftleven.</i> |                                        |
| » 70.   | De Janskerk aan de zuidzijde.                                                                                          |                                        |
| » 71.   | Dito » » noordzijde.                                                                                                   |                                        |
| » 72.   | Het Pieters Pand in 1650.                                                                                              |                                        |
| » 73.   | Dito . . . . . dito.                                                                                                   |                                        |
| » 74.   | De Mariakerk van binnen.                                                                                               |                                        |
| » 75.   | De Mariakerk.                                                                                                          |                                        |
| » 76.   | Dito.                                                                                                                  |                                        |
| » 77.   | Het Duitschehuis op de Binnenplaats.                                                                                   | } door <i>A.</i><br><i>Rademaker.</i>  |
| » 78.   | Het Bartholomei Gasthuis en de Smeetoren.                                                                              |                                        |
| » 79.   | De Geertekerk.                                                                                                         |                                        |
| » 80.   | De Buurkerk.                                                                                                           |                                        |
| » 81.   | De Domkerk.                                                                                                            |                                        |
| » 82.   | Ruine van de Domkerk.                                                                                                  |                                        |







## TEEKENINGEN.

- No. 83. De Weerdpoort. . .  
 „ 84. De Plompentoren. .  
 „ 85. Het Martini Gasthuis. . door *A.*  
 „ 86. Het Jobs Gasthuis. *Rademaker.*  
 „ 87. Het Abraham Dolenklooster.  
 „ 88. Het Sebastiaans of Kruisgasthuis.  
 „ 89. Gezigt achter Oudwijk in 1771, door *J. Versteegh.*

*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*

- „ 90. Gezigt aan het Zwarte Water }  
     in 1829.                                } door *A.*  
 „ 91. Dito dito.                                } *Apeldoorn.*  
 „ 92. Dito in Abstede.  
 „ 93. De Bijlhouverstoren.                } door  
 „ 94. Het Catharijne Gasthuis.        } *A. Rademaker.*  
 „ 95. Gedeelte der oude Gracht bij de Weesbrug  
     in 1744.

*Door den Heer W. C. M. de Jonge van Ellemeet aan de stad vereerd.*

- „ 96. Gezigt in de Bregittestraat op de Maliepoort  
     in 1770, door *D. van der Burgh.*  
 „ 97. Gezigt op het huis Keizerrijk }  
     in 1737.                                } door  
 „ 98. Het Plein Vredenburg in 1744.        } *J. de Beijer.*  
 „ 99. De Jacobiekerk in 1744.  
 „ 100. De Klop bij Utrecht in 1779, door *J. Versteegh.*

*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*



## TEEKENINGEN.

- No. 101. Gezigt op de stad Utrecht.
- " 102. Gezigt op Zonnenburg in 1757.  
*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*
- " 103. Wal bij de Maliepoort 1660 70.
- " 104. Het St. Servaas Klooster 1660 70.
- " 105. De Westgevel der Mariakerk, uit Schoenmakers Manuscript, beschrijving van Utrecht, door den Heer F. N. M. Eijk.  
*Door gemelden Heer aan de stad vereerd.*
- " 106. Ruine van de Mariakerk in 1814, door Lambregts.
- " 107. Het Agnieten Klooster.
- " 108. De Bagijne Kerk.
- " 109. De Wittevrouwen Kerk.
- " 110. De oude Wittevrouwenpoort.
- " 111. De Jansbrug.
- " 112. Onderste gewelf in het Bolwerk de Morgenster in 1828, door den Heer Jonkhr. Mr. L. H. van Asch van Wijck.
- " 113. Grondteekening van Uts<sup>a</sup> door denzelfden.  
*Deze laatste twee stukken aan de stad door gemelden Heer vereerd.*
- " 114. Gezigt aan de Oosterstroom, door J. Versteegh.  
*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*
- " 115. De Plompentoren in 1759, door P. van Liender.
- " 116. De Plompentoren.
- " 117. Het Jobs Gasthuis in 1756.  
*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*



## TEEKENINGEN EN PLATEN.

No. 118. Het Huis Zijde-Balen in 1756, door *P. J. van Lienden*.

» 119. Pijlsweerd.

» 120. Gezicht van het Singel op de Sterrenkijzers Toren, door *J. de Beijer*.

» 121. De Probeertoren.

» 122. Gezicht aan de Kruisvaart in 1757. } door *H. Versteegh*.

» 123. De Breeedstraat in 1756.

» 124. De Tolsteegpoort in 1775.

*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*

» 125. Gezicht op het Singel bij de Sterrenkijzers Toren, door *J. de Beijer*.

» 126. Gezicht op het Singel bij de Weerdpoort, door *J. Versteegh*.

*Door den Heer J. J. van Leeuwen aan de stad vereerd.*

» 127. De Wittevrouwenpoort in 1761.

» 128. Drie platen, als:

a. Het onderaarsch Gewelf van het Kasteel Vredenburg.

b. Ingang van Uts<sup>a</sup>.

c. Uitgang van Uts<sup>a</sup>.

*Door C. van Hardenberg, en opgedragen aan Z. M. Willem den Eersten.*

» 129. Twaalf gelitographeerde gezigten van Utrecht, van den Walmuur en der zich daarop bevondende Torens, van af de Weerd-





## PLATEN EN KAARTEN.

poort tot voorbij den Toren de Vos; getee-  
kend door *C. van Hardenbergh*, waaronder  
zich bevindt eene meetkundige teekening van  
dien Walmuur en Torens, naar de meting in  
1833 gedaan door *E. R. Vermeer*, geteekend  
door *M. J. Stucki*.

No. 130. Vreeswijk of de Vaart nabij Utrecht, gefor-  
tificeert in 1598.

„ 131. Vreeswijk of de Vaart nabij Utrecht, door de  
Franschen gefortificeerd en verbrand in 1672.

„ 132. Wapenkaart der Oude Edele en aanzienlijke  
geslachten des Stichts van Utrecht in 1769.

„ 133. Wapenbord der leden van de Regering der  
stad Utrecht, in 1636, bij de stichting der  
Hooge School aldaar, alsmede van die, tij-  
dens de viering van het honderdjarig bestaan  
derzelve, benevens de namen van de Profes-  
soren derzelve school, geteekend met kleuren.

x „ 134. 't Loftoneel der Steden en Leden in het Sticht  
van Utrecht\* op den Rhijn, behelzende de  
Stichtsche Wapens der Aelouwde Geslachten,  
door Jonkr. *E. Meijster*; in koper gebragt  
door *H. Winter*, in 1671, met eene uitlegging  
in manuscript, door *A. Kanneman*, in 1732.

x „ 135. Platte grond der stad Utrecht, door *A. D.*  
*Viana*, met de oost en zuidelijke opstand  
derzelve, in 1598.

x „ 136. 't Concept van de plat grondighe afbeeldingh  
des Oude en Niwe stad Vtrecht, Anno 1664,



## K A A R T E N.

door *H. Ruijs*, naar de deductie van den Heer Burgemeester *H. Moreelse*.

No. 137. Kaart der Valei, gelegen tusschen de Stichtsche bergen en de hoogten van Gelderland, in 1714 opgemeten door den landmeter *J. van Broeckhuijzen*.

» 138. Kaart van verscheidene Moestuinen enz., liggende in de nieuwe Weerd te Utrecht, in 1726 opgemeten door den landmeter *J. Hersant*.

• 139. Kaart van de Vrijheid der stad Utrecht, volgens uitspraak van de Koningin Maria, als Regente der Nederlanden, namens den Keizer, den 20 Augustus 1539.

» 140. Kaart van de Vrijheid derzelve stad in 1758, opgemeten door den landmeter *G. N. Back*.

+ » 141. Platte grond van de Vrijheid der stad Utrecht, waarschijnlijk in de 16e Eeuw, op paneel geschilderd.

» 142. Platte grond van gemelde stad in 1776, opgemeten en in kaart gebragt door eenige jongelingen in de Fundatie van de Vrijvrouwe van Renswoude te Utrecht.

» 143. Kaart van de hooge Jurisdictie van Vreeswijk, anders genaamd de Vaart, in 1758 opgemeten door den landmeter *G. N. Back*.

» 144. Nieuwe en naauwkeurige platte grond der stad Utrecht in den jare 1695, opgedragen aan de regering derzelve stad, door *C. Specht*, geteekend door *J. van Vianen*.



## K A A R T E N.

No. 145. Kaart van Utrecht en het Sticht, met afbeeldingen der Steden, enz. met de verklaring van *J. Booth*.

„ 146. Kaart van den Slaperdijk, strekkende van de Stichtsche Pergen tot aan de hoogte van Gelderland, in 1705 opgemeten door den landmeter *J. van Broeckhuijzen*.

*Door den Heer N. van der Monde aan de stad vereerd.*



### III.

#### Schilderijen.

---

2379 Vijf Schilderijen, voorstellende 38 portretten van Stichtenaren, die als bedevaarders het Heilige land bezocht hebben, met vermelding van het jaartal hunner reize, waarvan eenige waarschijnlijk geschilderd zijn door *Jan van Scorel*.

x No. 1. Twaalf Portretten.

Het 1ste en 2de, de namen onleesbaar.

- » 3de van Henric van de Ven, 1525.
- » 4de » Henric Nobel Geeritszoon, 1498.
- » 5de » Cornelis Lambertz, 1498.
- » 6de » Herman Krom, 1463.
- » 7de » Heer Jan van Huchtebroec, Ridder, 1524.
- » 8ste » Heer Jan van Scorel wt Holland, Scildere Vicaris te St. Jans, 1520.



## SCHILDRIJEN.

Het 9de van Heer Arien Sael, 1524.

» 10de » Heer Jacob Crol, Canonik St.  
Marie, 1524.

» 11de » Heer Jan van Gorcom, Vicaris  
ten Doem, 1523.

» 12de » Heer Dirc Taets, Canonik te  
Munster. 1523.

x No. 2. Twaalf Portretten.

Het 1ste van Hendrik Rauenswaeijs, zonder  
jaartal.

» 2de » Evert Geerlofzn, 1520.

» 3de » Gerit van Swol Cz., 1521.

» 4de » Claesz., 1523.

» 5de » Hieric Diericsz, 1522.

» 6de » Simon Diericsz, 1523.

» 7de » Lambert Geritsz, 1524.

» 8ste » Gijsbert Garbrants Soone, 1524.

» 9de » Jan Aerts, 1524.

» 10de » Henricus van Moudwijcs, 1523.

» 11de » Aert Wemersz, zonder jaartal.

» 12de » Hieronemus van Rauenswaeijs,  
zonder jaartal.

x » 8.3 Vier Portretten.

Het 1ste de naam onleesbaar.

» 2de van Jan van Ede, 1525.

» 3de » Heer Jan Verheuil, Canonik te  
Doem, 1530.

» 4de » Heijltgen Dirck Everts dochter,  
vrouw van Jan Willemsz, 1530.



## SCHILDERIEN.

## x No. 4. Vijf Portretten.

Het 1ste van Jan van Rauenswajjs, 1533.

„ 2de „ Jacob Jansz, 1530.

„ 3de „ Johan ..... Canonik ten Doem,  
1534.

„ 4de „ Evert Henricvs die Greve,  
1535.

„ 5de „ Frans Bogaert, 1535.

## x „ 5. Vijf Portretten.

Het 1ste van Heer Jan van Dam, Vicarius  
ten Doem, 1541.

„ 2de „ Gijsbert Robbertsz van Wijk te  
Duurstede, 1517.

„ 3de „ Steven de Wit, 1541.

„ 4de „ Cornelis van Aemstel van Mijnden,  
Heer tot Ruwiel, 1541.

„ 5de „ Jan Damen, 1541.

## x „ 6. De Weerdpoort.

2287 . *Door den Heer Mr. J. J. van der Hagen  
van den Heuvel, in leven Raad der stad  
Utrecht, aan de stad vereerd.*

2365(?) „ 7. De Tolsteegpoort met deszelfs Voorhek t  
Utrecht.

2295(?) „ 8. De Wittevrouwenpoort te Utrecht in deszelfs x  
aloude gedaante.

„ 9. De gelijkenis van de getrouwe en den ontrou-  
wen Dienstknecht, door *Droogsloot*.

*Door Heeren Regenten der vereenigde Gods-  
en Gasthuizen aan de stad vereerd.*



## SCHILDERIJEN.

- ✓ No. 10. De Wittevrouwenpoort te Utrecht in deszelfs aloude gedaante.

2530 Door den Heer Mr. J. J. van der Hagen van den Heuvel, in leven Raad der stad Utrecht, aan de stad vereerd.

- „ 11. De biddende Petrus, door Bloemaart.

- „ 12. De Bruilofsgast zonder Bruiloftskleed, door Droogsloot.

2526 Door Heeren Regenten der vereenigde Gods- en Gasthuizen te Utrecht, aan de stad vereerd.

- ✓ „ 13. De Tolsteegpoort en Bijlhouwerstoren, in deszelfs aloude gedaante.

2502 Door den Heer Mr. J. J. van der Hagen van den Heuvel, in leven Raad der stad Utrecht, aan de stad vereerd.

- 2244 „X 14. Portret van Paus Adriaan de zesde, als Schorel.

- „X 15. De twee Burgemeesteren der stad Utrecht, gevolgd door twee Letterdienaren of Bodē, in de aloude kleederdragt hunner waardigheid, welke voortduurde tot dat in 1528 hun dezelve door Keizer Karel de V werd ontzegd; (Hortensius noemt die kleeding *insignia libertatis Romanae*,) zij zijn voorgesteld in het voorportaal van een gebouw, uit hetwelk men een uitzigt heeft op de stad Utrecht.

- „ 16. De vier Homans of Oversten der vierendeelen van de stad Utrecht in hunne wapenrusting,



## SCHILDERIJEN.

de eerste van welke de stads Banier, zijnde het Wapen der stad, met het beeld van den Heiligen Martinus, draagt; voorgesteld in een portaal.

- 2531 \* No. 16. De Nederlandsche Maagd, als bemiddelaarster tusschen Oorlog en Vrede: door *G. Doudijns*, geplaatst geweest boven den schoorsteen in eene verbouwde zaal van het Stadhuis te Utrecht.

- 2552 x " 18. Keizer Hendrik de IV, Stichter der Mariakerk te Utrecht, ten voeten uit geharnast, met een Keizerlijken Kroon op het hoofd, en omhangen met een Keizerlijken Mantel, hebbende in den regterhand een Zwaard nederwaarts gericht, en in de linkerhand den Wereldkloot, op den voorgrond ligt een fluweel Kussen, waarop het Keizerlijk Wapen en Scepter.

*Dit stuk is door den Heer D. van den Bosch aan de stad vereerd, en maakte het schoorsteenstuk uit van de voormalige groote Kapiteltkamer van St. Maria.*

- » 19. Maria met het Kind Jezus, voor welke een Geestelijk persoon geknielt in eene biddende houding. Maria is gezeten op een rotsachtigen grond. in het verschiets eenige ruines:

Dit stuk is besloten in een raam met twee deuren, welker binnenzijden beschilderd zijn met zinnebeeldige voorstelling, doelende op de sterkte en den vrede.



## SCHILDERIJEN.

Op den voet wordt het volgende gelezen :

*Hic soror et duo sunt soboles Visscheria fratres.*

*Quos Christo et Matri regula sacra ligat.*

*Hos bonus expressit tanta Schorelius arte.*

*Nobilis, ut credi possit Apellis opus.*

Dit stuk van den beroemden schilder *Jan van Schorel*, is waarschijnlijk geschilderd na zijne terugkomst uit Italië, waar hij zich geöfend had in de manier der Italiaansche school; hetzelfde is afkomstig uit het gesloopte Kruis-Gasthuis buiten de Wittevrouwenpoort te Utrecht, en door Heeren Regenten der Vereenigde Gods- en Gasthuizen aan de stad vereerd.

No. 20. Portret van Prins Willem de V.

*Door den Heer Mr. J. J. van der Hagen van den Heuvel, in leven Raad der stad Utrecht, aan de stad vereerd.*

" 21. Portret van D. de Goijer, in 1588 Burge-meester der stad Utrecht.

*Door den Heer J. F. M. van Wiechem aan de stad vereerd.*

" 22. Afbeelding van een Vorstelijk persoon in rijke kleederdragt, uit de oude School geschilderd: — Op de lijst welke de oorspronkelijke schijnt, staat van boven DE OVDE VAN XXXIX IAREN, A°. 1533.

Van onderen LATET  WRVETEN.

" 23. Portret van Karel de Vijfde.



## SCHILDERIEN.

*Deze laatste twee stukken aan de stad vereerd door den Heer Mr. J. J. van der Hagen van den Heuvel, in leven Raad der stad Utrecht.*

- ✓ No. 24. Het Stadhuis te Utrecht na de verbouwing in 1833, door *R. Craeyvanger*.  
2543
- ” 25. Gezigt op het Barbara en Laurentii Gasthuis te Utrecht in 1835, door *H. A. F. A. Gobius*.  
2511  
*Door gemelden Heer aan de stad vereerd.*
- × ” 26. Het Stadhuis te Utrecht vóór de verbouwing in 1824, door *W. A. Haanebrink*.  
2508  
*Door gemelden Heer aan de stad vereerd.*
- ” 27. Het Bolwerk Sterrenburg, aan de zuidzijde der stad Utrecht, van binnen gezien, door *J. Bilders* in 1834.  
4313
- ” 28. Een ander gedeelte van dat Bolwerk door denzelfden.  
4312
- ” 29. Gezigt op den Plompentoren en den destijds gedeeltelijk afgebroken Wal bij het Bagijnen Bolwerk te Utrecht, in den winter van 1830, door *R. Haanen*.  
2506
- ” 30. Gezigt op het Bolwerk de Morgenster en de Weerdpoort te Utrecht, door *B. van Straaten, Sr.*  
2304
- × ” 31. De Sint Servaas Toren te Utrecht, ook Kloontenburg genaamd, door *C. van Hardenbergh*.  
2503
- ” 32. Een Strandgezigt met levensgrootte Zeevisch, door *A. Willars*.  
2517  
*Door den Heer M. A. F. Reuser aan de stad vereerd.*



## SCHILDERIJEN.

- 2489 No. 33. Een Bataille, door *J. van Hugtenburg*.
- 2523 " 34. Gezicht op de Ganzenmarkt en het Stadhuis te Utrecht, waarop voorkomt de zoogenoemde Snippevlugt, door *Droogsloot*.  
*Door den Heer Mr. J. J. van der Hagen van den Heuvel, in leven Raad der stad Utrecht, aan de stad vereerd.*
- 7 " 35. Plattegrond der Domkerk te Utrecht, door *F. C. E. van Embden*.
- X " 36. De afdanking der Waardgelders door Prins Maurits, op de Neude te Utrecht in 1618, door *Droogsloot*.  
 2520 *Aan de stad vereerd door den Heer Mr. J. van Doelen, in leven Burgemeester der stad Utrecht.*
- 2468 X " 37. De Collegiale Kerk van Oud Munster of St. Salvator te Utrecht, afgebroken in 1587.
- " 38. Een gezicht op het Stadhuis te Utrecht, met een gedeelte der Vischmarkt, Domtoren en Kerk, vóór 1674.
- X " 39. Een gezicht op de stad Utrecht, genomen van de westzijde der stad aan de zijde der Kruisvaart voor 1664, op den voorgrond gestoffeerd met beelden, als *van Haegen*.  
 2298 *Door den Heer Mr. S. C. van Musschenbroek in leven Wethouder der stad Utrecht aan de stad vereerd.*
- 23007 " 40. Het Kasteel Vredenburg te Utrecht, met een gedeelte der stad, afgebroken in 1578.
- " 41. Ruïne van het Elisabeth Klooster in de nabij-



## SCHILDRIJEN.

heid van het Kasteel Vredenburg te Utrecht,  
door de Spanjaarden verwoest in 1576/77.

- 2331 No. 42. Gezigt van af de Werf bij de Smebrug op de  
Domtoren te Utrecht, door *H. van Oordt*.

*Door den Heer N. van der Monde aan de  
stad vereerd.*

- X " 43. Een gezigt van af de Werf op de Oudegracht  
bij de Gaardbrug te Utrecht op den Domtoren,  
2390 door *P. van Liender*.

- X " 44. De statige opwachting van Prins Willem den  
derden, als Stadhouder in 1674, voor de Staten  
Kamer aan het St. Janskerkhof te Utrecht  
door de Ed. Mog. Heeren Staten.

- X " 45. De groote Vergaderzaal der Ed. Mog. Heeren  
Staten van Utrecht, welke inwendig geheel  
met Wapens en Tropheën versierd is tot de  
plegtstatige ontvangst van gemelden Prins.

- X " 46. Eere Tempel, den 12 October 1786 op de  
Neude te Utrecht opgerigt, ter gelegenheid der  
invoering en beëediging van het nieuwe Rege-  
rings Reglement, gearresteerd den 20 December  
1785, gestoffeerd met veel beelden.

- 2537 " 47. De Tentatie van den Heiligen Antonius, ge-  
vonden in 1830 onder de afgebroken stads  
wal bij den Bagijne Waterpoort.

- " 48. De voetwassing van den Zaligmaker; op den  
voorground (in latere tijd geschilderd) zijn  
voorgesteld:

Wilm Borre van Amerongen, overleden 1563,



## SCHILDERIEN.

zjne vrouw Cunera van Rijsenburg, overleden  
1583, en hun zoon Gerrit Borre van Ame-  
rongen, Canonik van St. Maria.

*Afkomstig uit de Mariakerk, en door den  
Heer J. Groen aan de stad vereerd.*

No. 49. Historieel stuk (geschilderd in 1615) uit den  
Spaanschentijd onder het Bestuur van den  
Hertog van Alva.

*Door den Heer Mr. J. Hinlopen, aan de  
stad vereerd.*

50. Gezicht op een Italiaansche Zeehaven met Sche-  
pen, enz. door A. Sturk in 1662.

*Door den Heer M. A. F. Reuser aan de  
stad vereerd.*

2489 No  
2523 "

7 "  
X "

2520

2577

2468 X "

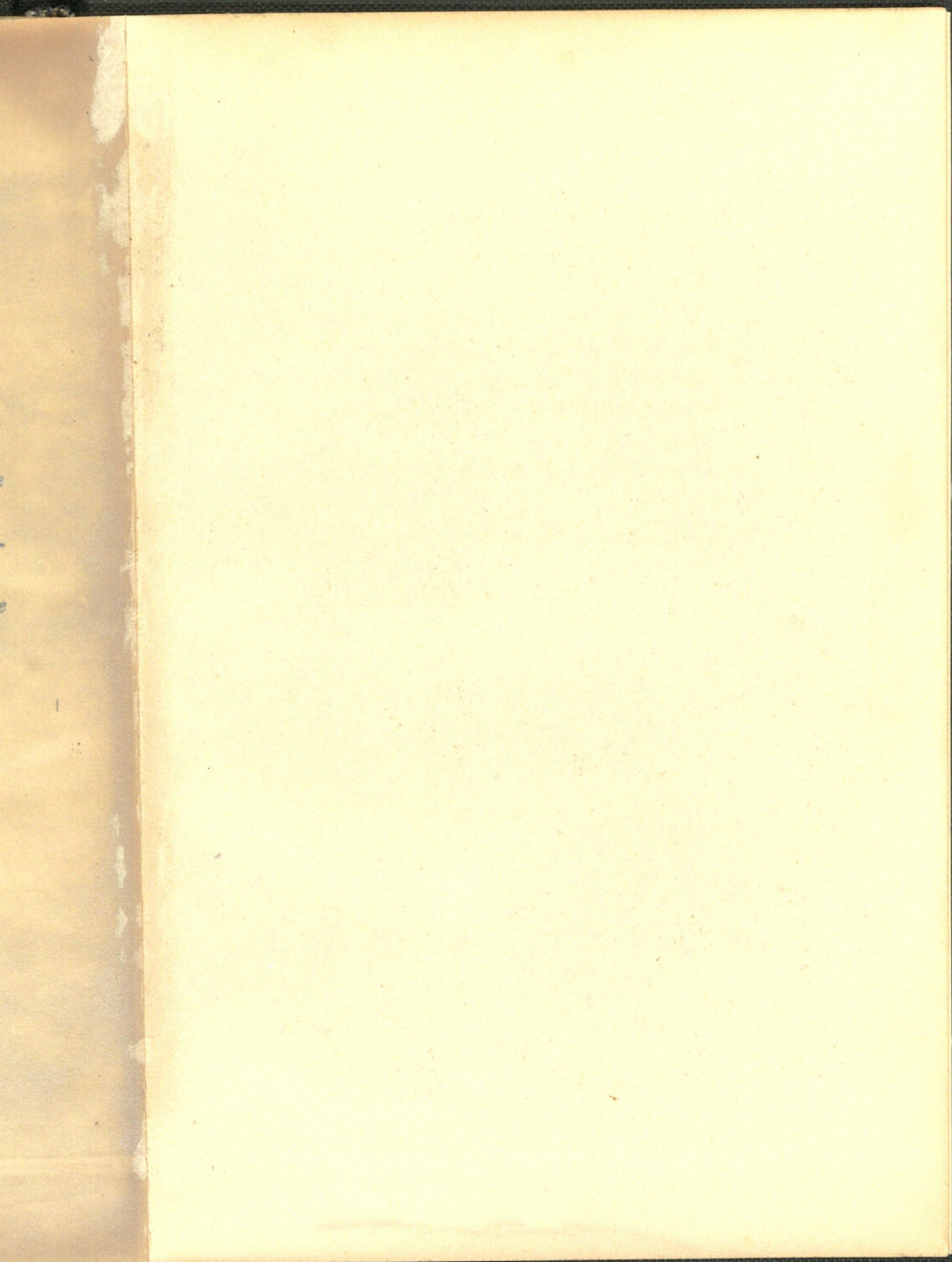
X " 3

2298

23007 " 40.

" 41











bibl. Gen. Archial

3723 (6517)



CENTRAL  
MUSEUM

BIBLI

ca